

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЦЕНТР НАУЧНОГО СОТРУДНИЧЕСТВА
«НАУКА И ПРОСВЕЩЕНИЕ»



НАУКА и ПРОСВЕЩЕНИЕ
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЦЕНТР НАУЧНОГО СОТРУДНИЧЕСТВА

ОБРАЗОВАНИЕ, ВОСПИТАНИЕ И ПЕДАГОГИКА: ТРАДИЦИИ, ОПЫТ, ИННОВАЦИИ

СБОРНИК СТАТЕЙ VIII ВСЕРОССИЙСКОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ,
СОСТОЯВШЕЙСЯ 25 МАРТА 2022 Г. В Г. ПЕНЗА

ПЕНЗА
МЦНС «НАУКА И ПРОСВЕЩЕНИЕ»
2022

УДК 001.1

ББК 60

О-23

Ответственный редактор:

Гуляев Герман Юрьевич, кандидат экономических наук

О-23

ОБРАЗОВАНИЕ, ВОСПИТАНИЕ И ПЕДАГОГИКА: ТРАДИЦИИ, ОПЫТ, ИННОВАЦИИ: сборник статей VIII Всероссийской научно-практической конференции. – Пенза: МЦНС «Наука и Просвещение». – 2022. – 124 с.

ISBN 978-5-00173-251-8

Настоящий сборник составлен по материалам VIII Всероссийской научно-практической конференции **«ОБРАЗОВАНИЕ, ВОСПИТАНИЕ И ПЕДАГОГИКА: ТРАДИЦИИ, ОПЫТ, ИННОВАЦИИ»**, состоявшейся 25 марта 2022 г. в г. Пенза. В сборнике научных трудов рассматриваются современные проблемы науки и практики применения результатов научных исследований.

Сборник предназначен для научных работников, преподавателей, аспирантов, магистрантов, студентов с целью использования в научной работе и учебной деятельности.

Ответственность за аутентичность и точность цитат, имен, названий и иных сведений, а также за соблюдение законодательства об интеллектуальной собственности несут авторы публикуемых материалов.

Полные тексты статей в открытом доступе размещены в Научной электронной библиотеке **Elibrary.ru** в соответствии с Договором №1096-04/2016К от 26.04.2016 г.

УДК 001.1

ББК 60

© МЦНС «Наука и Просвещение» (ИП Гуляев Г.Ю.), 2022

© Коллектив авторов, 2022

ISBN 978-5-00173-251-8

Ответственный редактор:

Гуляев Герман Юрьевич – кандидат экономических наук

Состав редакционной коллегии и организационного комитета:

Агаркова Любовь Васильевна –
доктор экономических наук, профессор
Ананченко Игорь Викторович –
кандидат технических наук, доцент
Антипов Александр Геннадьевич –
доктор филологических наук, профессор
Бабанова Юлия Владимировна –
доктор экономических наук, доцент
Багамаев Багам Манапович –
доктор ветеринарных наук, профессор
Баженова Ольга Прокопьевна –
доктор биологических наук, профессор
Боярский Леонид Александрович –
доктор физико-математических наук
Бузни Артемий Николаевич –
доктор экономических наук, профессор
Буров Александр Эдуардович –
доктор педагогических наук, доцент
Васильев Сергей Иванович –
кандидат технических наук, профессор
Власова Анна Владимировна –
доктор исторических наук, доцент
Гетманская Елена Валентиновна –
доктор педагогических наук, профессор
Грицай Людмила Александровна –
кандидат педагогических наук, доцент
Давлетшин Рашит Ахметович –
доктор медицинских наук, профессор
Иванова Ирина Викторовна –
кандидат психологических наук
Иглин Алексей Владимирович –
кандидат юридических наук, доцент
Ильин Сергей Юрьевич –
кандидат экономических наук, доцент
Искандарова Гульнара Рифовна –
доктор филологических наук, доцент
Казданиян Сусанна Шалвовна –
кандидат психологических наук, доцент
Качалова Людмила Павловна –
доктор педагогических наук, профессор
Кожалиева Чинара Бакаевна –
кандидат психологических наук

Колесников Геннадий Николаевич –
доктор технических наук, профессор
Корнев Вячеслав Вячеславович –
доктор философских наук, профессор
Кремнева Татьяна Леонидовна –
доктор педагогических наук, профессор
Крылова Мария Николаевна –
кандидат филологических наук, профессор
Кунц Елена Владимировна –
доктор юридических наук, профессор
Курленя Михаил Владимирович –
доктор технических наук, профессор
Малкоч Виталий Анатольевич –
доктор искусствоведческих наук
Малова Ирина Викторовна –
кандидат экономических наук, доцент
Месеняшина Людмила Александровна –
доктор педагогических наук, профессор
Некрасов Станислав Николаевич –
доктор философских наук, профессор
Непомнящий Олег Владимирович –
кандидат технических наук, доцент
Оробец Владимир Александрович –
доктор ветеринарных наук, профессор
Попова Ирина Витальевна –
доктор экономических наук, доцент
Пырков Вячеслав Евгеньевич –
кандидат педагогических наук, доцент
Рукавишников Виктор Степанович –
доктор медицинских наук, профессор
Семенова Лидия Эдуардовна –
доктор психологических наук, доцент
Удуд Владимир Васильевич –
доктор медицинских наук, профессор
Фионова Людмила Римовна –
доктор технических наук, профессор
Чистов Владимир Владимирович –
кандидат психологических наук, доцент
Швец Ирина Михайловна –
доктор педагогических наук, профессор
Юрова Ксения Игоревна –
кандидат исторических наук

СОДЕРЖАНИЕ

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ	7
НУЖНЫ ЛИ НАМ ДИСТАНЦИОННЫЕ ПРАКТИКИ? (ИЗ ОПЫТА КАФЕДРЫ ГЕОЛОГИИ И ЛАНДШАФТОВЕДЕНИЯ РГАУ-МСХА ИМ. К.А. ТИМИРЯЗЕВА) АРЕШИН АЛЕКСАНДР ВИКТОРОВИЧ	8
ВЗГЛЯДЫ ОТЕЧЕСТВЕННЫХ УЧЁНЫХ НА РАЗВИТИЕ ЛОГИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ЩЁГОЛЕВА ДАРЬЯ АЛЕКСЕЕВНА.....	13
ФОРМИРОВАНИЕ ЭТНОТОЛЕРАНТНОСТИ НА БИНАРНЫХ УРОКАХ (ПСИХОЛОГИЯ И ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК) АНТОНОВА Л.Е., РЯХОВСКАЯ А.А.	17
СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ПЕДАГОГОВ ГАБОВА НИНА АЛЕКСЕЕВНА	20
USAGE OF ELECTRONIC MANUALS IN THE EDUCATIONAL PROCESS OF ENGLISH LANGUAGE LEARNING AT HIGHER EDUCATIONAL ESTABLISHMENTS ASHRAPOV BAHODURJON PULOTOVICH, AZIMOVA UMEDAJON ABDUMAVLONOVNA.....	23
ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	26
ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ПОВЫШЕНИЯ МОТИВАЦИИ К ИЗУЧЕНИЮ БИОЛОГИИ ПОСРЕДСТВОМ ПРИМЕНЕНИЯ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРИ ИЗУЧЕНИИ РАЗДЕЛА «ЧЕЛОВЕК» САМОХВАЛОВА НЕЛЛИ ЮРЬЕВНА.....	27
РАЗВИТИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ В РАМКАХ УРОЧНОЙ И ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЧЕРЕЗ ПРИМЕНЕНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ КОТИНОС ЕКАТЕРИНА АНАТОЛЬЕВНА	31
РЕАЛИЗАЦИЯ ПРИЕМОВ МАШИННОГО ОБУЧЕНИЯ В СИСТЕМЕ ПРОВЕРКИ IT-СПЕЦИАЛИСТОВ КОСТИН МАКСИМ АНДРЕЕВИЧ	35
ОТКРЫТОЕ ЗАНЯТИЕ И ОСОБЕННОСТИ ЕГО ПРОВЕДЕНИЯ	38
ВЕСЕННЯЯ ПОДЕЛКА ДЛЯ ПРОВОДОВ ЗИМЫ «КУКЛА – МАСЛЕНИЦА» ЗЕНОВЬЕВА СВЕТЛАНА АНАТОЛЬЕВНА	39
РАБОТА С ТРУДНЫМИ ПОДРОСТКАМИ И СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЁЖЬЮ	43
ФАКТОРЫ ФОРМИРОВАНИЯ ТРУДНОГО ПОДРОСТКА БАРДИЖ КИРИЛЛ ЕВГЕНЬЕВИЧ, ЗВЯГИНЦЕВ НИКИТА АЛЕКСЕЕВИЧ	44

ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ	48
ПРОФИЛАКТИКА ДЕЗАДАПТАЦИИ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА МЕТОДОМ ИГРОВОЙ ТЕРАПИИ ГОРОДНИЧАЯ ЯНА НИКОЛАЕВНА.....	49
СИСТЕМА КЛЮЧЕВЫХ ЗАДАНИЙ ТЕМЫ «ПЕРВООБРАЗНАЯ И ИНТЕГРАЛ» КАК ОСНОВА ФОРМИРОВАНИЯ ПРЕДМЕТНЫХ УУД НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ ЕРЕЩЕНКО АНАСТАСИЯ СЕРГЕЕВНА.....	53
ФОРМИРОВАНИЕ ПОЛОЖИТЕЛЬНОЙ МОТИВАЦИИ У ДОШКОЛЬНИКОВ К ЗАНЯТИЯМ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ СИМБИРЁВА ЕЛЕНА ВАЛЕРЬЕВНА.....	56
SOME FEEDBACK ABOUT THE IMPLEMENTATION OF THE STEAM PROGRAM IN PRACTICE SHIRINOV MUZAFFAR KUCHAROVICH, SAIDSUNBATOVA RISOLATKHON SAIDKAMOL QIZI	59
ПРОБЛЕМЫ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ СОДЕРЖАНИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПРИ ОБУЧЕНИИ АТОМНОЙ И ЯДЕРНОЙ ФИЗИКЕ ХУДАЙБЕРДИЕВ Э.Н.....	62
ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	67
ФОРМИРОВАНИЕ САМОЭФФЕКТИВНОСТИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА КОНЕВА КСЕНИЯ ЕВГЕНЬЕВНА	68
ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	71
УМЕНИЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ОСУЩЕСТВЛЯТЬ МЕЖПРЕДМЕТНЫЕ СВЯЗИ КАК РЕЗУЛЬТАТ ЕГО ОБУЧАЮЩЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ПОСТРОЕННОЙ НА ОСНОВЕ ПРИНЦИПА МЕЖПРЕДМЕТНОСТИ МУСАБЕКОВ ОНДАСЫН УСТЕНОВИЧ.....	72
АКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ БИОЛОГИИ В СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СПО КАМЫШЕВА ЛАРИСА НИКОЛАЕВНА	76
ЦИФРОВИЗАЦИЯ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ: ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ МОКРЕЦОВА ЛЮДМИЛА АЛЕКСЕЕВНА, ПОПОВА ОЛЬГА ВИКТОРОВНА, ДОВЫДОВА МАРИНА ВАСИЛЬЕВНА	82
ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ	86
СОВРЕМЕННЫЙ ПОДХОД К ФИЗИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ И НЕОБХОДИМОСТЬ СПОРТИВНОГО ИНВЕНТАРЯ СИГИДА ВАЛЕНТИНА ПЕТРОВНА.....	87
САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ЗАНЯТИЯ СТУДЕНТОК ОБЩЕЙ ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКОЙ В УСЛОВИЯХ ПАНДЕМИИ КРЮКОВА ТАТЬЯНА КОНСТАНТИНОВНА, АМУРСКАЯ ЕЛЕНА НИКОЛАЕВНА.....	90

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ	101
МУЗЕЙНАЯ ПЕДАГОГИКА И ЕЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ В КУЛЬТУРНОМ ВОСПИТАНИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ КИРПИЩИКОВА АННА КОНСТАНТИНОВНА.....	102
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИИ ПРИ ОБУЧЕНИИ ТХЭКВОНДО ВТ ШЕВЕЛЕВА ЕЛЕНА СТЕПАНОВНА.....	105
МУЗЫКАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ	112
АССОЦИАТИВНЫЙ МЕТОД В ПРЕПОДАВАНИИ ПЕДАГОГА-ВОКАЛИСТА ШАРИФУЛЛИНА АРИНА АЛЬБЕРТОВНА	113
КОРРЕКЦИОННАЯ ПЕДАГОГИКА	115
ТЕАТРОТЕРАПИЯ В РАБОТЕ С ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ОВЗ ТЕПЛЯКОВА НАТАЛИЯ ВЛАДИМИРОВНА	116
ПСИХОЛОГИЯ	120
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ АРТ-ТЕХНОЛОГИЙ В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ПРОЦЕССЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ МАКАРЕНКО ВАЛЕНТИНА АЛЕКСЕЕВНА	121

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

УДК 550.8.012

НУЖНЫ ЛИ НАМ ДИСТАНЦИОННЫЕ ПРАКТИКИ? (ИЗ ОПЫТА КАФЕДРЫ ГЕОЛОГИИ И ЛАНДШАФТОВЕДЕНИЯ РГАУ-МСХА ИМ. К.А. ТИМИРЯЗЕВА)

АРЕШИН АЛЕКСАНДР ВИКТОРОВИЧ

к.б.н., доцент

Российский аграрный университет РГАУ-МСХА им. К.А. Тимирязева

Аннотация. В статье рассматривается роль цифровой образовательной среды в проведении дистанционных практик по геологии для студентов 1 курса. Сделан вывод о неэффективности этого формата обучения для проведения практик по естественным наукам и недопустимости в дальнейшем подобных случаев.

Ключевые слова: методика, организационные вопросы, учебная ознакомительная практика, геология, дистанционное обучение.

DO WE NEED PRACTICES IN A REMOTE FORMAT?

Areshin Aleksandr Vitorovich

Annotation. The article discusses the experience of organizing and conducting educational geological field practices by the means of distance learning through a digital educational environment. It is concluded that this training format is ineffective for conducting practical training in natural sciences and that such cases are inadmissible in the future.

Key words: methodology, organizational issues, educational familiarization practice, geology, distance learning.

Статья написана на основании личного опыта автора по организации и проведению учебных ознакомительных практик по геологии для студентов 1-го курса в дистанционном формате летом 2020 г. в условиях пандемии коронавирусной инфекции COVID-19.

Знание геологии – важнейший компонент научного образования студентов многих естественно-научных специальностей. В ходе полевой практики происходит непосредственное живое общение студентов с природными геологическими объектами, изучение горных пород и минералов, знакомство с геологической деятельностью разнообразных природных процессов. Именно на этом этапе обучения происходит не просто закрепление теоретических знаний, а их «привязка» к конкретным природным объектам и явлениям.

Кафедра геологии была образована Московской сельскохозяйственной академии, носившей тогда название Петровской академии (далее РГАУ-МСХА) в год ее открытия – в 1865 году, и называлась кафедрой минералогии и геогнозии. Первым заведующим кафедрой был профессор И. Б. Ауэрбах. С момента своего создания кафедра ни разу не была ликвидирована или перепрофилирована. В течение полутора столетий кафедра давала подготовку по основам геологии, минералогии, геоморфологии и гидрогеологии студентам агрономического, плодоовощного факультетов и факультета ПАЭ (почвове-

дения, агрохимии и экологии), необходимую для освоения специальных профессиональных дисциплин (земледелия, мелиорации и т.п.). Объем читаемого курса и его конкретное наполнение в разные годы менялись, но в целом соответствовали классическому университетскому курсу «Общей геологии» в его укороченном варианте. Обязательным элементом освоения курса геологии в стенах РГАУ-МСХА является летняя учебная ознакомительная практика продолжительностью от 4 до 12 дней, заканчивающаяся написанием отчёта [1].

Специфика изучения геологии в негеологических вузах состоит в том, что свойства геологической среды будут в своей работе учитывать и использовать не геологи. Например, в земледелии «при проведении агрономических мероприятий в агроландшафтах и при оценке их экологической безопасности». При этом геология, официально не являясь профилирующей дисциплиной, остаётся дисциплиной базовой, на основании изучения которой строится освоение последующих специальных дисциплин (почвоведения, геоэкологии, гидротехники, строительного дела и т.п.). В тоже время она преподаётся только на первом курсе, когда студенты не имеют еще специальных знаний и не могут в полной мере оценить важность геологической информации.

Объем предмета «геология» в негеологических вузах отличается от объема классической университетской дисциплины «Общая геология» дополнительными «блоками» по геоморфологии, четвертичной геологии, инженерной геологии, петрологии, гидрогеологии, геохимии, биологической геологии и т.п. Необходимость использования геологических данных при решении профессиональных сельскохозяйственных, строительных и экологических задач специалистам этих профилей объяснять и доказывать не надо. Некоторые из упомянутых разделов курса включены в программу изучения геологии именно по требованию выпускающих кафедр [2, 3].

Изучение курса геологии неизбежно сопровождается освоением огромной терминологической базы. Поэтому объем, сложность и новизна (в школе геологию не изучают) получаемой информации превышают трудности при освоении нового иностранного языка [4].

Именно учебная ознакомительная практика по геологии позволяет увязать термины и теоретические модельные ситуации, описанные в учебных пособиях, с реальными природными объектами [3, 5].

В 2019/2020 учебном году на кафедре почвоведения, геологии и ландшафтоведения РГАУ-МСХА для студентов 1 и 2-го курсов проводились практики по целому ряду дисциплин: учебная ознакомительная по дисциплине «Геология с основами геоморфологии» (12 дней), учебная исполнительская практика по дисциплине «Геология с основами гидрогеологии» (14 дней), учебная практика по геологии (4 дня), учебная практика по дисциплине «Ландшафтоведение» (4 дня.). Данные мероприятия велись согласно соответствующим программам и утверждённому плану.

Согласно программам соответствующих практик, главная цель учебной практики по курсу геологии – показать на конкретных примерах в природных условиях единство и взаимосвязь геологического строения, современных геологических процессов и рельефа, а также значение этих факторов для хозяйственной деятельности человека. В ходе практики студенты должны познакомиться: 1) с методами и приемами полевых и камеральных геологических исследований; 2) с геологическим строением и рельефом района практики; 3) с основными геологическими процессами и явлениями, 4). с приёмами и методами составления отчётной документации и её представления и защиты.

В традиционном формате учебная практика состоит из трёх частей – организационной, полевых геологических исследований и первичной обработки (анализа) собранных материалов. Главной составной частью практики являются полевые исследования, которые заключаются в проведении наблюдений за геологическими объектами [2, 4, 5].

В результате полевых геологических исследований необходимо получить достаточный объем сведений, позволяющий охарактеризовать:

- 1) состав, возраст, условия образования и залегания горных пород в пределах района проведения практики;
- 2) особенности рельефа, связь форм рельефа и элементов рельефа с геологическим строением, в том числе с различными генетическими типами четвертичных отложений;
- 3) различные горизонты подземных вод;

4) геологические процессы, протекающие на настоящее время или имевшие место в геологическом прошлом;

5) возможность использования отдельных видов горных пород (или каких-либо включений в них) в качестве полезных ископаемых, в том числе в качестве агоруд;

6) результаты геологической деятельности человека [2, 4]

Летом 2020 г. в соответствии с Приказом Министерства науки и высшего образования РФ от 14 марта 2020 г. № 397 "Об организации образовательной деятельности в организациях, реализующих образовательные программы высшего образования и соответствующие дополнительные профессиональные программы, в условиях предупреждения распространения новой коронавирусной инфекции на территории Российской Федерации" все практики проводились в дистанционном формате. Проведение практики в названном выше формате являлось вынужденной мерой, которая особенно рельефно высветила проблемы, накопившиеся в нашей системе образования.

Ранее авторы уже обращали внимание на неблагоприятные тенденции в изучении геологии в негеологических вузах, заключающиеся в медленном, но неуклонном сокращении учебных часов на освоение дисциплины, уменьшением круга изучаемых вопросов и в сокращении числа специальностей, для которых предусмотрено изучение геологии [4]. Но даже грамотные руководители вынуждены подчиняться требованиям образовательных стандартов и других руководящих и нормирующих документов.

В настоящее время имеющиеся документы, нормирующие проведение практик, противоречат друг-другу. Так требования учебных планов, программ практик и ОПОПов в части расписания и организации рабочего дня на практиках (6 часов в день) входят в противоречие с требованиями «Гигиенических нормативов...» (не более 150 минут в день, «включая досуговую деятельность») [6]. Несмотря на то, что «Гигиенические нормативы...» пока носят рекомендательный характер, в случае судебного разбирательства со студентами или их родителями суд примет во внимание именно «Гигиенические нормативы...», так как какие-либо альтернативные документы отсутствуют.

С точки зрения здравого смысла, теории образовательного процесса и его методологии указанные выше требования дистанционного проведения практик являлись сомнительными и служили скорее демонстрацией отчаяния и лояльности руководству, чем могли принести конкретную пользу.

В рамках исполнения руководящих документов для прохождения практики в дистанционном формате в ЦОС студентам были предложено ознакомиться с видеомаршрутами по геологическим объектам Москвы и Подмосковья, выполнить 2 расчётно-графические работы и составить конспект по геологии Московского региона на основании ряда базовых литературных источников (от 3 до 5 источников, в зависимости от направления обучения конкретной группы), находящихся в общем доступе, либо предоставляемых преподавателями.

Все студенты, прошедшие практику полностью, сдавшие графические задания, представившие конспект, написавшие и защитившие отчёт, получили зачёт с положительной оценкой.

При подготовке и проведении практик в дистанционном формате вскрылось:

1. Невозможность опоры при подготовке дистанционной практики на многолетний опыт заочного образования, тактика и методика, которого была детально разработана в советские годы. Заочное образование предполагало самостоятельное изучение теоретических вопросов, но все практики и итоговый контроль по ним должны были проходить «в реале», хотя и по сокращённым по времени программам.

2. Необходимость серьёзного подготовительного этапа для подготовки практики в дистанционном формате, позволяющего адаптировать существующую программу практики к использованию в цифровой образовательной среде (ЦОС) и подготовить необходимые учебно-методические и контрольные материалы. Основным принципом создания ЦОС должно быть обеспечение её безопасности для здоровья обучающихся. Материально-техническое оснащение и информационно-телекоммуникационная и технологическая инфраструктура образовательных организаций также должны осуществляться с учетом их влияния на человеческий организм [6], что в реальности оказалось невозможным.

3. Проведение практик в условиях ЦОС предполагает необходимость наличия специально оборудованного рабочего места для каждого из преподавателей и обучающихся, что так же в реальности оказалось невозможным из-за высокой стоимости. Согласно санитарно-гигиеническим требованиям использование электронных средств обучения (ЭСО) должно осуществляться при условии их соответствия «Единым санитарно-эпидемиологическим и гигиеническим требованиям к продукции (товарам), подлежащих санитарно-эпидемиологическому надзору (контролю)». В результате «цена рабочего места» преподавателя и студента при проведении практики в дистанционном формате оказывается существенно выше, чем при проведении практик в традиционном формате. Согласно санитарно-гигиеническим нормирующим документам не допускается использование смартфонов (наиболее распространённых устройств приёма-передачи информации в электронном виде) для образовательных целей (чтение, поиск информации) [6].

4. Отсутствие какие-либо методологических наработок или рекомендаций по проведению практик по геологии, ландшафтоведению и другим полевым дисциплинам в дистанционном формате. Имеющиеся нормативные документы противоречат друг-другу и соблюсти их требования в условиях дистанционного проведения практик в ЦОС не представляется возможным. Преодолеть это противоречие отчасти удалось написанием временных программ практик, которые позволяют систематизировать требования имеющихся нормирующих и методических документов и увязать их с реальным положением вещей и ресурсами, имеющимися в распоряжении преподавателей, ведущих практику.

5. Невозможность проведения эффективной практики по геологии и ландшафтоведению в дистанционном формате без наличия на кафедре исправных специальных технических средств, а легального оплаченного программного обеспечения, позволяющих вести видео- и звукозапись, а также проводить видеоконференции (бесплатная версия программы «Zoom» рассчитана не более чем на 40 минут и формально распространяется только среди частных лиц).

6. Значительная часть студентов (в некоторых случаях – до четверти состава групп) не смогла пройти практику из-за технических проблем или технической невозможности вовремя подключиться к сети Интернет.

7. Разница часовых поясов между местом проживания студентов и местом дислокации преподавателя может достигать нескольких часов, что создаёт серьёзные и психологические и бытовые проблемы для обучающихся.

8. При дистанционном формате проведения практики с использованием ЦОС размывается понятие «рабочего времени», от чего страдают как преподаватели, так и студенты.

9. Даже в условиях фактически ненормированного рабочего дня и использования ЦОС обнаружилась невозможность проведения практик в дистанционном формате для трёх разных групп по трём разным дисциплинам и трём учебным планам одновременно силами двух преподавателей. Необходимо рационализация графика практик с целью равномерного распределения учебно-методической нагрузки на преподавателей.

10. Дистанционный формат практики даже при использовании ЦОС не позволяет ни достичь цели практик, поставленных в соответствующих программах (закрепление знаний, полученных на аудиторных занятиях), ни решить поставленные перед практиками задач (в частности, «живое» ознакомление с проявлениями геологических процессов, знакомство с различными почвообразующими горными породами в естественных условиях), ни произвести формирование компетенций, заявленных в программах соответствующих дисциплин и практик.

11. При защите отчётов по практике и приёмке зачётов была пресечена деятельность «креативной» группы, занимавшейся подсказками «онлайн, в дистанционном формате и с использованием ЦОС». «Креативная», а фактически, мошенническая схема заключалась в том, что во время экзамена, непосредственно за экраном компьютера размещался открытый учебник (вне поля зрения телекамеры компьютера), либо одновременно с программой «Zoom», параллельно подключалась другая аналогичная программа («Discord» или его аналоги), позволяющая демонстрировать содержание экрана компьютера. Рабочее окно «Zoom» сворачивалось, а с помощью «параллельной программы» отвечающему на экране компьютера демонстрировался соответствующий раздел учебника в формате PDF. Подоб-

ные попытки мошенничества и «креатива» со стороны студентов свидетельствуют о низком уровне воспитания отдельных личностей и полностью дискредитируют саму идею дистанционного образования и цифровизации образовательного процесса.

Таким образом, проведение практик по геологии и другим «полевым» естественнонаучным дисциплинам в дистанционном формате, в том числе с использованием ЦОС, необходимо признать неэффективным и, в дальнейшем недопустимым!

Список источников

1. Арешин А.В., Ефимов О.Е., Почикалов А.В., Щербаков Л.А. Кафедра геологии РГАУ-МСХА: история становления, развития и роль в современной науке.
2. Бондарев В.П. Геология. Лабораторный практикум. Полевая геологическая практика. М.: ФОРУМ–ИМФРА-М, 2002. Стр. 136 – 162.
3. Гречин П.И. Методические указания к учебной геологической практике по курсу «основы геологии». М.: РГАУ-МСХА, 1983. 44 стр.
4. Гречин П.И., Арешин А.В. Преподавание геологии в негеологических ВУЗах. // Науки о земле и образование. Материалы международной конференции. Санкт-Петербург. 2002. стр. 50 – 51.
5. Манчурянц Б.О. Программа полевой практики по геологии. // Программы учебных полевых практик по географическим дисциплинам. М.: МГПУ, 2007. стр. 22 – 34.
6. Гигиенические нормативы и специальные требования к устройству, содержанию и режимам работы в условиях цифровой образовательной среды в сфере общего образования. Руководство. М.: НМИЦ здоровья детей Минздрава России, 2020. – 20 с.

УДК 159.55.6

ВЗГЛЯДЫ ОТЕЧЕСТВЕННЫХ УЧЁНЫХ НА РАЗВИТИЕ ЛОГИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

ЩЁГОЛЕВА ДАРЬЯ АЛЕКСЕЕВНА

студент факультета педагогики, психологии и коммуникативистики
Кубанский государственный университет
Россия, Краснодар

Научный руководитель: Гребенников Олег Владимирович

доц., канд. пед. наук
Кубанский государственный университет
Россия, Краснодар

Аннотация: в настоящей статье авторы рассматривают взгляд ученых на проблему развития логического мышления у младших школьников. Описываются возрастные периодизации. Кроме того, авторы статьи обращают внимание и на логические операции, присущие детям младшего школьного возраста. Это обобщение, классификация, синтез и анализ и абстрагирование.

Ключевые слова: логическое мышление, младший школьный возраст, возрастная периодизация, классификация, российские учёные, логические операции.

THE VIEWS OF RUSSIAN SCIENTISTS ON THE DEVELOPMENT OF LOGICAL THINKING IN YOUNGER SCHOOLCHILDREN

Shchyogoleva Daria Alekseevna

Scientific adviser: Grebennikov Oleg Vladimirovich

Abstract: this article discusses various views of Russian scientists on the definition of the concept of the level of development of logical thinking in children of primary school age. The article also reveals such logical operations as generalization, abstraction, classification, analysis and synthesis.

Key words: logical thinking, primary school age, age periodization, classification, Russian scientists, logical operations.

Актуальность настоящей статьи обусловлена тем, что период младшего школьного возраста является переломным для развития логического мышления. Это обусловлено тем, что именно в это время происходит переход от наглядно-образного мышления к словесно-логическому и понятийному типам мышления. Важно обратить внимание на то, что эти типы мышления формируются не сразу. Этот процесс занимает достаточно длительный период: почти весь младший школьный возраст. Однако в самом начале младшего школьного возраста у детей превалирует все же наглядно образное мышление. Именно поэтому, обучение детей в первые два года строится на работе с наглядным материалом, который можно почувствовать максимально всеми сенсорными органами. И лишь затем объем преподаваемого наглядного материала постепенно уменьшается, чтобы дать толчок дальнейшему развитию логики и воображения.

Все вышесказанное позволяет сделать вывод о том, что логическое мышление представляет собой новообразование для младшего школьного возраста. Процесс развития логического мышления ребенка младшего школьного возраста находит отражение в переходе мышления от эмпирического уровня познания к научно-теоретическому. А уже позднее эти компоненты формируются в целостную структуру. Говоря о компонентах, мы имеем ввиду приемы логического мышления, которые способны обеспечивать целостное функционирование логического мышления. В этом случае логические приемы представляют собой познавательные средства, использование которых направлено на построение образовательной деятельности, которая будет иметь эффективный и продуктивный характер.

В связи с этим под логическим мышлением может пониматься когнитивная ориентация, которая имеет активный характер. Эта ориентация имеет тесную связь с взглядом на изучение предмета. Разумеется, что этот взгляд имеет положительную коннотацию, что вызвано радостью от процесса приобретения новых знаний и овладения новыми навыками и умениями.

Обращаясь к трактовке понятия «логическое мышление» мы увидим, что этот вид представляет собой мышление, которое способно управлять понятиями и использовать различные мыслительные операции, в основе которых лежат законы логики. Все это способствует построению взаимосвязей, которые будут являться логически обоснованными [1].

Однако, само понятие «логическое мышление» с точки зрения различных отечественных учёных не имеет идентичного понимания, которого бы придерживался каждый. Так или иначе данное понятие мышления видоизменяется относительно каждого исследования, которое по-своему открывает взгляд на те или иные его аспекты. Поэтому целесообразно проанализировать различные точки зрения ученых на данное понятие.

Важно обратить внимание на то, что первым, кто предпринял попытку трактовать понятие «мышление» был великий русский физиолог И.М. Сеченов. Именно им была выдвинута гипотеза о том, что мысль человека представляет собой «встречу» с реальностью. В процессе этой реальности происходит процесс познания действительности, что представляет собой реакцию человека на воздействие реальности [2]. В своем труде под названием «Элементы мысли» он впервые сформулировал принципы мышления [3]. Уже тогда главными из которых являлись синтез и анализ, что напрямую соотносится с пониманием более широкого термина «логическое мышление».

Люблинская А.А. же писала, что человек начинает думать только тогда, когда сталкивается с проблемной ситуацией. В этой ситуации он начинает ставить цель, которую необходимо достичь или осознает требование, которое необходимо выполнить. Также проблемная ситуация позволяет определить условия, при которых это должно произойти, и соотносить с чем. Данность начинается с того, что человеку необходимо найти, т. е. с поиска решения проблемы [4].

В двадцатом веке свою научную деятельность вели такие ученые как Е. А. Лебедева и . И. Калмыкова. Первая трактовала логическое мышление как некую комплексную базу, состоящую из элементарных логических понятий и действий. В этом комплексе они являются некими единицами, составляющими сложный и многогранный пазл мышления. Она утверждала, что данный комплекс является необходимой основой для дальнейшего развития [5]. З. И. Калмыкова то же толковала понятие логического мышления как некую совокупность операций. Отметим, что составляющие этого процесса представляют собой взаимосвязанные сложные процессы, каждый из которых может быть рассмотрен по отдельности. Речь идет о мыслительных операциях, среди которых можно выделить следующие:

- анализ,
- синтез,
- абстрагирование,
- обобщение,
- дедукция,
- индукция,
- сравнение.

Важно обратить внимание на то, что каждый из перечисленных процессов может быть как основой для всего мыслительного процесса в целом, так и отдельно

для логического мышления [6].

Говоря о взглядах отечественных учёных на развитие логического мышления, необходимо отметить и неограниченную роль в этом вопросе чешского педагога-гуманиста Я.А. Коменского. Он считал, что детей младшего школьного возраста необходимо постепенно знакомить с наиболее простыми правилами мыслительных операций. Для этого необходимо подкреплять каждую мыслительную операцию примерами из жизни. Это будет способствовать формированию у младших школьников логического мышления [7]. Таким образом в младшем школьном возрасте формируется переход от наглядного к теоретическому. Когда ребенок подмечает логику построения понятий в уже знакомых примерах, он постепенно учится самостоятельно выстраивать логические цепочки, а в дальнейшем уже и обходиться без физического образца, т.е. такого, который можно увидеть, услышать или потрогать, для построения закономерностей мыслительной операции. Так формируются опосредованное и обобщенное познание человеком предметов и явлений объективной действительности в их существенных связях и отношениях. А далее ребенок уже может построить и несущественные связи и отношения тех или иных явлений, что говорит уже о таком понятии как «воображение». Данные взгляды нашли свое дальнейшее отражение в трудах С. Л. Рубинштейна. Он отдельно уделил большое внимание развитию синтеза и анализа, а также методу сравнения [8].

Во многих работах С. Л. Рубинштейн рассматривал развитие учащихся через развитие мышления. Он говорил о прямых или косвенных связях между явлениями, которые формируют определенные закономерности. Такие закономерности являются результатом отслеживания схожих соотношений между явлениями, что является продуктом логического мышления и доказательством его сформированности к концу младшего школьного возраста. Для толчка в интеллектуальном развитии учащихся необходимо несколько опорных пунктов. Их можно огласить как «знания» и «ум». Умный человек не есть только знающий, а знающий не всегда является глубоко мыслящим. Эти два понятия неразрывно связаны и говорят о том, что ребенку для развития необходимо не только усваивать полученные знания, но и уметь правильно мыслить, что является уже определенным приобретаемым навыком. С. Л. Рубинштейн писал по этому поводу, что незаконно подчинять проблему развития мышления проблеме овладения знаниями [8]. Только в том случае мышление проходит свой путь развития, когда ребенок учится решать задачи. Покуда вопрос является проблемой, которую ребенок не хочет решать, мышление остается на том же уровне. Но когда уже поставлена некая цель для решения проблемного вопроса, ребенок начинает задействовать не только накопленные ранее знания, но и применять их, создавая новые цепочки логических взаимоотношений. Для осуществления перехода от наглядно-образного к словесно-логическому мышлению ребёнок должен научиться видеть и анализировать не только пути решения поставленной задачи, но и работать с ее условиями.

Противоположной является точка зрения Л.С. Выготского, который считал, что в процессе формирования логического мышления огромная роль отводится не только простейшим операциям – анализу и синтезу, но и таким операциям, как обобщение, абстрагирование и классификация [9]. Это подчеркивает то, что все логические операции имеют значение для развития логического мышления, нет конкретно только одной, что должна получаться у конкретного ребенка. Зачастую одному человеку удается совершать один мыслительный процесс проще, понятнее и быстрее нежели другой, но в норме эта разница не существенна и все логические операции находятся примерно на одном уровне развития мышления.

В заключение отметим, что процесс развития логического мышления у младших школьников представляет собой систему психического обучения. Эта система имеет многомерную направленность и позволяет младшим школьникам весьма эффективно знакомиться с различными мыслительными операциями, а также со свойствами многих предметов. К таким свойствам могут быть отнесены форма, цвет, количество и другие характеристики анализируемого предмета.

Итак, логическое мышление – это мышление, деятельность которого направлена на использование понятий, основу которых составляют законы логики. Кроме того, логическое мышление позволяет младшим школьникам сравнивать эти понятия с набором различных умственных действий, являющихся логически надежными, а также согласовывать полученные знания с теми преобразованиями, кото-

рые происходят в объективной реальности. Таким образом, логическое мышление – это своеобразный переход логическим путем от одного определенного представления к другому.

Список источников

1. Платонов К. К. Краткий словарь системы психологических понятий. М.: Высшая школа, 1984. – 174 с.
2. Сеченов И.М. О предметном мышлении с физиологических позиций [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://relig-library.pstu.ru/modules.php?name=795> (дата обращения: 06.03.2022)
3. Сеченов И.И. Элементы мысли. СПб.: Питер, 2001. – 416 с.
4. Люблинская А.А. Очерки психического развития ребенка – М.: Просвещение, 1965. – 364 с.
5. Лебедева Е. А. Логические ошибки младших школьников и некоторые причины их возникновения. Дидактика начального обучения. М.: Интерпрес, 1999. – 243 с.
6. Калмыкова З. И. Продуктивное мышление как основа обучаемости. М.: Педагогика, 1988. – 200 с.
7. Коменский Я. А. Избранные педагогические сочинения: В 2-х т. М.: Педагогика, 1982. – 1232 с.
8. Рубинштейн С. Л. Основы общей психологии / сост., авторы комментариев и послесловия: А. В. Брушлинский, К. А. Абульханова-Славская. СПб.: Питер, 2000. – 712 с.
9. Выготский Л. С. Мышление и речь. Собр. соч. Т. 2. М.: Педагогика, 1982. – 304 с.

УДК 37.02

ФОРМИРОВАНИЕ ЭТНОТОЛЕРАНТНОСТИ НА БИНАРНЫХ УРОКАХ (ПСИХОЛОГИЯ И ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК)

АНТОНОВА Л.Е.,

кандидат филологических наук, преподаватель психологии

РЯХОВСКАЯ А.А.

преподаватель английского языка

ГБПОУ Некрасовский педколледж №1 Санкт-Петербурга

Аннотация. Данная статья посвящена проблеме формирования этнотолерантности обучающихся педагогического колледжа на бинарных уроках психологии и английского языка. Разработанные авторами материалы также могут быть использованы во внеклассной работе с обучающимися 1-3-х курсов педагогического колледжа или старших классов школы.

Ключевые слова: этнотолерантность, межпредметные связи, бинарный урок, национальные традиции, национальный характер

FORMATION OF ETHNOTOLERANCE AT BINARY LESSONS (PSYCHOLOGY AND FOREIGN LANGUAGE)

Antonova L.E., Ryakhovskaya A.A.

Annotation: This article is devoted to the problem of the formation of ethnotolerance of students of the Pedagogical College in the binary lessons of psychology and English. The materials can be also used in extracurricular work with students.

Key words: ethnotolerance, intersubject communication, binary lesson, national traditions, national character.

Ни для кого не секрет, что современная школа имеет один существенный недостаток: все изучаемые в рамках учебных программ дисциплины имеют свой предмет, свою методику преподавания, свои особенности, что порождает разорванность, разрозненность знаний, получаемых учащимися в ходе их изучения. Сближению разных дисциплин способствуют бинарные уроки, так как их главное достоинство – возможность устанавливать достаточно прочные межпредметные связи. Разработанная нами серия уроков объединяет изучение психологии и иностранного (английского) языка.

Закономерно возникает вопрос: для чего такие уроки нужны обучающимся и выпускникам современного педагогического колледжа.

Серия бинарных уроков родилась случайно, когда в шутку мы попытались найти возможность соединения на одном уроке несоединимых, на первый взгляд, учебных предметов. Казалось бы, нет более разных по содержанию и методике их преподавания учебных дисциплин, чем иностранный язык и психология; но мы часто упускаем в своей работе то, что различия не разъединяют, а взаимодополняют друг друга.

Уже давно люди поняли, что одно только знание иностранного языка без знания особенностей поведения его носителей не помогает установить прочные и обоюдные приятные или взаимовыгодные отношения с ними. Непонимание инородного менталитета порождает и многочисленные конфликтные межнациональные ситуации.

После окончания пандемии, как мы надеемся, продолжатся поездки наших граждан в другие страны, в том числе – и в труднодоступную для нас Англию. Некомпетентный турист оценивает иную страну со своей точки зрения и часто пытается «лезть со своим уставом в чужой монастырь». Попытки оценить чужую культуру со своей национальной позиции часто приводят к поиску в чужих традициях, быте, характере негативных черт и качеству, к национальному высокомерию, который лежит в основе нацизма и исключает какие бы то ни было проявления толерантности. Но толерантность – это личностное качество, которое важно не только для туриста. Без толерантности педагог, в каком бы звене образовательной системы он не работал, перестает быть педагогом в полном смысле этого слова; ведь терпимое и терпеливое отношение к детям как представителям иных поколений со своими интересами и потребностями также невозможно без знаний об их особенностях.

К тому же, как показала наша совместная работа, история, быт разных стран имеют больше общего, чем противоположного, а противоположности на деле оказываются обыкновенными различиями, не противоречащими друг другу. Работа над серией бинарных уроков показала, что в быту, истории, традициях таких непохожих друг на друга стран, как Великобритания и Россия гораздо больше общего, чем это можно предположить, а существующие в жизни и в национальном характере русских и британцев различия отражают разнообразие проявления этого общего.

Полноценное изучение иностранного языка так же не мыслимо без изучения жизни и традиций страны, для которой он является родным (государственным) нельзя считать полным, так же, как материал, изучаемый на уроках психологии, наполняется конкретным содержанием при выявлении национальных психологических различий. Так, трудно объяснить значения некоторых речевых оборотов без знания истории страны и ее языка, так же, как трудно понять, что такое национальный характер, не зная не только истории страны, но и ее культуры, традиций и обычаев ее народа, особенностей их менталитета, отраженных в речевых оборотах и прецедентных текстах, даже – в фонетике. В английском языке, например, запечатлена история завоевания британских островов, начиная с римлян, затем – германских племен англов и саксов, практически выживших с их территории коренных жителей – бриттов, и заканчивая норманнскими рыцарями Вильгельма Завоевателя.

Наша работа построена на связи национального характера с бытом, историей народов, отраженных или выражаемых как в английском, так и в их родном языке.

Известно, что до сих пор ученые спорят о том, существует ли национальный характер или это – миф, и характер человека не зависит от его национальной принадлежности. И, тем не менее, до сих пор существуют стереотипы, утверждающие, что немцы пунктуальны и добросовестны, французы – бесшабашны и отважны, русские – ... Они вообще не понятны многим европейцам. Недаром в конце XX – начале XXI веков был издан целый цикл книг под названием «Эти странные...» (русские, англичане, японцы и т.д.). Поэтому на наших уроках мы предприняли попытку не только познакомить обучающихся с английским менталитетом, но и помочь им понять самих себя как носителей российской культуры.

Еще одним важным аргументом в пользу серии уроков о России и Великобритании послужил современный Интернет и обилие информации о разных странах в этом самом популярном источнике. Если в 60-ые годы XX века информация об Англии была весьма скудной (книги, издаваемые на данную тему в те годы, можно было пересчитать по пальцам рук, напр., «Корни дуба» В.В. Овчинникова) [2], то сейчас мы сталкиваемся с диаметрально противоположной проблемой: перенасыщенностью информации. На первый взгляд, великим благом является то, что информации так много, но часто это не та информация, которая заслуживает доверия. Ее нужно проверить и оценить. При этом не у каждого человека, не говоря уже о студентах, хватает компетентности для отбора объективной информации. К тому же, большинство современных учащихся привыкли не учиться, а «качать» информацию из Интернета, не подвергая ее критическому анализу.

Наша цель – помочь студентам отобрать объективный материал. Т. о., наши уроки преследуют цель не только обучить студентов английскому языку и психологии, но и помочь им грамотно работать с информацией.

Эти аргументы подвигли нас разработать первый урок цикла: «Почему русские и англичане не понимают друг друга, даже говоря на одном языке». В это время мы были еще очень далеки от созда-

ния целой серии уроков, в которой каждый из предыдущих дополняет и расширяет материал этого первого урока.

Разработав и проведя первый урок, вдохновленные его успехом и тем, что стали победителями Всероссийского конкурса «Презентация к уроку», проводимого ежегодно издательским домом «Первое сентября» и понимая, что знания, которые мы смогли донести до учащихся, очень поверхностны и вызывают и у нас, и у них много вопросов, мы решили несколько более углубиться в дебри национального характера. Это породило следующий урок- «Что такое национальный характер», в котором мы с помощью прекрасной книги Т.В. Лариной «Англичане и русские: Язык, культура, коммуникация», вышедшей в серии «Языки славянской культуры» в 2013 году, попытались более подробно выявить различия в русском и английском характере, выяснить, куда уходят корни характера британцев и русских [1].

Возник вопрос: от чего же зависят особенности этих характеров.

Оказывается – от огромного количества влияющих на его становление факторов, одним из которых является, как это ни странно, национальная кухня.

Что может быть более далеким, чем характер и еда? Особенности питания? Но это не помешало Пифагору произнести сакраментальную фразу: «Человек – это то, что он ест».

Также мы не смогли не уделить внимание знаменитому английскому пятичасовому чаепитию, тем более, что об этой английской традиции студенты знают только понаслышке, как, впрочем, и о русской чайной традиции, что обусловлено, скорее всего, поглощением современным человеком пакетированного чая.

Еще одна важная тема, к которой мы обратились, – национальный быт, тем более, что быт включает в себя обустройство жилья, приемлемые способы поведения в обществе, традиции, обычаи, праздники, под влиянием которых и складывается национальный менталитет, национальный характер.

Серия уроков, разработанная нами, призвана не просто познакомить обучающихся с особенностями культуры двух стран, выявив черты сходства и различия между ними, но и помочь студентам понять, что выделенные различия определяются географическими (место положения на Земном шаре, климат, даже – рельеф местности) и историческими особенностями стран. Именно под их более-менее непосредственным влиянием формируется национальный характер, а он, в свою очередь, начинает определять своеобразие жизни людей.

С помощью наших уроков мы стремимся также связать особенности каждой страны с национальным характером ее жителей не только для того, чтобы облегчить нашим студентам общение с англичанами и английской культурой и помочь избежать типичных ошибок в нем, но и показать им, что у разных народов нет плохих или глупых обычаев и традиций; есть отличающиеся друг от друга обычаи и традиции, определяемые огромным количеством факторов, и это само по себе интересно и увлекательно.

При этом мы ограничиваемся только английскими традициями и обычаями, не рассматривая Шотландию, Уэльс и Ирландию. При желании студенты могут найти эту информацию самостоятельно по данному им алгоритму.

Даже серия уроков не может охватить все особенности жизни страны, народа. Тем не менее, мы сделали попытку максимально затронуть те стороны жизни Англии, о которых должен знать любой человек, посещающий страну, принимающий у себя ее представителей, или же просто изучающий ее язык. Для того, чтобы новые знания не повисали в пустоте, мы постоянно проводим параллели с жизнью и обычаями России. Сопоставление двух культур – близкой и далекой – должно, на наш взгляд, укреплять получаемые знания, связывая новую и старую информацию. Все уроки построены на сопоставлении быта, традиций и национального характера русских и англичан, при исключении широко распространенных мифов об этих характерах.

Список источников

1. Ларина Т.В. Англичане и русские: Язык, культура, коммуникация». – М.: Языки славянской культуры, 2013.
2. Овчинников В.В. Корни дуба (Впечатления и размышления об Англии и англичанах). – М.: ООО «Издательство Астрель», 2005.

УДК 330

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ПЕДАГОГОВ

ГАБОВА НИНА АЛЕКСЕЕВНА

старший методист

ГБОУ ДПО «Коми-Пермяцкий институт повышения квалификации работников образования»

Аннотация: в данной статье автор рассматривает актуальность изучения вопросов финансовой грамотности, модели финансового просвещения, особенности деятельности педагогов апробационной площадки по финансовой грамотности МБОУ «Юсьвинская средняя общеобразовательная школа» Коми-Пермяцкого округа Пермского края.

Ключевые слова: финансовая грамотность, контекстная модель, апробационная площадка, опыт педагогов.

IMPROVING THE PROFESSIONAL COMPETENCIES OF TEACHERS

Gabova Nina Alekseevna

Abstract: in this article, the author examines the relevance of studying the issues of financial literacy, the model of financial education, the features of the activities of teachers of the testing platform for financial literacy MBOU "Yusva secondary school" Komi-Permyak district of Perm Krai.

Key words: financial literacy, contextual model, testing platform, teachers' experience.

Вопросы грамотного финансового поведения граждан становятся важнейшей задачей развития современного российского общества. Финансовый аспект затрагивает практически все сферы жизнедеятельности современного человека. Обеспечение личной финансовой безопасности становится важным фактором экономического благополучия людей. Распоряжением Правительства Российской Федерации №2039-р от 5.09.2017 года утверждена «Стратегия повышения финансовой грамотности в Российской Федерации на 2017-2023 годы», в которой говорится что «...уровень финансовой грамотности в Российской Федерации остаётся пока ещё достаточно низким и требует долговременной, систематической и скоординированной работы всех заинтересованных сторон. [1, с.11]. Одним из условий улучшения ситуации является изучение вопросов финансовой грамотности в образовательных организациях, так как сегодняшние ученики – завтрашние клиенты финансовых институтов, грамотные заёмщики и ответственные налогоплательщики.

В образовательных организациях нашей страны сложилось три основных подхода к организации финансового просвещения: контекстная модель (включение отдельных практикоориентированных задач или блоков по финансовой грамотности в ряд предметов общего образования), предметная модель (предметные курсы по формированию финансовой грамотности, разработанные для всех ступеней обучения), внеурочная модель (организация внеклассных занятий по повышению финансовой грамотности). Контекстную модель финансового просвещения апробировали педагоги Юсьвинской средней общеобразовательной школы, когда в 2019-2020 годах школа была апробационной площадкой по теме «Формирование финансовой грамотности обучающихся как условие повышения качества образования».

Целью деятельности апробационной площадки стало совершенствование профессиональных компетенций педагогов по формированию у обучающихся базовых умений и навыков финансовой грамотности; повышение эффективности и результативности образовательного процесса с применением практических методов ведения урока для развития финансовых компетенций обучающихся, социально значимых в жизни. Для реализации инновационной деятельности были разработаны и утверждены: Положение «Об организации апробационной площадки в МБОУ «Юсьвинская средняя общеобразовательная школа», а так же программа деятельности апробационной площадки по теме «Формирование финансовой грамотности обучающихся как условие повышения качества образования»; утверждён состав временного творческого коллектива по реализации программы апробационной деятельности. Временный творческий коллектив по реализации программы инновационной деятельности составил 29 педагогов: учителя обществознания, географии, технологии, математики, информатики, начальных классов (35% педколлектива).

Программа деятельности апробационной площадки охватывала три этапа: организационный, практический и аналитический. На каждом этапе были организованы и проведены обучающие семинары для педагогов. На первом, организационном этапе, для педагогов были проведены курсы повышения квалификации по дополнительной профессиональной программе «Содержание и методика преподавания курса финансовой грамотности обучающихся в условиях реализации ФГОС», учителями были изучены материалы Федерального методического центра по финансовой грамотности системы общего и среднего профессионального образования, составлены пятнадцать программ модульных курсов для уроков обществознания, математики, технологии, географии, информатики, а так же для уроков окружающего мира, литературного чтения и математики в начальных классах в объёме 10-12 часов. Все программы прошли рецензирование в Коми-Пермяцком институте повышения квалификации работников образования.

Кроме апробации программ модульных курсов, педагоги разрабатывали учебно-практические задания, формирующие финансовую грамотность обучающихся; составляли контрольно-измерительные материалы и проводили промежуточную диагностику по усвоению обучающимися содержания курса финансовой грамотности; презентовали опыт работы на курсах повышения квалификации в Коми-Пермяцком институте повышения квалификации работников образования; провели школьный тур интеллектуальных игр «Финансы вокруг нас», районный семинар «Формирование финансовой грамотности обучающихся как условие повышения качества образования», круглый стол по итогам практического этапа инновационной деятельности. Была спланирована и проведена неделя открытых уроков, в ходе которой учителя презентовали свой опыт работы на мастер-классах и посетили уроки своих коллег. В ходе анализа проведённых занятий педагоги отметили, что «... все уроки по финансовой грамотности являются инновационными, интересными, познавательными; все этапы уроков чётко спланированы и выдержаны; структура уроков соответствует требованиям и критериям построения современного урока; стиль уроков доброжелательный, создающий атмосферу делового сотрудничества; педагоги активно применяют элементы информационно-коммуникативной, здоровьесберегающей, личностно-ориентированной технологий и технологии групповой деятельности; формы и методы соответствуют психофизиологическим и индивидуальным особенностям обучающихся; на всех уроках педагоги применяли интерактивные методы и приёмы». На уроках использовались инновационные технологии: технология проектного обучения, информационно-коммуникативные и игровые технологии, а так же интерактивные методы и приёмы: кейс-метод, кластер, фишбоун и др.

Проведённые педагогами школы входная, промежуточная и итоговая диагностики по финансовой грамотности показали рост качества знаний обучающихся по основным содержательным линиям курса: деньги, их история, виды, функции; семейный бюджет; экономические отношения семьи и государства; семья и финансовый бизнес; собственный бизнес. Наиболее полезными темами обучающиеся отметили «Пенсионное обеспечение», «Сбережение денег», «Личное страхование», «Налоговая система РФ», «Личный бюджет». Среди сложных тем отметили «Инвестирование», «Риски в мире денег», «Налоговые льготы», «Ценные бумаги». Обучающиеся получили возможность научиться: анализировать с опорой на полученные знания несложную экономическую информацию; выполнять практиче-

ские задания, основанные на жизненных ситуациях; решать с опорой на полученные знания познавательные задачи по финансовой грамотности; грамотно применять полученные знания для определения экономически рационального поведения и порядка действий в конкретных ситуациях; сопоставлять свои потребности и возможности, оптимально распределять свои материальные и трудовые ресурсы, составлять семейный бюджет.

Финансовая грамотность – результат процесса финансового образования, который определяется как сочетание осведомленности, знаний, умений и поведенческих моделей, необходимых для принятия успешных финансовых решений и для достижения финансового благосостояния [2, с.5]. Финансовая грамотность поможет избежать детям многих ошибок по мере взросления и приобретения финансовой самостоятельности, а так же заложит основу финансовой безопасности и благополучия на протяжении жизни.

Список источников

1. Стратегия повышения финансовой грамотности в Российской Федерации на 2017-2023 годы. Утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 25 сентября 2017 г. №2039-р. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://vashifinancy.ru/strategy/> (15.02.2022).
2. Вигдорчик Е.А., Липсиц И.В., Корлюгова Ю.Н. Финансовая грамотность: методические рекомендации для учителя. – М.: ВИТА-ПРЕСС. -2016. – 64 с.

УДК 390

USAGE OF ELECTRONIC MANUALS IN THE EDUCATIONAL PROCESS OF ENGLISH LANGUAGE LEARNING AT HIGHER EDUCATIONAL ESTABLISHMENTS

ASHRAPOV BAHODURJON PULOTOVICH,

senior lecturer of the department of English language

AZIMOVA UMEDAJOH ABDUMAVLONOVNA

candidate of philological sciences,

senior lecturer of the chair of humanities and sociology

"Khujand State University named after acad. B.Gafurov"

Abstract: The article under consideration dwells on the issues concerned with usage of electronic manuals in the educational process of English language learning at the university. It is underscored that the theme explored plays a great role to master with English language learning. The authors of the article lay an emphasis upon the idea that in order to better assimilate the lexical material practiced in the classroom one can create the notebook with the subsequent transition to the interactive exercises mode on the selected material.

Key words: informational technology, implementation of electronic manuals, educational process.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕКТРОННЫХ ПОСОБИЙ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В УНИВЕРСИТЕТЕ

Ашрапов Баходурджон Пулотович,**Азимова Умедаджон Абдумавлоновна**

Аннотация: В статье рассматриваются вопросы, связанные с использованием электронных учебных пособий в учебном процессе изучения английского языка в вузе. Подчеркивается, что исследуемая тема играет большую роль в изучении английского языка. Авторы статьи акцентируют внимание на том, что для лучшего усвоения, отрабатываемого на уроке лексического материала можно создать тетрадь с последующим переходом в режим интерактивных упражнений по выбранному материалу.

Ключевые слова: информационные технологии, внедрение электронных учебных пособий, учебный процесс.

Introduction: It is common knowledge that means of informational technology make it possible to present more didactic material in order to resort to effectively in the corpus of our study, including Russian and English languages. One can assert that the issue in question delivers additional e-manuals and e-textbooks in which our future generations can master with the former while learning it to certain extent completely and at the new level inclusively. The corpus of our explored topics is considered to be the same educational materials occupying a key role in strengthen the educational process, namely the system of credit tuition. "Seemingly, electronic libraries are multifarious data systems promoting the assessment of electronic libraries catalogs" [4; 5; 6].

The watched video fragment in a foreign language promotes speaking skills formation. As a rule, students immediately make an endeavor to resort to lexical structures they have heard in the video fragment in speech utterances.

The object of the corpus of our study lies in canvassing the issues associated with resorting to electronic manuals in the educational process in the course of English language learning at higher educational and vocational establishments by means of social and intercultural communication upon the whole.

The subject of the corpus of our study is considered to be informational technology means targeted at formation and development of students' ability, including speaking, listening, writing and reading properly, fluently and comprehensively based on the canvassed language.

The main aim of the theme explored lies in providing and facilitating with new and modern methods of teaching, namely video materials, e-manuals and e-textbooks, multimedia and recorded CD/COM-disk.

The main part of the article: Currently, owing to gaining our country state independence a large considerable number of electronic libraries are uploading in which one can get his/her interested and needed references and literatures electronically, such as: e-manuals and e-textbooks, books, brochures, encyclopedias, newspapers, journals and magazines so on. For instance, in our country the first electronic reading hall was released under Firdowsi National Library in which library goers were accessed at the amount of more than five hundreds rare and unexplored books and more than six hundreds new and modern e-manuals being not obtainable at higher establishments and state educational institutions. Nowadays, in Dushanbe there are such kinds of appropriated corpuses possess more than three thousand e-books and approximately twenty thousand printed ones. "Of great significance in the educational process while teaching speaking in a foreign language are conferences held with using a variety of Internet resources enabling all conference participants to exchange written messages (i.e. to improve foreign language writing skills) both in synchronous and asynchronous mode" [3, p.87].

In reference to it, the relevant process under higher educational establishments of Tajikistan Republic is evolving badly. In conformity with TR HEAA (Higher Educational Establishments Association) on library and informational technologies one can dwell on that only a few operative libraries of our country facilitated with computers and owned with a specified library platform aimed at the processes of library automation. In 2002, the NB TNU program transferred to LPA (library processes automation entitled as "Irbis") which among five largest libraries are working today. "That's why the Government of the country has been paying particular attention to the relevant issue. In systematic Addresses of the Founder of Peace and National Unity - Leader of the Nation, Tajikistan Republic President Emomali Rahmon to the Majlisi Oli of Tajikistan Republic (January 26, 2021) every year special attention is paid to science and education. The message emphasizes that every three years, education workers are certified. Another important point is to improve Russian-English languages teaching and tuition. Certainly, this is a matter of concern. It follows from our country's President's words that serious work should be done and measures should be taken to establish proper teaching of languages. We, future teachers, are also responsible for improving foreign" [6, p.44].

Into the bargain, one of the priority tasks and errands dealing with the republican library informatization and formation is to provide computer network referred as to "Tajnet" includes the following positions, such as the NEL operation; electronic resources elaboration under the auspices Tajikistan Republic libraries and informing electronic library resources security.

Proceeding from contemporary informational and communicational technologies we here confidently lay an emphasis upon the idea that the relevant process targeted at higher educational establishments informatization unfastens the way to e-manuals and e-textbooks in the educational process. Luckily, all SHEE under Tajikistan Republic are facilitated with electronic libraries. The relevant term and topic is currently the most stable one and the type of such facilities embraces more or less integral computer courses which this is the appropriate and available tool for the teacher in order to prepare and conduct his/her lessons at the higher level. Such an electronic book (reader), at first glance, will have quite significant advantages over a paper textbook. The child does not have to carry textbooks, since all textbooks and notes can be "poured" into a device weighing only 350 grams. The memory card of such a "PocketBook" allows you to download about ten thousand textbooks into it. Such an e-book will also be useful for students and teachers of higher educational

institutions [1; 2; 3].

It is very important to keep in mind that e-textbooks and set-based dictionaries application at English lessons is the initial systemic construction aimed at teaching technology. The activities of the teacher and student are being transformed. Therefore, it is necessary to develop independence the creativity of English teachers. This task can be realized by means of information technology, involving teachers in the creation of electronic textbooks and dictionaries of the English language for an educational institution. For example, we use the English-Tajik-Russian electronic dictionary of Sohbnazar Gairatshoev [7; 8].

Conclusion. One can make an inference beset with the former in question that e-manuals and e-glossaries possess a large needed stock targeted terminology, acronyms, PhUs, set of phrases and vernaculars. It is worth stressing that such kinds of electronic sources render a great and significant help to readers and students who are mastering with any foreign languages while translating multifarious materials. As well as, the resorting to e-dictionary allows us to spread the elaborated and translated works grammatically. Adding the statistical analysis it became clear that only 15% of library goes are of inconsequential words of stock being limited in term of their scope based on the executive curriculum.

References

1. Ashrapov, B.P. Communicative culture and its sway over students' personal development / B.P. Ashrapov // 30 декабря 2021 года, 2021. – P. 66-71.
2. Ashrapov, B.P. Distance tuition for foreign languages teaching / B.P. Ashrapov // Высшая школа: научные исследования: материалы Межвузовского международного конгресса, Москва, 23 декабря 2021 года. – Москва: Инфинити, 2021. – P. 91-95.
3. Ashrapov, B.P. Usage of video materials for teaching a foreign language / B.P. Ashrapov, E.A. Azimov // Высшая школа: научные исследования : материалы Межвузовского международного конгресса, Москва, 23 декабря 2021 года. – Москва: Инфинити, 2021. – P. 86-90.
4. Gunyashova G.A. Usage of Video Materials in Tuition of Listening in a Foreign Language Lesson // Bulletin of Kemerovo State University. 2015. Issue number 2-3 (62).
5. Isupova M.M. Usage of non-Fictional Authentic Video Materials when Teaching Foreign Language to Students of non-Linguistic Universities // Historical and Socio-Educational Thought. 2016. Volume 8. No. 2. Part 2.
6. Rashidova, D. The role and contribution of the leader of the nation Emomali Rahmon in the study and tuition of foreign languages / D. Rashidova, B.P. Ashrapov // Наука и инновации - современные концепции: сборник научных статей по итогам работы Международного научного форума, Москва, 30 декабря 2021 года. – Москва: Инфинити, 2021. – P. 44-48.
7. Бобоева, М. Р. Педагогические условия формирования эстетического вкуса младших школьников / М. Р. Бобоева // Ученые записки Худжандского государственного университета им. академика Б. Гафурова. Серия гуманитарно-общественных наук. – 2021. – № 2(67). – С. 162-166.
8. Кузиев, М.А. Родоначалники педагогических идей и мысли таджикского народа / М.А. Кузиев, Н.М. Кузиева // Высшая школа: научные исследования: Материалы Межвузовского международного конгресса, Москва, 19 августа 2021 года. – Москва: Инфинити, 2021. – С. 36-41.

© B.P. Ashrapov, U.A. Azimova

ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

УДК 372.857

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ПОВЫШЕНИЯ МОТИВАЦИИ К ИЗУЧЕНИЮ БИОЛОГИИ ПОСРЕДСТВОМ ПРИМЕНЕНИЯ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРИ ИЗУЧЕНИИ РАЗДЕЛА «ЧЕЛОВЕК»

САМОХВАЛОВА НЕЛЛИ ЮРЬЕВНА

студентка

ФГБОУ ВО «Алтайский государственный гуманитарно-педагогический университет
имени В.М. Шукшина»**Научный руководитель: Псарев Александр Михайлович**

д-р биол. наук, доц.,

ФГБОУ ВО «Алтайский государственный гуманитарно-педагогический университет
имени В.М. Шукшина»

Аннотация: Статья посвящена организационно-педагогическим условиям применения информационно-коммуникационных технологий для организации проектной деятельности на уроках биологии при изучении раздела «Человек», необходимым для развития мотивации к изучению предмета. Приведены результаты педагогического исследования, показавшие эффективность применения ИКТ в проектной деятельности в 8 классе.

Ключевые слова: проектная деятельность, информационно-коммуникационные технологии, мотивация к изучению биологии, биология в школе.

**PEDAGOGICAL CONDITIONS FOR INCREASING MOTIVATION TO STUDY BIOLOGY THROUGH THE
USE OF INFORMATION AND COMMUNICATION TECHNOLOGIES FOR THE ORGANIZATION OF
PROJECT ACTIVITIES IN THE STUDY OF THE SECTION «MAN»**

Samokhvalova Nelly Yurievna*Scientific adviser: Psarev Alexander Mikhailovich*

Abstract: The article is devoted to the organizational and pedagogical conditions for the use of information and communication technologies for the organization of project activities in biology lessons when studying the section "Man", necessary for the development of motivation to study the subject. The results of pedagogical re-

search that showed the effectiveness of the use of ICT in project activities in the 8th grade are presented.

Key words: project activity, information and communication technologies, motivation to study biology, biology at school.

В соответствии с новыми федеральными государственными образовательными стандартами (ФГОС) перед учителем ставится задача: создать условия, которые будут мотивировать обучающихся самостоятельно добывать информацию, обрабатывать и обмениваться ею [1, с. 26]. Для решения этой задачи в процессе обучения необходимо использование новых подходов. Для этого педагогическая теория предлагает учителю большой выбор технологий обучения, самыми востребованными на сегодня считаются проектная и информационно-коммуникационная технологии.

Метод проектов рассматривают как одну из личностно ориентированных технологий обучения, так как на уроке учитель организует работу, где ученик сам определяет цель и задачи, выдвигает гипотезу для ее проверки, проводит исследование, формулирует выводы, а затем представляет результат. Таким образом создаются условия для формирования интереса к познанию, самообразованию и применению полученных знаний в решении задач, так дети познают ценные навыки и умения [3, с. 271]. А функции учителя на уроках с применением проектной технологии координально меняются, он становится не только «предметником», но и педагогом широкого профиля.

Эффективным способом достижения качественных образовательных результатов является информатизация образования [2, с. 22]. Создание информационно-коммуникационной среды в проектной деятельности приводит к активному взаимодействию в цепочке учитель - ученик - средство ИКТ. Благодаря этому процесс обучения переходит на уровень «активного преобразования информации». Используя метод проектных занятий на биологии через ИКТ способствует тому, что материал для ученика становится наглядным, это помогает выдвинуть на первый план важные свойства изучаемых объектов и явлений.[4, с. 368].

Таким образом, в организации проектной деятельности на уроках биологии огромное значение приобретают современные педагогические технологии, в частности проектные и информационно-коммуникационные технологии. Для изучения вопроса о влиянии данных технологий на уровень мотивации к изучению биологии, мы организовали и провели педагогический исследование, состоящее из 3 этапов:

- 1) Констатирующий, цель - исследование уровня мотивации к предмету «Биология».
- 2) Формирующий, цель - реализация комплекта уроков с применением ИКТ в проектной деятельности.
- 3) Контрольный, цель - определение динамики уровня мотивации к предмету «Биология».

Педагогический эксперимент проводился на базе муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Волчихинская средняя школа № 2» по адресу: Алтайский край Волчихинский район, село Волчиха. В исследовании принимали участие 8-е классы, 41 человек в возрасте 13-14 лет. В качестве контрольного класса выбран 8 «А», экспериментальный класс - 8 «Б», состоящий из 20-ти учеников, 10 мальчиков и 10 девочек.

В качестве диагностического инструментария нами была выбрана: «Методика диагностики направленности учебной мотивации», автор методики Т.Д. Дубовицкая. Ее цель - выявление направленности и уровня развития внутренней мотивации учебной деятельности обучающихся при изучении предмета [5, с. 42].

На констатирующем этапе мы определяли начальный уровень мотивации к изучению биологии. Проанализировав индивидуальные профили каждого испытуемого в экспериментальной группе получили следующие результаты: высокий уровень мотивации к изучению биологии имеет 3 человека, что составляет 15% от общего количества учеников класса, средний уровень мотивации характерен для 9 учеников - это 45% и низкий уровень мотивации имеет 8 человек, 40%. В контрольной группе: высокий уровень мотивации - 4 ученика (19%), средний - 8 (38%) и низкий уровень - 9 (43%).

На формирующем этапе были разработаны и реализованы уроки с использованием ИКТ в про-

ектной деятельности в экспериментальном классе по темам: «Питание и пищеварение», «Витамины», «Энерготраты человека и пищевой рацион», «Гигиена кожи, одежды и обуви», которые были реализованы в течение третьей четверти 2021-2022 учебного года. На каждом уроке работа над мини-проектами осуществлялась в группах, где для создания продукта проектной деятельности ребята использовали следующие ИКТ: технические - ноутбуки, планшеты с выходом в интернет, MS Word, Excel, Power Point, Publisher; сетевые - электронные учебники, видеофильмы, цифровые ресурсы: Якласс и LearningApps и другие web-сайты. В результате работы получились следующие продукты: на первом уроке - электронный информационный лист «Что есть, чтоб тела здание не гибло от переедания?», публикация-буклет «Правила рационального питания», презентация «Что мы едим?», электронный кроссворд «Витамины»; на втором уроке ученики создавали электронный конспект и плакат; на третьем уроке - рацион питания ученика; на четвертом уроке - видео «Я и мой уход за собой». Оценивание проектной деятельности осуществлялось по трем критериям: содержание работы, коллективная деятельность и оформление проекта.

На контрольном этапе была проведена контрольная диагностика уровня мотивации к изучению биологии в контрольном и экспериментальном классе. Анализ результатов контрольного класса показал, что присутствуют небольшие сдвиги в баллах у некоторых учеников как в положительную, так и в отрицательную сторону, но в количественном и процентном соотношении они не повлияли на уровень мотивации. Из чего следует, что уровень мотивации к изучению предмета остался прежним: высокий уровень мотивации у 4-х детей (19%), средний уровень у 8-ми человек (38 %) и низкий уровень вновь выявлен у 9-ти обучающихся (43%).

Сопоставив результаты диагностики детей экспериментальной группы получили следующее: 2 ученика из низкого уровня мотивации перешли на средний уровень, уменьшив низкий уровень на 10%; 1 ученик из среднего уровня перешел на высокий уровень, т.е. повысил его на 5%. За счет движения также изменился и средний уровень на 5%. Стоит отметить, что у 14 человек из 20 произошел положительный сдвиг суммарного балла от 1 до 4.

В таблице 1 представлены обобщенные данные двух групп

Таблица 1

Динамика уровня мотивации к изучению биологии у обучающихся контрольной и экспериментальной групп

	Высокий уровень мотивации	Средний уровень мотивации	Низкий уровень мотивации
Контрольный класс			
Констатирующий этап	19%	38%	43%
Контрольный этап	19%	38%	43%
Экспериментальный класс			
Констатирующий этап	15%	45%	40%
Контрольный этап	20%	50%	30%

По полученным результатам мы сделали вывод, что уровень мотивации улучшился, то есть проведение уроков биологии с применением ИКТ в проектной деятельности в целях повышения мотивации к предмету является эффективным и целесообразным.

Список источников

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 декабря 2010 г. № 1897) [Электронный ресурс].
2. Булычева, М.Б. Использование информационных и коммуникационных технологий на уроках биологии // Биология в школе.- 2008.- №16. - с. 22-23.

3. Иванова, Т.В. Бровкина Е.Т., Калинова Г.С. Общая методика обучения биологии в школе. - Москва: Дрофа, 2010. - 271 с.
4. Полат, Е.С. Бухаркина М.Ю. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования - М.: Академия, 2008. - 368 с.
5. Психологическая наука и образование. – 2002. - №2. - С.42-46. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: psyedu_2002_n2_Dubovitskaja.pdf (psyjournals.ru), (23.03. 2022)

УДК 372.881.1

РАЗВИТИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ В РАМКАХ УРОЧНОЙ И ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЧЕРЕЗ ПРИМЕНЕНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

КОТИНОС ЕКАТЕРИНА АНАТОЛЬЕВНА

учитель английского и новогреческого языка

МБОУ «Школа-лицей № 2»

г. Белогорска Республики Крым

Аннотация: В статье рассматривается процесс развития исследовательских навыков учащихся в урочной и внеурочной деятельности при обучении иностранному языку. Актуальность методической системы обусловлена недостаточным исследованием условий и факторов эффективности использования различных образовательных технологий при развитии исследовательских навыков учащихся при обучении иностранному языку.

Ключевые слова: коммуникативная компетентность, дистанционное обучение, методы обучения, виртуальная экскурсия, функциональная грамотность, исследование.

DEVELOPMENT OF STUDENTS' RESEARCH SKILLS WITHIN THE FRAMEWORK OF REGULAR AND EXTRACURRICULAR ACTIVITIES THROUGH THE USE OF MODERN EDUCATIONAL TECHNOLOGIES IN TEACHING A FOREIGN LANGUAGE

Kotinos Ekaterina Anatolievna

Abstract: The article deals with the process of developing students' research skills in regular and extracurricular activities during the teaching a foreign language. The relevance of the methodological system is due to insufficient research of the conditions and factors of the effectiveness of the use of various educational technologies in the development of students' research skills in teaching a foreign language.

Key words: communicative competence, distance learning, teaching methods, virtual excursion, functional literacy, research.

В настоящее время система образования Российской Федерации нацелена на развитие нашего общества. В современном мире человек кроме знаний должен обладать сформированными умениями. Одной из основных задач деятельности любого учителя является создание ситуации успеха для учащихся с целью формирования гармонично развитой и социально ответственной личности, которая сможет успешно существовать в современном социуме. В основу системы образования нашей страны

положен системно-деятельностный подход, который предполагает не только успешное усвоение знаний, но и разнообразные методы, способы и приёмы этого усвоения с целью развития и активизации познавательных и творческих способностей ребенка. В настоящее время важно использовать различные образовательные технологии при развитии исследовательских навыков учащихся при обучении иностранному языку.

На мой взгляд, образовательная среда в школе должна стать сферой творческой реализации учащихся [1, с. 61-75]. Достижению поставленной цели способствует решение следующих задач:

- разработка и реализация новых форм, методов и средств обучения и воспитания для осуществления исследовательской деятельности учащихся,
- организация системы взаимодействия учителя и учащихся по осуществлению учебно-познавательных задач,
- привлечение учащихся к исследовательской деятельности и развитие их творческого потенциала;
- формирование аналитического и критического мышления учащихся в процессе творческого поиска, выполнения исследований и презентации созданного продукта в результате проектной деятельности (виртуальной экскурсии) [2, с. 44-50];
- развитие коммуникативных навыков учащихся на иностранном языке;
- развитие социокультурной и IT-компетентности учащихся;
- углубление знаний полидисциплинарного характера, т.е. по истории, географии, литературе, политической жизни, культуре, традициях стран изучаемого языка и родной страны, приобщение к культурным ценностям других народов,
- содействие в профессиональной ориентации.

Использование современных образовательных технологий в практике обучения для меня является обязательным условием интеллектуального, творческого и нравственного развития обучающихся [3, с. 51-58]. На протяжении своей педагогической деятельности я активно использую следующие образовательные технологии и приёмы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей учащихся с целью развития исследовательских навыков учащихся:

- технология развития критического мышления;
- технология организации проектной деятельности учащегося;
- технология ситуационного анализа «case-study»,
- информационно-коммуникационные технологии,
- технология виртуальных экскурсий.

На мой взгляд, вышеназванные технологии взаимодополняют друг друга, они позволяют реализовать принципы проблемного и деятельностного обучения. Работа над учебными проектами способствует развитию критического мышления учащихся, а также повышению мотивации к учению. Приёмы, используемые в данных технологиях, позволяют мне, как учителю иностранного языка, формировать коммуникативные, познавательные, регулятивные, личностные учебные действия учащихся [4, с. 58-69].

Технологии развития критического мышления

Уроки иностранного языка способствуют развитию критического мышления благодаря разнообразному материалу и интерактивному подходу. Технология развития критического мышления через чтение и письмо выделяется среди инновационных педагогических идей эффективным сочетанием проблемности и продуктивности обучения с технологичностью урока, эффективными методами и приёмами. Используя данную технологию, учитель имеет возможность развивать коммуникативную компетенцию учащихся, желание практически использовать иностранный язык. Следует кратко обозначить приёмы и стратегии критического мышления, используемые на разных этапах (стадиях): кластеры, концептуальное колесо, таблица тонких и толстых вопросов, дерево предсказаний, ромашка Блума, круги по воде, чтение текста с маркировкой по методу insert, стратегия fishbone, синквейн, организация различных видов дискуссий, написание творческих работ, исследования по отдельным вопросам темы и т.д.

Технология организации проектной деятельности учащегося

В настоящее время большое внимание уделяется проектной методике, под которой понимается определенная система обучения учащихся, в процессе осуществления которой учащиеся самостоятельно планируют и выполняют задания, т. е. самостоятельно регулируют свою деятельность, формируя, таким образом, метапредметные умения.

Данная модель организации учебного процесса невероятно пластична и подходит учащимся с разными способностями. Проекты помогают учащимся творчески самореализоваться, развивать свои способности (интеллектуальные, творческие, физические), развивать эмоциональный интеллект, навыки мышления. Проекты, созданные учащимися, носят практически-прикладной характер, что также очень важно для учащихся: это позволяет им увидеть плоды своего труда. Проекты позволяют учащимся поднять свою самооценку, встать на путь самопознания.

Учёные выделяют несколько характерных черт, присущих проектной методике:

- эффективное сотрудничество участников выполнения проекта (учителя, учащиеся, родители, другие лица, привлеченные к выполнению проекта),
- ориентация на проявление инициативности и самостоятельности учеников,
- полидисциплинарный характер проекта (часто для успешной реализации проекта учащимся необходимо проявить свои знания и навыки из различных областей знания),
- рациональный подбор темы проекта с учётом возрастных, психологических, индивидуальных особенностей учащихся,
- рациональное планирование работы над выполнением проекта (учителю необходимо помочь в этом направлении учащимся, познакомить их с особенностями поиска информации, сбора и анализа данных, создания продукта своей деятельности и его презентации, обращая особое внимание на формирование социально-значимого и прикладного результата).

Определены и основные этапы работы над проектом: постановка проблемы, выведение темы, постановка целей и задач, планирование, реализация проекта, сбор необходимых данных и литературы, интерпретация и анализ собранного материала, при необходимости проведение опросов, анкетирования, оформление и создание продукта проекта (например, виртуальной экскурсии). Целесообразно использовать проектную методику с использованием парной и групповой формы работы. Проект может также выполняться индивидуально. Виды проектов также разнообразны: прикладные, экспериментальные, творческие, биографические, тематические, естественнонаучные, географические, филологические и др. Проектная методика может применяться на всех предметах, что говорит о её универсальности.

Технология ситуационного анализа «case-study»

Отдельного разговора заслуживает технология ситуационного анализа, основным структурным элементом которой является процесс анализа ситуации (специального подобранного кейса), в процессе решения которой учащиеся формируют навыки мышления, эмоционального интеллекта, учатся высказывать аргументированно своё мнение, работать в коллективе с целью поиска подходящего решения. Метод берет свое начало из деловой сферы и показывает высокую степень эффективности при использовании в учебно-воспитательном процессе.

Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ)

ИКТ позволяют эффективно организовать учебный процесс, сделав использование методических приёмов и форм работы более результативным и прикладным. Учителю следует обратить внимание на отбор средств для использования ИКТ. Чаще всего учителя используют мультимедийные презентации, разнообразные компьютерные тестирования, в том числе в режиме онлайн. В последнее время широко начинают использоваться электронные образовательные ресурсы, создаются определенные системы, такие как LearningApps, Skysmart, Wiser, Wordwall и ряд других.

Развитие исследовательских навыков учащихся играет важную роль в процессе обучения иностранным языкам на современном этапе, позволив учащимся не только реализовать свои способности, но и приобрести умения и навыки, необходимые им для дальнейшей успешной жизни в социуме.

Список источников

1. Обухов А.С. Исследовательская позиция личности // Исследовательская работа школьников. – 2006 № 1 – С. 61–75.
2. Богоявленская Д.Б. Исследовательская деятельность как путь развития творческих способностей // Исследовательская деятельность учащихся в современном образовательном пространстве: Сборник статей / Под общей редакцией к.пс.н. А.С. Обухова. – М., 2006 – С. 44–50.
3. Поддьяков А.Н. Методологические основы изучения и развития исследовательской деятельности // Исследовательская деятельность учащихся в современном образовательном пространстве: Сб. ст. / Под общ. ред. к.пс.н. А.С. Обухова. – М., 2006 – С. 51–58.
4. Корженкова А.А. Развитие исследовательской позиции учащихся для сохранения целостности и индивидуальности личности // Исследовательская работа школьников. – 2006 № 3 – С. 58–69.

УДК 004.852

РЕАЛИЗАЦИЯ ПРИЕМОВ МАШИННОГО ОБУЧЕНИЯ В СИСТЕМЕ ПРОВЕРКИ ИТ-СПЕЦИАЛИСТОВ

КОСТИН МАКСИМ АНДРЕЕВИЧ

студент

ФГБОУ ВО «Нижевартовский государственный университет»

Научный руководитель: Казиахмедов Туфик Багаутдинович

к.п.н., доцент

ФГБОУ ВО «Нижевартовский государственный университет»

Аннотация: Использование автоматизированных систем для оценки сформированности профессиональных компетенций различных специалистов становится обязательным инструментом. Хотя разработка таких систем требует много ресурсов как материальных, так и человеческих. Создание универсальной системы, с возможностью её обучения и адаптации к оценке профессиональных компетенций специалистов различных профессий, может ускорять внедрение автоматизированных систем в отделе кадров предприятий.

Ключевые слова: автоматизированные системы, машинное обучение, ИТ.

IMPLEMENTATION OF MACHINE LEARNING TECHNIQUES IN AN IT-SPECIALIST VERIFICATION SYSTEM

Kostin Maxim Andreevich*Scientific adviser: Kaziakhmedov Tufik Bagautdinovich*

Annotation: The use of automated systems to assess the formation of professional competencies of various specialists is becoming a mandatory tool. Although the development of such systems requires a lot of resources, both material and human. The creation of a universal system, with the possibility of its training and adaptation to the assessment of professional competencies of specialists of various professions, can accelerate the implementation of automated systems in the HR department of enterprises.

Key words: Automated systems, machine learning, IT.

В данное время очень популярными и востребованными являются различные специальности, связанные с ИТ-технологиями и цифровыми компетенциями. Уже в 2016 году количество специалистов, беря только граждан России, насчитывалось около пятисот тысяч людей и эта цифра продолжает стремительно расти. Из-за такого сильного роста становится сложнее проверять работников на их профпригодность и сравнивать их между собой. Для упрощения и облегчения выполнения данной задачи можно использовать автоматизированные системы тестирования [4] в том числе с технологией машинного обучения.

Для начала необходимо разобраться чем является машинное обучение и как его можно использовать.

Машинное обучение представляет из себя раздел искусственного интеллекта, который специа-

лизируется на обработки и использования данных для имитации жизнедеятельности человеческого опыта с постоянным улучшением результатов.[1]

Всего различают два способа машинного обучения: обучение по прецедентам, или говоря иначе индуктивное обучение, и дедуктивное обучение. [2]

Обучение по прецедентам, в свою очередь, подразделяют на три основных типа: контролируемое, неконтролируемое и обучение с подкреплением.

Контролируемый метод обучения используется в тех ситуациях, когда присутствует большой объем каких-либо данных, к примеру можно привести – тысячи различных фотографий электронных устройств с пометками: это телефон, это планшет, а третье компьютер. Должен быть разработан алгоритм, с помощью которого машина могла бы по фотографии, которая не была проанализирована, распознать, какое электронное устройство изображено. Роль «учителя» на себя берет человек, который ранее проставляет метки для данных. Машина самостоятельно определяет признаки, по которым она будет различать технику. Благодаря этому всегда можно перенастроить систему изменив объекты определения.

Хоть и данных с пометками набралось большое количество, немаркированных же данных гораздо больше. Ими являются различные изображения, аудиозаписи и тексты, в которых нет никакой информации о них. В таком случае цель машины состоит в том, чтобы найти закономерность между отдельными данными и составить по ним шаблоны и описания. Неконтролируемое обучение используется, к примеру, в рекомендательных системах, когда в интернет-магазине на основе анализа предыдущих покупок покупателю предлагаются товары, которые могут заинтересовать его с большей вероятностью, чем другие.

Обучение с подкреплением является частным случаем контролируемого обучения, но учителем в данном случае является «среда». Машина не имеет предварительной информации о среде, но имеет возможность производить в ней какие-либо действия. Среда реагирует на эти действия и тем самым предоставляет агенту данные, которые позволяют ему реагировать на них и учиться. Фактически агент и среда образуют систему с обратной связью.

Обучение с подкреплением используется для решения более сложных задач, чем обучение с учителем и без учителя. Оно используется в системах навигации для роботизированных устройств, которые обучаются избегать столкновений с препятствиями путем проб и ошибок, накапливая опыт.

Машинное обучение лежит в основе многих инновационных технологий искусственного интеллекта. Программы, разработанные с помощью ML, умеют предсказывать поломки оборудования, предугадывать поведение клиентов и принимать логические и аналитические решения почти как люди. Поэтому данную технологию различные компании используют в разных отраслях: производство, медицина, финансы, маркетинг, логистика, образование и многое другое.

Так, к примеру, машинное обучение используется на производстве, чтобы существенно минимизировать количество простоев продукции или вовсе для того, чтобы создать с нуля систему управления производством, в котором ИИ самостоятельно будет устранять различные угрозы безопасности.[3] В медицине с его помощью можно ускорить и улучшить изучения различных заболеваний, благодаря чему быстрее пройдет процесс разработки лекарства, а в последующем с легкостью настроить логистику распространения их в различные страны.

Не стоит забывать и про сферу образования. В данный момент профессий, связанных с IT-технологиями, очень широкий спектр. При обучении в школах, университетах или же обычных курсах преподаватели дают знания об этих профессиях в общих чертах, которые присущи каждой из них. Однако нередко встречается, что несколько студентов обучаясь вместе на одном направлении по-разному воспринимают ту или иную дисциплину. У одного хорошо выходит работать, например, с различными веб-сервисами, а у другого более сильная расположенность к программированию и созданию роботизированных устройств.[5] Но так как это изучается в рамках общих для всех студентов, то какие-то элементы, не вошедшие в программу, обучающимся приходится изучать самостоятельно, а распределять всех преподавателей персонально для каждого студента по отдельности нет возможности. Из-за этого может возникнуть проблема с недостатком знаний, потому что не все могут изучать некоторый матери-

ал самостоятельно.

Для решения данной проблемы необходимо обратиться к машинному обучению. С помощью данной технологии появляется возможность к формированию личной программы для каждого студента, учитывая его слабые и сильные стороны. Сама реализация может выглядеть следующим образом: к каждому студенту привязывается программа, которая анализирует качество выполнения его лабораторных работ. В последующем, из полученных данных, выводится общий результат качества выполненной работы. Если студент выполнил работу правильно, но метод его выполнения является сложным, неоптимизированным и ресурсозатратным, в таком случае данная технология должна помочь обучающемуся изучить альтернативные пути решения задачи, а потом проверить хорошо ли он их понял и изучил.

Данная система для обучения студента помимо текущей дисциплины должна также предлагать для рассмотрения схожие дисциплины, основываясь не только на результатах обучающегося, но и на их востребованности на рынке. Необходимо это для того, чтобы избежать ситуаций, в которых человек учит устаревшие технологии, которые не нужны будут по окончании его обучения или уже являются не актуальными.

Внедрив эту технологию обучения в образовательные организации, существенно поможет большому количеству будущих IT-специалистов определиться с выбором направления, а также повысит планку качества каждого из них.

Список источников

1. Машинное обучение. Date Views 10.03.2022 www.ibm.com/ru-ru/cloud/learn/machine-learning.
2. Machine Learning, ML. Date Views 10.03.2022 www.it.ua/ru/knowledge-base/technology-innovation/machine-learning.
3. 17 примеров применения машинного обучения в 5 отраслях бизнеса. Date Views 10.03.2022 www.mcs.mail.ru/blog/17-primerov-mashinnogo-obucheniya.
4. Казиахмедов, Т. Б. Этапы разработки автоматизированных информационных систем удаленного тестирования обучающихся / Т. Б. Казиахмедов, Р. Н. Елыкомов // Информатизация образования - 2020 : международная научно-практическая конференция, посвященная 115-летию со дня рождения патриарха российского образования, великого педагога и математика, академика РАН С. М. Никольского (1905 - 2012 гг.), Орел, 29–31 октября 2020 года / МОО «Академия информатизации образования»; ОГУ имени И.С. Тургенева. – Орел: Орловский государственный университет имени И.С. Тургенева, 2020. – С. 329-334.
5. Казиахмедов, Т. Б. Роль преподавателя в информатизации образовательной деятельности: перспективы и проблемы / Т. Б. Казиахмедов, Т. В. Мосягина // Информатизация образования - 2018 : труды Международной научно-практической конференции, Москва, 11–12 сентября 2018 года / Академия информатизации образования; Академия компьютерных наук, Институт управления образованием РАО. – Москва: Издательство Современного гуманитарного университета, 2018. – С. 146-150.

ОТКРЫТОЕ ЗАНЯТИЕ И ОСОБЕННОСТИ ЕГО ПРОВЕДЕНИЯ

УДК 37

ВЕСЕННЯЯ ПОДЕЛКА ДЛЯ ПРОВОДОВ ЗИМЫ «КУКЛА – МАСЛЕНИЦА»

ЗЕНОВЬЕВА СВЕТЛАНА АНАТОЛЬЕВНАВоспитатель
МБУ детский сад № 64 "Журавленок"

Аннотация: Дети очень любят веселые праздники, особенно совместно с родителями. А когда празднования проходят с угощением – это просто верх радости. Многие семьи водят детей на такие уличные гуляния, чтобы чтить наши традиции.

Ключевые слова: колядки, дань, шест, чучело, светило, Масленица.

SPRING CRAFTS FOR WINTER SEND-OFF DOLL –MASLENITSA

Zenovyeva Svetlana Anatolyevna

Annotation: Children are very fond of fun holidays, especially together with their parents. And when the celebrations are held with treats - it's just the height of joy. Many families take their children to such street festivities to honor our traditions.

Key words: carols, tribute, pole, scarecrow, luminary, Maslenitsa.

Масленица – что это?

Масленица - это проводы Зимы. Каждый год люди провожают Зиму. Этот праздник всегда ждут. Всем нравится на Масленой неделе гулять да веселиться, блинами объедаться – лакомиться. Ведь главное угощение праздника - блины, а блин – это символ Масленицы. Главная участница Масленицы — большая соломенная кукла по имени Масленица, похожая на весеннее яркое Светило - Солнце. А в честь нового весеннего солнышка пекут масляные блины.

Веселье продолжается до вечера, а в заключение всех затей "провожают Масленицу" — сжигают чучело, что стоит на шесте, изображающее веселую Масленицу. Люди верили, что с сожженным чучелом из их жизни уходили все беды и невзгоды прошлого. Верили, что отправляют в костер все свои неприятности, а впереди их ждут лучшие дни.

Из истории

Праздник Масленицы пришёл их тех далёких времён, когда древние славяне (наши предки) поклонялись богам — Солнцу, Ветру, Дождю. Масленица на Руси всегда отмечалась на широкую ногу — отсюда и устойчивое определение праздника «широкая Масленица». Русские люди пели колядки, плясали под задорные прибаутки, частушки, водили хороводы. Шуты и скоморохи смешили всех до слёз. В уличных театрах и балаганах без конца шли представления. Прямо на улице устраивались маскарады.

Наши дни

Сегодня проводами зимы называют воскресенье – последний день Масленичной недели. Проводы русской зимы в 2022 году отмечают с 28 февраля по 6 марта.

Празднование Масленицы объединяет все поколения — ведь её одинаково любят и взрослые, и дети. По всей России устраивают масленичные гуляния, фестивали блинов с красочными представлениями, ярмарками и, конечно, угощениями. Взрослые разучивают и поют с детьми коляды и весёлые песенки.



Рис. 1. Чучело масленицы



Рис. 1. Чучело масленицы. Сжигание

Сжигать чучело на Масленицу – эта традиция дошла и до наших дней. Особенно такая кульминация праздника приводит в восторг детей. Сделать чучело Масленицы своими руками совсем несложно. Необходимо только определиться с материалами для изготовления.



Рис. 2. Мастерим куклу для проводов зимы своими руками

Чучело Масленицы — отличная идея для совместного творчества и время препровождения

Сделать куклу можно практически из любых подручных материалов: бумаги, лоскутков, пучков, соломы, дерева и прочее. Выбирайте понравившуюся идею поделки совместно с детьми, приготовьте необходимые принадлежности и приступайте!

Работы – поделки из всего, что нас окружает...

Забавные и простые в изготовлении чучела заставят вас, и близких отметить Масленицу по-разному, необычно - ярко и беззаботно радостно.

Совместное изготовление поделок сплачивает семейные отношения, тем самым делая их крепкими и дружескими.

Вариант 1



Рис. 3. Вариант 1

Предлагаем варианты изготовления куклы, используя материалы, которые наверняка есть у вас дома.

Для работы понадобятся:

- цветная бумага;
- клей-карандаш или ПВА;
- шаблон круга;
- линейка;
- ножницы;
- карандаш;
- яркая ткань, ленты;

Ход работы:

1. Два листа бумаги жёлтого цвета сложить гармошкой по длинной стороне.
2. Получившуюся «гармошку» согнуть пополам. Внутренние стороны смазать клеем и склеить между собой. Должен получиться веер — это будет голова будущей куклы.
3. Приклеить к низу головы цветные ленточки — это воротник куклы.
4. Смастерить конус из бумаги и обернуть его тканью, это сарафан.

5. На бумаге золотистого цвета с помощью шаблона, начертить круг.
6. Украсить лицо Масленицы: глаза, нос, и рот.

Вариант 2



Рис. 4. Вариант 2

Такая куколка может стать незаменимым атрибутом к любой игре.

Вам понадобятся:

- цветная бумага или готовый шаблон лица-солнышка.
- ножницы;
- простой карандаш;
- клей;
- деревянная шпажка или палочки ;
- линейка;
- яркая ткань.

Ход работы:

1. На деревянной шпажке сделать метку (середину);

- Продеть шпажку внутрь тканевой юбки. Должен получиться сарафан на палочке.
- Вырезать из бумаги конус. Склеить деталь.
- Обернуть тканью бумажный конус.

• Для лица возьмем готовый шаблон солнышка или вырезать круг из цветной бумаги и сделать лицо для будущей куклы.

- Наклеить солнышко на шпажку.

Вот такие получились интересные весенние поделки для проводов Зимы «Куклы – Масленицы».

И дети, и родители будут в восторге.

РАБОТА С ТРУДНЫМИ ПОДРОСТКАМИ И СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЁЖЬЮ

УДК 37.015.31

ФАКТОРЫ ФОРМИРОВАНИЯ ТРУДНОГО ПОДРОСТКА

БАРДИЖ КИРИЛЛ ЕВГЕНЬЕВИЧ,
ЗВЯГИНЦЕВ НИКИТА АЛЕКСЕЕВИЧ

студенты

ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»

Аннотация: цель исследования – определить факторы, влияющие на формирование особенностей трудного подростка. В статье рассмотрены работы педагогов, исследовавших трудных подростков, с целью выявления причин возникновения феномена «трудности». Описано влияние семейного воспитания и родительского отношения к подростку, описана роль значимых конфликтов и реакций на них со стороны подростка. Рассматриваются различные ситуации, когда источником девиаций становится процесс социализации в группе. Научная новизна заключается в рассмотрении механизма сдвига мотива на цель как составного элемента генезиса трудного подростка. В результате исследования обосновывается идея существования нескольких основных причин и сценариев генезиса трудного подростка, которые имеют под собой различные конкретные нарушения.

Ключевые слова: трудный подросток, девиация, подростковый возраст, характер, воспитание.

FACTORS OF THE EMERGENCE OF A DIFFICULT TEENAGER

Bardizh Kirill Evgenyevich,
Zvyagintsev Nikita Alexeevich

Abstract: the purpose of the study is to determine the factors influencing the formation of the characteristics of a difficult teenager. The article examines the work of teachers who have studied difficult teenagers in order to identify the causes of the phenomenon of "difficulty". The influence of family upbringing and parental attitude towards a teenager is described, the role of significant conflicts and reactions to them on the part of a teenager is described. Various situations are considered when the process of socialization in a group becomes the source of deviations. The scientific novelty lies in the consideration of the mechanism of "shifting the motive to the goal" as an integral element of the genesis of a difficult teenager. As a result of the study, the idea is substantiated that there are several main causes and scenarios of the genesis of a difficult teenager, which have various specific violations under them.

Key words: difficult teenager, deviation, adolescence, character, upbringing.

Подросток в своем развитии неминуемо встречается с противоречиями – внутреннее чувство взрослости сталкивается с социальным положением ребёнка, что рождает конфликт. Выход из этого конфликта и создаёт будущую личность подростка, использованные модели поведения взаимодействий с людьми «врастают» в человека. Полученный опыт усваивается, перерабатывается и позже реализуется в рамках социального взаимодействия с другими людьми. Необходимо определить что в этой цепочке передачи опыта заставляет подростка на определенном этапе проявлять антисоциальные черты, выявить ряд конкретных причин нарушения.

Общих причин девиаций – нарушений в поведении при реализации усвоенных социальных моделей – существует множество, однако Л. Б. Шнейдер в своей работе [1, с. 27] обобщает их и выводит

список конкретных причин:

- 1) стремление получить сильные впечатления;
- 2) повышенная возбудимость детей и неумение контролировать себя;
- 3) неблагополучная ситуация в семье, отрицательная оценка взрослыми способностей детей;
- 4) недостаточная уверенность подростка в себе;
- 5) стремление к самостоятельности и независимости;
- 6) недостаток знаний родителей о том, как справляться с трудными педагогическими ситуациями;
- 7) примеры насилия, жестокости, безнаказанности, получаемые через средства массовой информации;
- 8) пренебрежение со стороны сверстников;
- 9) чрезмерная занятость родителей и недостаток контроля, непонимание взрослыми трудностей детей;

Многие авторы выделяют основным фактором риска проблемные отношения в семье. Это обусловлено тем, что эмоциональная связь ребенка с его семьей на этом этапе взросления имеет массу факторов влияния на личность подростка, в частности – на его первичную и вторичную социализацию – напрямую и косвенно. Одной из фундаментальных потребностей ребенка в этом возрасте становится потребность в признании и любви. И если семья не позволяет удовлетворить эти потребности, это заставляет ребенка искать самореализации на улице, в стихийной и часто агрессивной среде.

Состав семьи, тип взаимоотношений между родителями и подростком, стиль семейного воспитания – все это влияет на личность подростка, и в случае дисфункциональности семейных отношений, может вызывать девиантные поведенческие реакции у подростка. В подростковом возрасте именно через соотнесение себя с родителем, подросток может взять из семьи свои первые девиантные реакции, а через подкрепление со стороны родителя – развить и укрепить их.

Об том говорит и Л. В. Мардахаев – при помощи целенаправленного и длительного воздействия родителей, у подростка формируются качества личности, такие как ответственность, склонность к сотрудничеству и трудолюбие [2]. Однако из этого следует, что при отсутствии такого воздействия, в силу неправильного и деструктивного взаимодействия ребенка и родителя, у первого могут складываться негативные черты личности.

Помимо семьи, важную роль в генезисе трудного подростка играют значимые конфликты. В связи с постоянной динамикой психики, появлением новообразований и постоянным желанием стать чуть более самостоятельным для подростка характерны частые конфликты. Конфликты пронизывают данный возраст и проявляются во всем.

Главными из них являются внутриличностные конфликты. Неудовлетворенные переживания по поводу себя и окружающих, непонимание собственного «Я», трудности в общении со сверстниками – все это может приводить к внутриличностным противоречиям [3].

В большой степени, подросток просто не может не вступать в конфликты. Человек является частью общества, что особенно важным становится именно в подростковом возрасте. Это связано с тем, что именно в этом возрасте происходит формирование самооценки подростка, а самооценка формируется именно в сравнении себя с окружающими.

Подростку необходимо самоутвердиться, поверить в собственную значимость и для этого ему надо превзойти своих сверстников в чем-либо. Это явление может носить и позитивный характер – подросток может уделять больше сил учебе или спорту чтобы самоутвердиться через это, но иногда такая конфронтация приносит лишь разрушительные последствия.

Если подросток вступил в межличностный конфликт, спровоцированный его чувством гордости – на кону его собственное отношение к себе. Если конфликт не разрешается со временем – нарушается общение подростка с человеком, с которым он вступил в конфронтацию. Если же в качестве оппонента выступает группа или все общество в целом, то возможны глобальные нарушения, приводящие к девиациям личности. Отрицательным результатом «неразрешенных» внутриличностных и межличностных конфликтов обычно становятся эмоциональная холодность, недоверие, агрессия.

При неразрешенности группового конфликта происходит нездоровое и негативное разделение

коллектива, возникает явление травли, в коллективе появляются подростки-изгои. Это также может стать одним из путей подростка к девиантному поведению.

Многие авторы говорят о влиянии социального окружения на подростка при формировании девиантного поведения. Подросток ищет своё место в мире. Его повышенная потребность в общении толкает подростка на поиск референтной группы, которая сама начинает влиять на личность ребёнка. Это происходит, рассуждая в логике Эльконина Д. Б., потому что для подростка в данном возрасте центральной темой развития и ведущим видом деятельности становится интимно-личностное общение [4].

Для попадания в определенную социальную группу подростку необходимо соответствовать ряду стандартов. Он, желая стать частью значимой для него группы, начинает воспроизводить эти стандарты. Исходя из этого, можно понять что трудности подросткового возраста могут быть порождены ситуацией нормального развития – когда подросток просто пытается стать частью группы сверстников.

Примером такого явления, может быть ситуация, когда для подростка референтной становится изначально девиантная группа. В случае если подросток находит понимание со стороны людей, для которых нормой является проявление агрессии, наличие деструктивных зависимостей, несоблюдение социальных норм и правил – подросток становится трудным из-за влияния этой группы, и начинает проявлять все или часть девиантных сторон поведения своих товарищей.

Вторая ситуация – когда группа, в которую уже был включен подросток, постепенно приобретает признаки девиантной. Подросток в такой ситуации «дрейфует» вместе с изначально нормальным коллективом к асоциальному образу мышления и действия.

Третья ситуация – когда подросток не находит возможности создать социальные связи ни в одной группе окружающих его людей. В подобном случае возможны многие варианты развития событий. Ребёнок закрывается в себе от плохого отношения одноклассников и не получает необходимого социального опыта, из-за чего может просто не научиться общаться с людьми. Подросток может проявлять дезорганизационное поведение или асоциальное поведение, а может начать считать себя несовершеннолетним и предпринимать различные аутоагрессивные действия.

В ряде ситуаций «механизмом трудности» становится «сдвиг мотива на цель» у подростка. Этот термин выдвинул Леонтьев А. Н. и он обозначает процесс, при котором изначально мотив меняется в ходе выполнения действия, так как деятельность при его выполнении наполняется самостоятельным смыслом [5]. Так подросток, старающийся подражать окружающим его людям чтобы стать частью социальной группы, и ведущий себя в связи с этим агрессивно, со временем начинает агрессивно себя вести и без необходимости «зарекомендовать» себя. Агрессия для него становится методом взаимодействия с миром, частью его идентичности.

Однако кроме негативного влияния собственных неадекватно выстроенных ситуаций общения со сверстниками, сделать подростка «трудным» может так же и воздействие взрослых.

Подросток, как об этом рассуждал Выготский, Л.С., в определенном возрасте чувствует собственную взрослость, необходимость быть услышанным и принятым на равных, стать значимее в собственных глазах [6].

И если в этом возрасте родители запрещают ему проявить собственную субъектность – ограничивают в правах, проявляют излишнюю жестокость, запрещают общаться с друзьями, общаются в директивном тоне, критически отзываясь о любых попытках проявить себя – подросток может взбунтоваться, начать проявлять агрессию, негативизм, стать более возбудимым, потерять эмоциональный контроль.

А иногда наоборот – родители проявляют излишнюю заботу, отказываются считать уже хоть в некоторой степени взрослым (ведь взрослость – это и обязанности тоже), стремятся оградить от мира, из-за опасений не допускают даже малейшей самостоятельности. В таком случае подросток может либо начать проявлять агрессию, либо наоборот – утратить свою субъектность, стать аморфным и закрыться в себе, постепенно перейти в разряд «педагогически запущенных» из-за потери мотивации или даже начать проявлять аутоагрессию.

Однако, понимая всю важность и значимость социальной ситуации развития, не стоит полагать, будто только она влияет на возникновение девиантного поведения. Подросток хотя и не обладает

большим количеством опыта, но все же определенный накопленный багаж знаний о мире у него есть, и разные подростки могут совершенно по-разному действовать в похожих ситуациях.

Так на значимость уже сформированных особенностей личности в проявлении девиантного поведения указывает В. Франкл. Девиантное поведение личности исследователь считает зависящим от особенностей человека. Если подросток не рассматривает сам себя как «активного участника» жизни и позволяет внешним воздействиям менять себя без какого-либо осмысления происходящего – у него возникают ощущения бессмысленности любого действия, что в свою очередь часто и порождает отклонения в его дальнейшей жизни. Подросток же с уже сформированными жизненными целями, с большей вероятностью сумеет противостоять негативному окружению, более сохранно переживёт неприятие коллективом, с большей уверенностью усомнится в правильности идеалов родителя и так далее [7].

Исходя из вышесказанного, можно установить, что трудность в поведении подростка имеет своей причиной нарушения при фундаментальном процессе складывания личности. Сталкиваясь с трудностями возраста, подросток кроме них испытывает внешнее негативное влияние – со стороны окружения или семьи. Стараясь реализовать свой потенциал развития в таких условиях давления, подросток обретает черты девиантного поведения, которые затем начинают сами негативно влиять на жизнь подростка. Девиантность подростка хотя и зависит в большой степени, но не определяется окружением напрямую, поскольку разные подростки в одних и тех же ситуациях могут различно трактовать происходящее, а значит, и действовать отличным образом.

Список источников

1. Шнейдер, Л. Б. Девиантное поведение детей и подростков / Л. Б. Шнейдер. – Москва : Академический проект «Трикта». – 2005. – 336 с.
2. Мардахаев, Л. В. Семейное воспитание: проблемы и особенности / Л. В. Мордахаев // Вестник Челябинского государственного университета. – 2012. – № 13(342). – С. 173–178.
3. Рогова, Е. Е., Дараган, Р. В. Особенности межличностных конфликтов в подростковом возрасте / Е. Е. Рогова, Р. В. Дараган // Science time. – 2015. – №12 (24). – С. 647–654.
4. Эльконин, Д. Б. Избранные психологические труды / В. В. Давыдов. – Москва : Международная педагогическая академия, 1995. – 556 с.
5. Леонтьев, А. Н. Деятельность. Сознание. Личность.. – Москва : Издательство «Политиздат». – 1975. – 115 с.
6. Выготский, Л.С. Собрание сочинений в шести томах. Том 4. Детская психология / Д. Б. Эльконин. – Москва : Педагогика. – 1984. – 432 с.
7. Франкл, В. Человек в поисках смысла / В. Франкл. – Москва : Издательство «Прогресс». – 1990. – 371 с.

ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

УДК 159.922

ПРОФИЛАКТИКА ДЕЗАДАПТАЦИИ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА МЕТОДОМ ИГРОВОЙ ТЕРАПИИ

ГОРОДНИЧАЯ ЯНА НИКОЛАЕВНА

Студентка

ФГАОУ ВО «Крымский Федеральный университет имени В.И. Вернадского» в г. Ялта

Научный руководитель: Самаль Кристина Сергеевна

Преподаватель

ФГАОУ ВО «Крымский Федеральный университет имени В.И. Вернадского» в г. Ялта

Аннотация : в данной статье рассмотрены принципы создания комфортных условий для обучения и воспитания детей с целью понижения уровня тревожности и профилактики развития школьной адаптации. Известно, что тревожность в определенной степени может нарушить процесс адаптации ребенка, переступившего «порог школы», т.к. ребенок испытывает колоссальные изменения в своем обычном биоритме.

Ключевые слова: профилактика, дезадаптация у детей, метод, метод игровой терапии, биоритм, адаптация.

DISADAPTATION PREVENTION OF PRIMARY SCHOOL CHILDREN BY THE METHOD OF GAME THERAPY

Gorodnichaya Yana Nikolaevna*Scientific adviser: Samal' Christina Sergeevna*

Abstract: the article considers the principles of creating comfortable conditions for teaching and raising children in order to reduce the level of anxiety and development of school adaptation. It is known that anxiety to a certain condition can disrupt the process of child adaptation crossed the "threshold of the school", because he experiences tremendous changes in his usual biorhythm.

Key words: prevention, children disadaptation, method, method of gaming therapy, biorhythm, adaptation.

Жизнь ребенка с момента поступления школы подчиняется системе строгих правил, одинаковых для всех школьников. Главным моментом, который изменяется во взаимоотношениях ребенка, является новая система требований, которые предъявляют к ребенку из-за его новых обязанностей, важных не только для него самого и его семьи, но и для общества. Поэтому, нарушение у учащихся младших классов возможностей адаптироваться к условиям школы может вызвать появление такого негативного явления, как школьная дезадаптация.

Адаптационный конфликт формируется в результате нарушения равновесия между личностью и его внешней средой, так как происходит столкновение между требованиями, предъявляемых средой, и возможностями самого индивида (физическими, интеллектуальными, психическими).

Современные исследования показали, что несвоевременное выявление проявления дезадапта-

ции у школьников ранних классов, отсутствие базовых программ профилактики приводит не только к хроническому отставанию в усвоении школьной программы, но и к нарушениям психосоциального состояния и развития ребенка, а так же к некоторым формам отклонения в поведении.

Деадаптацию можно рассматривать как проявление и определяют, как внешнюю характеристику любого неблагополучия индивида. Как и любой процесс, обладает своими специфическими признаками, характеристика которых представлена на (рис. 1).



Рис. 1. Признаки дезадаптации у младших школьников

Признаками дезадаптации у учеников начальных классов могут быть выражения учащимся тревожности и неуверенности в своих способностях, активного протеста (в форме враждебности), пассивного протеста (в форме избегания). Таким образом, дезадаптация у младших школьников представляет собой некоторую совокупность признаков, которые указывают на несоответствие социально-психологического и психофизиологического положения ребенка требованиям обстоятельств школьного обучения, освоение которых приносит трудности или становится невозможным. Для подавления данных факторов у учащихся применяют синтез профилактических мероприятий.

Профилактика дезадаптации у младших школьников представляет собой комплекс различных мероприятий, нацеленных на предупреждение неадекватных механизмов приспособления ребенка к школе и нарушение мотивации к учебе, на уменьшение школьной тревожности и снижение эмоциональной напряженности. В современной методологии обучения педагоги используют различные методы терапии данного негативного явления, к которым можно отнести: игровую терапию, арт – терапию, библиотерапию, рисуночную терапию, игровую терапию и др.

Игровая терапия выступает самым доступным методом, поскольку в игры начинают играть с раннего детства, а так же это один из методов оказания воздействия на подростков, при котором деятельность ребенка происходит в условных ситуациях, моделирующих реальные.

Социальный педагог использует игровое взаимодействие с учащимися и другие творческие подходы для общения с учеником и анализирует, как ребенок применяет эти действия для выражения своего внутреннего состояния и чувств, которые не способен выразить с помощью слов. Различают два

типа применения игровой терапии: ненаправленная и директивная. Направленный подход основан на принципе, позволяющий ребенку решать конфликты при наличии соответствующих условий свободы, участвовать в игровых процессах с ограниченным обучением и контролем. В директивном подходе используется больше входных данных от педагога, чтобы в дальнейшем ускорить результат. Поэтому в зависимости от цели выделяют следующие виды игровой терапии:

1. Творческие игры для выражения внутреннего эмоционального состояния. Создание и выражение своего внутреннего мира с помощью художественной среды – это благоприятный и доступный способ дать ученику возможность отразить свое эмоциональное состояние и скрытые эмоции, которые могут быть скрыты глубоко внутри. Рисунок или иллюстрация не должны быть в форме свободной игры, социальный педагог может попросить учащегося изобразить определенный образ или его внутреннее чувство, что является способом создавать условия в игре.

2. Развитие социальных навыков. Для того чтобы индивидуумы смогли заводить себе товарищей, дети должны развивать навыки свободного общения с другими людьми. Данный подход позволяет включить в себя обучение навыкам, которые помогают ребенку быть более решительным, менее агрессивным, а так же определять социальные границы. Социальный педагог может вводить в игры кукол и марионеток, которые будут представлять в игре определенных людей или других детей, для моделирования социальных ситуаций во время ролевых игр.

3. Создание самооценки. Игровая терапия не всегда способна определять эмоции у детей, но, возможно, должна способствовать их созданию в ребенке. Данное явление можно спровоцировать с помощью рисунков и других мероприятий, которые благоприятно развивают чувства и эмоции независимо от самоуважения. Игры, где учащийся может преуспеть, также способствуют генерации самооценки через успех в какой-либо деятельности.

4. Улучшение связи. Задача социального педагога определить уязвимые места ребенка, которые требуют дополнительных действий, чтобы направить вид игровой деятельности, который будет применяться совместно с ребенком для преодоления конфликта. Ролевые и воображаемые игры – это хороший способ для учащегося, который помогает контролировать эмоции, сделав шаг назад, поделиться с проблемой, которая причиняет ему внутреннюю боль.

5. Борьба с горем от потери. С помощью рисунка, глины можно позволить ребенку выражать сложные эмоции. В процессе игры можно направить ребенка, чтобы разгладить глину, ударить глиняную массу, чтобы освободить свою неприязнь и выразить разочарование, растягивая и разрывая материал.

Применение игротерапии необходимо для формирования определенных психологических качеств и свойств. Действуя по установленным правилам игры дети сознательно действуют в соответствии с ними, учатся ограничивать себя в чрезмерной активности, происходит развитие осознанности ситуативного поведения. На ранних этапах дети изучают поведение в игре других детей, насколько они соответствуют и придерживаются установленных правил, а затем переводят свое внимание на себя, следят за своим поведением в игре, позволяя постепенно переводить это на жизненные поступки.

В целом, применение игровой терапии для профилактики дезадаптации детей младшего школьного позволяет получать следующие позитивные результаты: обеспечить эффективное эмоциональное реагирование, облегчить общение для замкнутых, стеснительных детей, создать благоприятные условия для развития произвольности и способности к саморегуляции, а так же оказывать дополнительное влияние на осознание ребенком своих чувств, переживаний и эмоциональных состояний.

Игротерапия предоставляет им возможность эмоционально отреагировать на различные волнения и трудности, построить на уровне чувств отношения с окружающими, научиться контролировать и регулировать свой внутренний мир.

Список источников

1. Дзюбо, Л.В. Социальные предпосылки школьной дезадаптации младших школьников в современных условиях / Л.В. Дзюбо. // Психология и педагогика: В 3 т. – Т.1 – М.: Гнозис, 2018. – С. 387-394.

2. Алферов, А.Д. Психология развития школьников: учебное пособие для вузов. / А.Д. Алферов. – Ростов-на-Дону, 2010. – 384 с.
3. Винокуров, Л. Н. Причины и коррекция школьной дезадаптации/ Л. Н. Винокуров. // Народ. образование. – 2012. – N 2. – С. 253-262.
4. Выготский, Л.С. Мышление и речь. / Л.С. Выготский. – М.: Лабиринт, 2011. – 368 с.
5. Журавлева, В.С. Профилактика и коррекция школьной дезадаптации у учащихся начальной школы / В.С. Журавлева, Ю.Д. Гакаме. // Наука и современность. – 2014. – N 29. – С. 80-83

© Я.Н. Городничая, К.С. Самаль, 2022

УДК 372.851

СИСТЕМА КЛЮЧЕВЫХ ЗАДАНИЙ ТЕМЫ «ПЕРВООБРАЗНАЯ И ИНТЕГРАЛ» КАК ОСНОВА ФОРМИРОВАНИЯ ПРЕДМЕТНЫХ УУД НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

ЕРЕЩЕНКО АНАСТАСИЯ СЕРГЕЕВНА

студент

ФГБОУ ВО «Волгоградский государственный социально-педагогический университет»

Научный руководитель: Лобанова Наталья Владимировна

доцент, кандидат пед.наук

ФГБОУ ВО «Волгоградский государственный социально-педагогический университет»

Аннотация. В данной статье анализируются подходы к изучению темы «первообразная и интеграл» в школьном курсе алгебры и начала математического анализа. Также рассматривается система задач, которая поможет учащимся более эффективно и быстро изучить данную тему.

Ключевые слова: интеграл, алгебра, начала математического анализа, первообразная, функция, предметные универсальные учебные действия, математика.

THE SYSTEM OF KEY TASKS OF THE TOPIC "PRIMITIVE AND INTEGRAL" AS THE BASIS FOR THE FORMATION OF SUBJECT UUD IN MATHEMATICS LESSONS

Ereshchenko Anastasia Sergeevna*Scientific adviser: Lobanova Natalia Vladimirovna*

Abstract: This article analyzes approaches to the study of the topic "primitive and integral" in the school course of algebra and the beginning of mathematical analysis. We also consider a system of tasks that will help students to study this topic more efficiently and quickly.

Key words: integral, algebra, the beginning of mathematical analysis, primitive, function, subject universal learning activities, mathematics.

В современном мире особое внимание уделяется модернизации образования, что связано в первую очередь с формированием определенных универсальных учебных действий в курсе алгебры и начала математического анализа. Стоит заметить, что изменения образовательного процесса базируются на некоторых документах, где одним из главных является Федеральный государственный образовательный стандарт (далее ФГОС). В данном стандарте прописан ряд требований, которые обязательны при реализации образовательной программы. Назовем эти требования для курса алгебры и начала математического анализа по теме «первообразная и интеграл»:

- оперировать на базовом уровне понятиями: производная функции в точке, касательная к графику функции, производная функции;

- определять значение производной функции в точке по изображению касательной к графику, проведенной в этой точке;
- решать несложные задачи на применение связи между промежутками монотонности и точками экстремума функции, с одной стороны, и промежутками знакопостоянства и нулями производной этой функции – с другой.

Понятие интеграла в школьном курсе алгебры имеет огромное значение, так как данное понятие активно используется на других школьных предметах – физике, химии. Поэтому важно уделить изучению понятия «интеграл» особое внимание.

Проанализировав учебник[2] и методическую литературу[1], можно утверждать, что в изложение учебного материала существует 2 основных направления:

1. Происходит ввод математического понятия «первообразная», и только после изучается «интеграл»;
2. Сначала вводится понятие «определенный интеграл», после – «неопределенный интеграл» (как предел интегральных сумм или разность значений первообразной) [4].

В современных школьных реалиях находит место первый подход. При этом под интегралом понимается именно «определенный интеграл». Рассмотрим данный подход подробнее.

В первую очередь с учащимися следует повторить взаимнообратные операции: сложение-вычитание, умножение-деление. Так как учащиеся уже ознакомились с понятием «дифференцирование», следует спросить «Как думаете, есть ли обратная операция дифференцированию?» Ответ будет положительным, после чего следует ввести понятие «интегрирование». Учитель подводит учеников к определению первообразной функции, далее рассматривается теорема (основное свойство первообразной), выделяются признаки понятия первообразной, выявляется геометрический смысл свойства первообразной. Далее ученикам предлагается вывести самостоятельно нахождение первообразной сложной функции вида $f(x) = a + b$. После чего вводится понятие криволинейной трапеции как фигуры, и дается задача – можно ли как-то вычислить ее площадь, и вводится понятие интеграла [3]. Стоит также отметить, что само понятие интеграла определяется через «интегральную сумму», хотя последний термин не вводится в школьном курсе алгебры и начала математического анализа.

Для лучшего изучения темы предлагается следующая система ключевых задач[2]:

1. В начале идут задания на отработку навыка нахождения первообразной (простейшие вычисления) с 1-2 операциями. (Например, определить является ли функция F первообразной f ; определение первообразной конкретной функции на промежутке и т.д.)
2. Сложность заданий уже возрастает – добавляется еще 1 операция, задачи на нахождение первообразной, которая принимает определенное значение в конкретной точке
3. Решение заданий увеличивается на 1-2 операции, где стоит определить первообразную, где определенная прямая является касательной к графику функции
4. Следующие задачи идут на вычисление определенного интеграла (и вычисление площади криволинейной трапеции)
5. Сложные по вычислению задания (на дифференцирование и вычисление определенного интеграла)

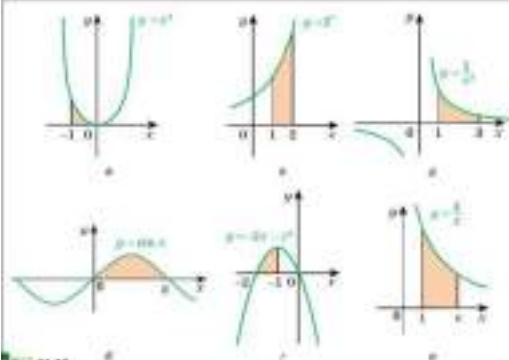
Приведем в пример несколько задач на вычисление определенного интеграла (табл.1) [2]:

Спецификация:

- Уметь использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни
- Уметь выполнять действия с функциями
- Уметь выполнять вычисления и преобразования.

Таким образом, делаем вывод, что при вводе понятия интеграла стоит особое внимание уделить первообразной, так как эти понятия не разделимы. Также на уроках алгебры по ФГОС ведущую роль играет именно деятельность учащихся – именно поэтому учитель не дает сразу готовые определения и формулы, а выводит их вместе с учениками. Благодаря верно подобранной системе задач возможно быстро пройти данную тему «первообразная и интеграл» [5].

Таблица 1

Задачи	Функция задачи
11.2. Найдите площадь криволинейной трапеции, изображенной на рисунке 11.12.  11.4. Вычислите определенный интеграл: 1) $\int_{-1}^1 2 dx$; 4) $\int_0^1 \frac{dx}{\sin^2 x}$; 7) $\int_1^e \frac{dx}{x}$; 2) $\int_0^1 x^2 dx$; 5) $\int_1^2 \frac{dx}{x^2}$; 8) $\int_0^1 \sqrt{x} dx$; 3) $\int_0^{\pi} \cos x dx$; 6) $\int_0^1 e^x dx$; 9) $\int_1^2 (3-5x^2) dx$.	Данный тип задач дается для оттачивания навыка вычисления интеграла
11.5. Найдите площадь криволинейной трапеции, ограниченной: 1) параболой $y = x^2 + 1$ и прямыми $y = 0$, $x = 0$, $x = 2$; 2) косинусоидой $y = \cos x$ и прямыми $y = 0$, $x = -\frac{\pi}{2}$, $x = \frac{\pi}{2}$; 3) графиком функции $y = -x^2$ и прямыми $y = 0$, $x = -2$; 4) параболой $y = 3 - 2x - x^2$ и прямыми $y = 0$, $x = -2$, $x = 0$; 5) гиперболой $y = \frac{2}{2x}$ и прямыми $y = 0$, $x = \frac{1}{4}$, $x = 2$; 6) параболой $y = 2x - x^2$ и осью абсцисс; 7) синусоидой $y = \sin 2x$ и прямыми $y = 0$, $x = \frac{\pi}{12}$, $x = \frac{\pi}{4}$; 8) графиком функции $y = \frac{1}{(x-1)^2}$ и прямыми $y = 0$, $x = -1$, $x = 0$; 9) графиком функции $y = e^x + 1$ и прямыми $y = 0$, $x = 0$, $x = -2$; 10) графиком функции $y = \sqrt{5-x}$ и прямыми $y = 0$, $x = -4$.	Задача более сложного уровня (добавляется 1-2 операции для решения).

Список источников

1. Буцко Е.В. Математика: алгебра и начала математического анализа, геометрия. Алгебра и начала математического анализа: 11 класс / методическое пособие./ Е.В.Буцко, А.Г.Мерзляк, Д.А.Номировский, В.Б.Полонский и др. – М.: Вентана-Граф, 2018. – 83 с.
2. Мерзляк А.Г. Алгебра и начала математического анализа. 11 класс / Под редакцией В.Е. Подольского – М.: Вентана-Граф, 2019. – 415 с.
3. Смирнова, Е.С. Методика обучения математике. Система оценки качества математического образования: учебно-методическое пособие / Е.С. Смирнова. – Кострома: КГУ им. Н.А. Некрасова, 2020. – 54 с. – Лань: электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/160095>.
4. Улендеева Н.И. Изучение темы «первообразная и интеграл» с учащимися 11 класса в курсе алгебры и начала математического анализа профильной школы / Н.И.Улендеева // Самарский научный вестник, 2013 – № 2
5. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования // Федеральные государственные образовательные стандарты [Электронный ресурс]. URL: <https://fgos.ru> (дата обращения: 23.03.2022)

УДК 796

ФОРМИРОВАНИЕ ПОЛОЖИТЕЛЬНОЙ МОТИВАЦИИ У ДОШКОЛЬНИКОВ К ЗАНЯТИЯМ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ

СИМБИРЁВА ЕЛЕНА ВАЛЕРЬЕВНАстарший преподаватель
Институт естествознания и спортивных технологий (ГАОУ ВО МГПУ)

Аннотация: Дошкольный возраст является важнейшим периодом в развитии каждого ребёнка. Во многом зависит от общего состояния здоровья, уровня физического развития, а также от работоспособности и адаптации ребёнка к школьным нагрузкам и успешности обучения к движениям.

Мотивация к занятиям физической культурой, единая система, которая включает мотивационный, содержательный и деятельностный характер, и дает возможность повысить эффективность процесса физического воспитания детей дошкольного возраста и соответственно уровень физической подготовленности.

Ключевые слова: дошкольники, мотивация, физическая культура, физическая подготовленность, здоровье.

FORMATION OF POSITIVE MOTIVATION AMONG PRESCHOOLERS FOR PHYSICAL EDUCATION

Simbireva Elena Valeryevna

Abstract: Preschool age is the most important period in the development of every child. It largely depends on the general state of health, the level of physical development, as well as on the child's ability to work and adapt to school loads and the success of learning to move. Motivation for physical education, a unified system that includes motivational, meaningful and activity-based nature, and makes it possible to increase the effectiveness of the process of physical education of preschool children and, accordingly, the level of physical fitness.

Key words: preschoolers, motivation, physical culture, physical fitness, health.

На данном этапе главной задачей создать у детей определённую базу знаний, практических навыков здорового образа жизни и потребности в занятиях физической культурой.

Большинство исследователей констатируют, тот факт, что проблемой является о недостаточной эффективности процесса физического воспитания в дошкольных учреждениях [6, с.8].

В настоящее время у детей дошкольного возраста выявляется двигательный дефицит в движении. Это связано в большинстве с малоподвижностью, дети проводят в сидящем положении, в связи с этим дети сталкиваются с определёнными проблемами, проявляется увеличение нагрузки на группы мышц и вызывая у них утомление. С проявлением утомления нарушается осанка, снижается работоспособность, координация движений. Дети физически слабые, которые мало уделяют время на двигательную активность, подтверждены быстрому утомлению, у них снижается общее настроение и, в связи с этим сказывается на работоспособность.

Двигательная активность у детей дошкольного возраста является ведущим местом в повседневной жизни, и положительно влияет на организм. При правильном подходе и организованности физических упражнений, создаются условия для воспитания волевых и нравственных качеств.

У детей дошкольного возраста важно сформировать понимание о физической культуре и интерес к ней.

Для повышения мотивации к занятиям физической культурой, убедить и осознанно подходить к важности о необходимости физической активности и созданию всевозможных условий и внедрение современных технологий.

В дошкольных образовательных учреждениях технология используется для сохранения и укрепления здоровья, растяжка, ритмическая гимнастика, динамические паузы, физкультурные и спортивные игры, пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз, уроки физкультуры, игры для общения, технология музыкального воздействия, технология цветового воздействия, технология коррекции поведения.

Оснащение современными оборудованием позволяет повысить интерес детей к двигательной активности, развить основные физические качества, увеличить плотность занятий и выполнить упражнения со всеми видами основных движений.

Проявление интереса к занятиям физической культурой составляет 50% детей старшего возраста, дети проявили мотивацию к двигательной активности, у данных детей наблюдались положительные эмоции [3, с.32].

Для поддержания физического развития детей, необходимости передвижения в дошкольном учреждении созданы условия с учетом ФГОС ДО, что способствует организации содержательно-воспитательной деятельности и многостороннему развитию каждого ребенка, успешному созданию эмоционального и психологического климата.

Приёмы имитации и имитации движений имели большое значение в обучении детей различным видам двигательным действиям и в том числе игровым упражнениям. С помощью изображений можно осуществлять изменения в двигательной активности из разных исходных положений с разнообразием видов движений, что дает хорошую нагрузку на все группы мышц [1 с.65].

Применяя подражательные движения, дети раскрывают свои природные задатки, возможности и показывая больших результатов.

Частая смена физкультурного оборудования, заставляют детей по-разному адаптироваться к новому движению, тем самым приобретает большой двигательный опыт.

Учитывая, что постоянное использование традиционной формы занятий физической культурой часто у детей дошкольного возраста снижается интерес к занятиям физической культурой.

Отдельное внимание надо уделить просвещению родителей: ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре, создавая в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой, также привлекая родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в дошкольных учреждениях.

Исследование показало, что уровень интереса у детей старшего возраста к физической культуре значительно повысился до 30%.

За время педагогического эксперимента дети экспериментальной группы стали чаще заниматься двигательной активностью (подвижными и спортивными играми) и тем самым наблюдается положительная динамика в области эмоций после занятий физическими упражнениями. В контрольной группе прирост уровня интереса к занятиям физической культурой не обнаружен.

В ходе проведенного педагогического эксперимента по формированию мотивации к физической культуре, был достаточно эффективным и даёт основание утверждать, что эффективность процесса развития двигательных способностей детей старшего дошкольного возраста и их мотивации к занятиям физической культурой заметно повысился в результате использования индивидуально-дифференцированного подхода средствами внедрения в педагогический процесс комплекта гимнастики после дневного сна, группы подвижных игр.

Список источников

1. Волошина Л. Н., Курилова Т. В. Игры с элементами спорта для детей 3–4 лет. Программа «Играйте на здоровье» и технология ее применения в ДОУ/ Л. Н. Волошина, Т. В. Курилова – М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2004. – 65 с.
2. Голощекина М. Активизация умственной деятельности на занятиях по физической культуре / М. Голощекина // Дошкольное воспитание. – 1973.- № 4. –81-87 с.
3. Гордон Л. А. Потребности и интересы / Л. А. Гордон // Советская педагогика. – 1988. - № 8. – 32-36 с.
4. Здоровый малыш: Программа оздоровления детей в ДОУ / Под ред. З. И. Берестовой.– М.: ТЦ Сфера, 2004. - 112 с.
5. Ковалёв А. Г. Психология личности / А. Г. Ковалёв – М.: Просвещение, 1989. – 261 с.
6. Островская Л. О детских интересах / Л. Островская // Дошкольное воспитание. – 1979.- № 7. –24-28 с.
7. Рогов Е. И. Психология человека / Е. И. Рогов – М.: Владос, 1999. – 317 с.
8. Чистякова М. И. Психогимнастика / М. И. Чистякова – М.: Просвещение, 1995. – 192 с.

UDC 37

SOME FEEDBACK ABOUT THE IMPLEMENTATION OF THE STEAM PROGRAM IN PRACTICE

SHIRINOV MUZAFFAR KUCCHAROVICH,

Acting Associate Professor of the
Department of Pedagogy and Psychology
of the Technical Institute of the YTIT in Tashkent,
Doctor of Philosophy in the field of pedagogical sciences

SAIDSUHBATOVA RISOLATKHON SAIDKAMOL QIZI

Stage Student of the direction "Primary education"
of YTIT Technical institute in Tashkent City

Annotation: The purpose of using STEAM software in primary classes is to further enhance students' interest in the subject under study by organizing each lesson using qualitative, meaningful and varied techniques. In this article, we will talk about what the STEAM education system is and what its functions, effectiveness, how it can be applied in the field of Education. In the course, a brief understanding of how fast, on time and qualitative learning of foreign languages can be done in this educational system is given.

Key words: STEAM education system, science, technology, engineering, art, mathematics, foreign languages, teaching.

The XXI century is the era of technology. Today's children grow up very smart and mentally. Introducing new methodological ways of attracting them to knowledge and giving them knowledge is a modern requirement. In primary classes, it is now being conducted using observation, interview, questionnaire, test, experiment techniques. These are traditional methods. In teaching, we can now see an unconventional style.

STEAM was developed in America. The most famous example of the STEAM approach is the Massachusetts Institute of Technology (MIT), the motto of this famous university is "Mind and hand" – "mind and hand". The Massachusetts Institute of Technology has developed STEAM courses and even created STEAM training centers in some educational institutions. STEAM is aimed at developing students' scientific and technical competences as the term is included in the school program for the first time in the United States. Then this line was inserted and additional letters were introduced into the term. In particular, adding "R" to it – robotics – robotics began to be called STREAM, or STEAM adding "A" – art.

If the word STEAM is explained in letters:

- **S-science (Natural Sciences)**
- **T-technology (Technology)**
- **Ye-engineering (engineering work)**
- **A-art (ART)**
- **M-mathematics (Mathematics)**

So it is to link these lines in each passing subject. STEAM education is based on the orientation and practical approach, as well as integration of all five areas into a single educational system.

The STEAM program improves learning efficiency by giving students both theoretical and practical knowledge. During the study, we need to work not only with our brain, but also with our hands. That is, it is important to develop oral and written speech together.

In the STEAM educational environment, children acquire knowledge and immediately begin to use it, that is, they use it in practice. Therefore, when they grow up and face life problems, whether it is environmen-

tal pollution or global climate change, they understand that such complex issues can only be solved by relying on knowledge from different areas and working together. Here it is not enough to rely on knowledge on only one topic.

For example, in the elementary classes, when the topic of pollution of the environment from the lesson of nature is passed, we teach them to throw waste into special containers, in addition to call them nature as a souvenir, we explain to them that if these wastes are processed they will return to us as a product, we will have taught them Engineering.

If we were to teach them how to make a necessary piece from this thing instead of throwing unnecessary things in our house into the garbage, we would have taught them technology. By calculating how much waste each person throws per day, how many seedlings are planted in the school garden for the preservation of nature, we also tied the science of mathematics to this lesson. We teach art by drawing a picture of a school garden to students. This means that we can organize the lesson interesting and qualitatively by linking one topic to other areas.

By focusing on practical ability, students develop their willpower, creativity, flexibility and learn to work as a team. These skills and knowledge constitute the main educational function, which means what the whole educational system seeks for.

This new approach to education is the logical result of combining theory and practice. The STEAM program was developed in America. Some schools took note of the careers of graduates and decided to combine such subjects as science, technology, engineering and mathematics, and the STEM system was formed in this way (Science, Technology, Engineering and mathematics). Art was later added to this earth, and now the program on STEAM became complete. Teachers believe that knowledge in these disciplines will help students to become highly qualified specialists in the future. In this way, children strive for good knowledge and apply it immediately in practice.

The world is changing, even if education does not stand in one place. The changes of the last decades are pleasant, but at the same time we are airy. With the invention of these new things, there are many new problems that people have not encountered before. Every day new types of work and even whole professional spheres arise, so the knowledge and skills that modern teachers teach must also correspond to the modern requirements.

Knowledge will help you to find your own idea, but the real work will turn this idea into reality. If we say that the main purpose of traditional education is to teach knowledge and that knowledge should be used to think and create, the STEAM approach will teach us to combine the knowledge we have acquired with the real skills. This gives schoolchildren the opportunity not only to have some ideas, but also to apply and implement them in practice.

The most popular example of the STEAM approach is the Massachusetts Institute of Technology (MIT). The motto of this World Institute is "Mens et Manus" (mind and hand). The Massachusetts Institute of technology has developed STEAM courses to give children the opportunity to learn and familiarise themselves with the concept of STEAM in advance and even create STEAM learning centers in some educational institutions. It is necessary to start the STEAM program from the preschool age, for this it will be necessary to include programs in kindergartens.

Compared to traditional teaching styles, the STEAM approach at school encourages children to experiment, build models, create music and movies independently, translate their ideas into reality and create the final product. This educational approach allows children to combine theory and practical skills in an effective way, making it easier to enter and postgraduate studies at the University.

STEAM-training has 10 advantage sides

1. To integrate teaching into educational disciplines not by itself, but by "subjects".
2. Application of scientific and technical knowledge in real life.
3. Develop critical thinking skills and solve problems
4. Increased sense of trust in one's own strength
5. Active communication and team work
6. Develop their interest in technical sciences

7. Creative and innovative approach to projects
8. The bridge between education and career
9. Preparation of children for technological innovation life
10. STEAM is puddled up as an addition to school programs.

Ste helps in developing the following important features and skills in STEAM readers

- Understanding broad coverage problems
- Creative thinking
- Engineering approach
- Criticism of criticism
- Understanding and applying scientific techniques
- Understanding the basics of design

Based on the design method **of STEAM** – learning technology lies in the knowledge and artistic research of its sound.

STEAM-training directly connects bolaningrivojlanmas with the external olam.

The STEAM-approach allows children to learn the world in a systematic way, to logically observe the processes that are happening around them, to understand the interaction between them, to open for himself something new unusual and interesting.

References

1. R.Mavlonova, N.Raxmankulova, K.Matnazarova, M.Shirinov, S.Xafizov. Umumiy pedagogika. Darslik. T.: 2020 yil. Innovatsion rivojlantirish maba nashiriyoti.
2. Shaxmurova G va boshqalar Biologiya fanini o'qitishda zamonaviy yondashuvlar va innovasiyalar. TDPU 2018
3. <https://staff.tiame.uz/storage/users/163/presentations/y6zp6u9LXN4IHZOUdCk4mv3xsvx1jRtugfsgjQ8Z.pdf>

УДК 372.853

ПРОБЛЕМЫ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ СОДЕРЖАНИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПРИ ОБУЧЕНИИ АТОМНОЙ И ЯДЕРНОЙ ФИЗИКЕ

ХУДАЙБЕРДИЕВ Э.Н.

доцент

Навоийский государственный педагогический институт

Аннотация: В статье рассмотрены особенности самостоятельного образования в подготовке будущих учителей физики в педагогических высших учебных заведениях и методика его реализации на примере преподавания дисциплины “Физика атома, ядра и элементарных частиц”.

Ключевые слова: Самостоятельное образование, кредитно – модульная система, атомная и ядерная физика, рефераты, расчётно-графические работы, эффективность преподавания.

PROBLEMS OF IMPROVING THE CONTENT OF INDEPENDENT EDUCATION IN TEACHING ATOMIC AND NUCLEAR PHYSICS

Khudayberdiyev E.N.

Abstract: The article discusses the features of independent education in the training of future physics teachers in pedagogical higher educational institutions and the methodology of its implementation on the example of teaching the discipline "Physics of the atom, nucleus and elementary particles".

Key words: Independent education, credit - modular system, atomic and nuclear physics, abstracts, computational and graphic works, teaching efficiency.

Известно, что в учебных планах образования на основе кредитно – модульной системы, действующей в системе высшего образования развитых стран и внедряемой в нашей республике, 50-60% учебной нагрузки отводится на самостоятельное образование. Это приводит к снижению аудиторных нагрузок в учебном процессе и ведутся различные дискуссии о том, как это влияет на качество образования. С этой точки зрения одним из важных научно – педагогических исследований является поиск решения проблем, возникающих при организации самостоятельного обучения в данном процессе, и разработка методики повышения качества и эффективности самостоятельного образования. Ниже рассмотрены особенности самостоятельного образования в подготовке будущих учителей физики в педагогических высших учебных заведениях и методика его реализации на примере преподавания дисциплины “Физика атома, ядра и элементарных частиц”.

В кредитно – модульной системе образования важное значение приобретает самостоятельное образование как составная часть учебно – исследовательской деятельности студентов. Поэтому самостоятельное образование должно рассматриваться и всесторонне изучаться как эффективная и целенаправленная деятельность студентов. В законе «Об образовании» и государственных образовательных стандартах на педагогические высшие учебные заведения, готовящие будущих учителей физики, возложена задача подготовки кадров, «обладающих достаточными знаниями по своей профессии и

смежным видам деятельности, конкурентоспособных на рынке труда»[1]. Большое значение в реализации поставленной задачи имеет развитие навыков самостоятельной работы студентов над учебным материалом, навыков креативного мышления, творческой активности.

В связи с этим возникает необходимость уточнения того, что, какой вид образования подразумевается под самостоятельным образованием, и его содержания. Хотя в научно педагогических исследованиях самостоятельное образование рассматривается как составляющая процесса подготовки специалистов, в методическом аспекте его содержание недостаточно широко освещено. В "Государственных образовательных стандартах", утвержденных приказом министра высшего и среднего специального образования Республики Узбекистан от 19.10.2021 г. № 35-2021, в разделе "Самостоятельное образование и самостоятельные занятия" отражены форма и содержание самостоятельного образования, темы и задания для самостоятельной работы, работы, необходимые для подготовки самостоятельного образования, рефераты, творческая работа, проблемные вопросы и вопросы, связанные с теоретическими занятиями[2].

В настоящее время в образовательных учреждениях широко внедрена подготовка рефератов по темам самообразования, при этом функция студента заключается в загрузке информации из интернета по теме самостоятельной работы. Наблюдения и научно-педагогические исследования, проведенные в образовательных процессах, показывают, что положительный результат дает интегративный и креативный подход в организации самостоятельной работы студентов.

Самостоятельную работу, выполняемую учащимися в процессе обучения, можно разделить на два вида:

1. Самостоятельная работа, выполняемая под непосредственным контролем учителя; 2. Самостоятельная работа, выполняемая без участия преподавателя. Содержание обоих указанных видов самостоятельных работ может быть представлено в виде, показанном на схеме рис.1.



Рис. 1. Виды и содержание самообразования

Виды и содержание самостоятельной работы, представленные на схеме на рисунке 1., носят рекомендательный характер для всех разделов курса общей физики. При организации самостоятельной работы по отдельным разделам дисциплины необходимо учитывать специфику изучаемого раздела. Кроме того, при выполнении самостоятельной работы не следует ограничиваться перечисленными темами и задачами. То есть любой творческий подход к заданной теме или любой другой произвольной теме должен поощряться. На схеме на рисунке 2 показаны темы, рекомендуемые в программе дисциплины “Физика атома, ядра и элементарных частиц”, и способы выполнения заданий по этим предметам.

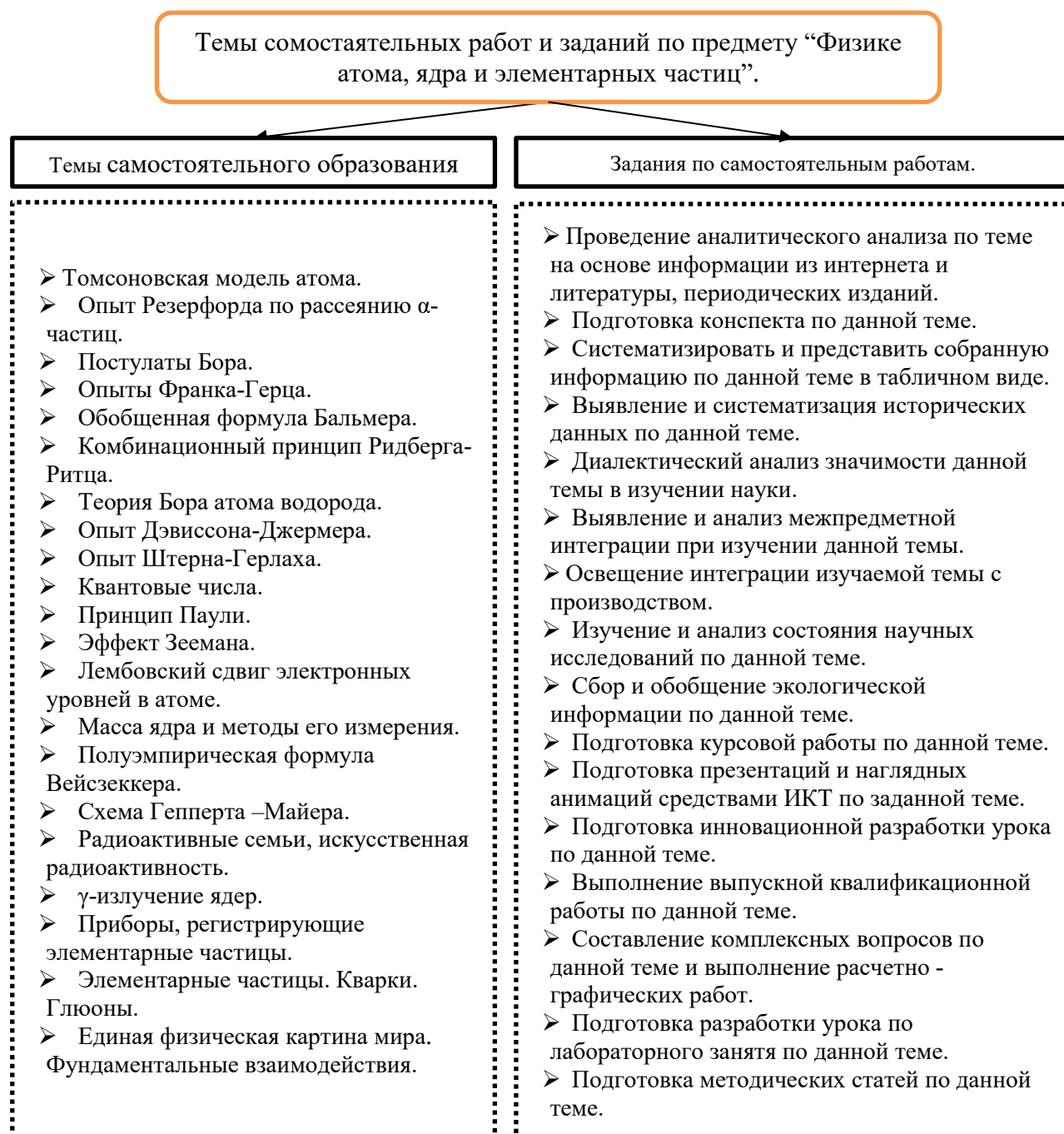


Рис. 2. Схема организации самостоятельного обучения по дисциплине “Физика атома, ядра и элементарных частиц”

Задания, предусмотренные во втором столбце представленной схемы, являются актуальными для каждой темы самостоятельной работы и могут быть поручены студенту одним или несколькими заданиями по степени сложности. При организации самостоятельной работы целесообразно на основе интегративного подхода выполнять несколько задач, не ограничиваясь одной. Например, выполнение самостоятельных работ, как опыт Резерфорда, опыт Франка-Герца, опыт Штерна-Герлаха, включенные в программу по предмету, на виртуальной лаборатории и получение результатов служит для повышения качества и эффективности обучения за счет визуализации сложных ядерных процессов.

Высокую эффективность в самостоятельном образовании по предмету «Физика атома, ядра и элементарных частиц» дают работы, включающие историко-биографического подхода, междисциплинарных связей, интеграции между видами обучения и расчетно-графические работы. Правильная организация расчетно-графической работы дает возможность повысить эффективность обучения за счет реализации взаимосвязей между такими дисциплинами, как физика, математика, информатика, квантовая механика. Для этого в первую очередь необходимо разработать методические пособия по проведению расчетно – графических работ. Методические пособия по выполнению расчетно-графических работ могут быть подготовлены различными способами:

1. В большинстве случаев в методическом пособии приводятся примеры решения задач по теме, а также сборник задач для самостоятельного решения[3,4]. Для самостоятельного решения каждому студенту на основе отдельных вариантов задаются порядковые номера задач в табличной форме.

2. В другом способе организации расчетно-графической работы дается один комплексный вопрос и для разных вариантов изменяются условия задач, то есть величины, которые заданы и должны быть определены[5,6,7]. В этом способе обобщение полученных результатов по всем вариантам по окончании самостоятельной работы и формирование графика зависимости результатов от заданных параметров служат для дальнейшего углубления знаний учащихся по изучаемой теме.

Исходя из вышеизложенного анализа, представляется необходимым, чтобы любой самостоятельный процесс образования является гармоническим динамическим процессом, протекающим на протяжении всей деятельности будущих специалистов. Полученные в этом процессе знания и навыки научного мышления определяют уровень сформированности будущих специалистов. Именно на это направлена цель повышения самостоятельной работы студентов в кредитно-модульной системе образования, применяемой в настоящее время в образовательном процессе. Потому что в системе высшего образования студент не должен ограничиваться знаниями предусмотренными учебными программами и учебными пособиями. Он должен владеть информацией о том, где и как приобретаются изучаемые знания. Это достигается путем самостоятельного обучения студентов. В этой связи важно отметить, что участие учителя в выполнении самостоятельной работы учащимися имеет важное значение. Потому что в самостоятельном обучении преподаватель прямо или косвенно участвует в качестве наблюдателя. Например, преподавателя должен помогать студентам первого курса в усвоении и систематизации знаний, а на последующих курсах в самостоятельных исследованиях по выявлению проблемы и поиску ее решения. Вместе с тем следует отметить, что без личной инициативы и активности студента процесс научного познания не будет развиваться только на основе указаний преподавателя.

Подводя итог, можно сказать, что организация и реализация самостоятельной работы студентов на высоком уровне служит важным фактором повышения эффективности современного образования. В связи с этим научно – методические исследования по организации самостоятельной работы также будут оставаться актуальной темой.

Список источников

1. Закон Республики Узбекистан «Об образовании» от 23.09.2020 г. № 3 РУ-637. Ташкент.: 2020.
2. Государственный образовательный стандарт высшего образования Р. Уз, № 35-2021 от 19.10.2021 г. Ташкент.: 2021.

3. Троицкая Н.И. Методические указания к решению задач по ядерной физике. Санкт-Петербург: Изд-во С-П. гос. политехн. ун-та, 2005. -27 с.
4. Попова Р.И. Самостоятельная работа как компонент системы подготовки магистров педагогического образования в области безопасности жизнедеятельности. – Москва, Молодой учёный. - №3, , 2014. –С. 23-28.
5. Худайбердиев Э.Н., Насриддинов К.Р., Самандаров Л.Қ., Қосимжонов Р.В. Сборник задач по общей (Атомной и ядерной) физике. –Т.: Чирчик, 2021. –226 с.
6. Хохлов Н.А. Атомная и ядерная физика: Методические указания к расчетно-графической работе для студентов всех специальностей дневной формы обучения. - Хабаровск: Изд-во Хабар. гос. техн. ун-та, 2002. - 17 с.
7. Николаева Т.А., Подтяжкин Е.Я. Элементы квантовой механики и ядерной физики: Расчетно-графическое задание. – Иваново: Изд-во Иванов. гос. энерг. ун-та, 2005. – 28 с.

ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

УДК 373.291

ФОРМИРОВАНИЕ САМОЭФФЕКТИВНОСТИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

КОНЕВА КСЕНИЯ ЕВГЕНЬЕВНА

студентка

Филиал ТюмГУ, Ишимский педагогический институт имени П. П. Ершова

Научный руководитель: Белова Татьяна Владимировна

кандидат педагогических наук

Филиал ТюмГУ, Ишимский педагогический институт имени П. П. Ершова

Аннотация: в статье рассматриваются вопросы формирования самоэффективности у детей старшего дошкольного возраста. Автор раскрывает особенности процесса и предлагает эффективные условия формирования самоэффективности у детей старшего дошкольного возраста.

Ключевые слова: самоэффективность, дошкольный возраст, педагогические условия, особенности, сторителлинг.

FORMATION OF SELF-EFFICACY IN OLDER PRESCHOOL CHILDREN

Koneva Ksenia Evgenievna*Scientific adviser: Belova Tatiana Vladimirovna*

Abstract: the article discusses the issues of self-efficacy formation in older preschool children. The author reveals the features of the process and offers effective conditions for the formation of self-efficacy in older preschool children.

Key words: self-efficacy, preschool age, pedagogical conditions, features, storytelling.

Широкое обсуждение проблемы формирования самоэффективности у детей старшего дошкольного возраста среди исследователей современности позволяет определить ее истоки возникновения, начиная с дошкольного возраста – ключевой линии развития человека. Многогранность и вариативность деятельности ребенка порождает процесс произвольной саморегуляции поведения, деятельности, а также их контроль.

Проблема самоэффективности обсуждается в русле ее причин появления и в ее формах (индивидуальная, в коллективе, группе). Одной из причин выступает отсутствие у дошкольников способности к самостоятельным действиям, отсутствие умения производить оценку своих действий, пассивность в коллективе. Причины позволяют находить совершенно разные решения проблемы, искоренять ее новыми формами, вводить новые методы для успешной эффективности процесса [2, с. 46].

Понятие самоэффективности ввел А. Бандура, определяя его как центр и важную детерминанту поведения. В понятии А. Бандура наблюдается когнитивный фактор, который действует на один из факторов – поведенческий. Именно когнитивные и мотивационные аспекты влияют на процесс самоэффективности [5, с. 99].

Самоэффективность у детей старшего дошкольного возраста – это центр их поведения. Самоэффективность напрямую влияет на мотивационную сферу детей, а уровень самоэффективности оказывает влияние на их цели и стремления в период дошкольного детства. В зависимости от уровня

самоэффективности дошкольник устанавливает для себя цели и определяет необходимое количество усилий, необходимых для их достижения [5, с.98].

Проанализировав достаточное количество литературы и различные ключевые понятия, можно выделить несколько похожих трактовок самоэффективности: восприятие, вера в себя, умение выйти из любой ситуации.

Выделяют уровни самоэффективности: низкий и высокий. Первый характеризуется отсутствием определенных факторов: [1, с.99].

- мотивации;
- выбора сложной задачи;
- способа достижения цели;
- самооценки;
- принятия негативных ситуаций;
- позитивного взгляда;

Высокая самоэффективность определяется по следующим признакам:

- нет страха сложности и трудности выполнения задач;
- желание упорно трудиться;
- внимание к деталям;
- нет страха неудач;
- нет стрессов [4, с. 145].

Существуют определенные особенности, или же специфика работы с процессом формирования самоэффективности у дошкольников.

В самом начале внимание педагога должно быть обращено на процедуры, связанные с оздоровлением ребенка. Это могут быть комплексы упражнений гимнастики, или игры.

Вторым шагом является – труд ребенка в деятельности группы и коллективе. Здесь говорится о мотивации, стимулах для продвижения к самостоятельности.

Совместная деятельность – еще одна особенность процесса самоэффективности. Она может быть организована самими детьми на более высоком уровне формирования либо педагогом с группой детей.

Коммуникация – еще одна особенность данного процесса. Общение для детей одна из самых важных составляющих и большое внимание необходимо уделять именно этому компоненту для достижения результата.

К числу основных условий формирования самоэффективности отнесены следующие:

- технология сторителлинга и метод историй;
- сюжетно-ролевая игра, театрализация;
- современные педагогические приемы [4, с.156].

Рассматривая первое условие – технологию сторителлинга. Следует отметить, что в технологии может являться в нескольких видах: классическом, цифровом и активном (в реалиях) [5, с. 29].

Работа по технологии состоит из шагов, первым шагом которой выступает разминка.

Вторым шагом выступает игра, упражнения, театр и т.д. Все то, что заложено в основной работе. Заключительная часть подытоживает проделанную работу.

Рассматривая второе условие, можно выделить также несколько классических этапов.

1. Заключительный этап.
2. Сюжетная театрализация.

Третье педагогическое условие – метод историй. Метод является широким и популярным, и включает в себя использование литературных произведений.

Составить историю можно следующим образом:

1. Введение нового слова в сюжетную линию.
2. Изменение качеств героя сюжета.
3. Продолжить рассказ.
4. Перемешивание героев разных сюжетных линий в одну.

5. Наложение сюжетов друг на друга [2, с.10].

В работе по формированию самооффективности, Т.В. Корнилова предлагает использовать ряд приемов.

Например, прием «Настроение». В работе используются: музыка, яркие картинки для визуализации, активные интересные физические минутки. Данный прием помогает настроиться на положительную работу.

Еще один прием связан с проявлением воображения. В качестве дополнительных материалов служат факты о каких-либо событиях. Обычно используется в начале занятия для мотивации и появления интереса к работе.

Хорошим приемом является «Сундучок идей». Педагог может взять атрибут, похожий на сундук, также это может быть чемодан или шкатулка, в который помещается какой-то интересный предмет. Задача детей отгадать, что помещено в сундук. Прием помогает развивать логическое мышление, а также способствует активизации мышления, сдвигает детей на проявление себя [2, с. 39].

Список источников

1. Бороздина Л.В. Что такое самооценка // Психологический журнал. 2018. Т.13, №4. С.т99-101.
2. Корнилова Т.В. Самоэфективность и ретроспективные самооценки, проявляемые при личностном выборе для себя и предполагаемые при выборе за другого человека // Вестник Московского государственного областного университета. Серия «Психологические науки. 2018. № 2. С. 6-17.
3. Микерин А.С. Теоретическое обоснование проблемы формирования самостоятельности у детей дошкольного возраста / Вестник Челябинского государственного педагогического университета. 2016. № 5. С. 77-81
4. Смирнова О.Е Современные подходы к формированию самопрезентации // Школьное обучение и воспитание. 2018. № 3. С. 46-51.
5. Спиркин А.Г. Сознание и самосознание. Москва, 2020. 165 с.
6. Федорова С. В., Барчева А. А. Использование техники сторителлинг в работе с детьми дошкольного возраста // Молодой ученый. 2017. №16. С. 515-518.

© К.Е. Конева, 2022

ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

УДК 378.662.147:53

УМЕНИЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ОСУЩЕСТВЛЯТЬ МЕЖПРЕДМЕТНЫЕ СВЯЗИ КАК РЕЗУЛЬТАТ ЕГО ОБУЧАЮЩЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ПОСТРОЕННОЙ НА ОСНОВЕ ПРИНЦИПА МЕЖПРЕДМЕТНОСТИ

МУСАБЕКОВ ОНДАСЫН УСТЕНОВИЧ

д.п.н., профессор
АО «Алматинский технологический университет»
г. Алматы, Республика Казахстан

Аннотация. В статье изложен результат исследования автора по обоснованию предположения, что умения преподавателя осуществлять межпредметные связи является результатом его обучающей деятельности. Данное предположение интерпретировано на примере межпредметной связи курса физики и электроники, изучаемые в технических вузах. Автором уточнены определения понятий: дидактические условия и межпредметные связи.

Ключевые слова: умения, курс физики, электроника, межпредметные связи, межпредметные задачи.

**THE ABILITY OF THE TEACHER TO CARRY OUT INTERSUBJECT CONNECTIONS AS A RESULT OF
HIS TEACHING ACTIVITY, BUILT ON THE BASIS OF THE PRINCIPLE OF INTERSUBJECT**

Musabekov Ondasyn Ustenovich

Annotation. The article presents the result of the author's research to substantiate the assumption that the teacher's ability to carry out interdisciplinary communication is the result of his teaching activities. This assumption is interpreted by the example of the interdisciplinary connection of the course of physics and electronics studied in technical universities. The author clarified the definitions of concepts: didactic conditions and interdisciplinary connections.

Key words: skills, physics course, electronics, interdisciplinary communication, interdisciplinary tasks.

Реализация межпредметных связей курса физики с техническими дисциплинами исследована И.Б. Николаевой, Л.В. Масленниковой, Ю.Г. Родиошкиной, Н.В. Титушиной и др. [1-3]. Однако, в теории и методике профессионального обучения отсутствуют работы, посвященные проблеме реализации межпредметных связей курса физики с техническими дисциплинами, в которых должно найти отражение действия преподавателей по реализации межпредметных связей. В результате изучения физики без связи с техническими дисциплинами слабо формируются знания и умения, позволяющие им правильно ориентироваться в конкретных технических схемах и заданиях, применять эти знания для решения комплексных задач, связанные с будущей специальностью. Студенты не умеют переносить знания, полученные при изучении одной дисциплины (физики) для объяснения процессов, изучаемых в других дисциплинах.

В литературе на данный момент встречается более 40 определений категории «межпредметные связи», что приводит к различному и не всегда правильному пониманию термина. В таблице 1 приведены некоторые определения понятия «межпредметные связи» с выделением их функции в образовательном процессе.

Сформулированные авторами определение понятия «межпредметные связи» по раскрытию существенных признаков данного явления разные. Но большинство авторов считают его дидактическим условием и средством повышения у обучающихся качества знаний и умений, и является конечной целью решение межпредметных задач. Однако авторы не раскрывают сущность самого понятия «дидактические условия и средства», как родовое понятие. В нашем исследовании межпредметные связи выступают как дидактическое условие успешной профессиональной подготовки студентов технических вузов.

Таблица 1

Определения понятия «межпредметные связи» («МПС»)

Определения понятия «Межпредметные связи» («МПС»)	Функции МПС в образовательном процессе
1) МПС являются дидактическим условием и средством глубокого и всестороннего усвоения наук в школе [2, с. 23]	обеспечивает глубокого и всестороннего усвоения наук
2) МПС - дидактическое условие, обеспечивающее отражение в содержании школьных естественнонаучных дисциплин (ШЕНД) объективных взаимосвязей, действующих в природе [3, с. 44]	обеспечивает отражение в содержании ШЕНД объективных взаимосвязей природы
3) МПС - дидактическое средство повышения эффективности усвоения знаний, умений, навыков (ЗУН) [4, с. 61]	повышает эффективности усвоения ЗУН
4) МПС - дидактическое условие повышения научного уровня знаний учащихся, роли обучения и развития их мышления, творческих способностей, формирования познавательных интересов [5, с. 39]	повышает научного уровня знаний, мышления, творческих способностей, познавательных интересов
5) МПС - дидактическое условие повышения научно-теоретического уровня обучения, развития творческих способностей учащихся, оптимизации процесса усвоения знаний, в конечном итоге, условие совершенствования всего учебного процесса [6, с. 12]	повышает научно-теоретического уровня обучения, развивает творческих способностей, оптимизирует процесса усвоения знаний
6) МПС как средство реализации единства общего, политехнического и профессионального образования (ОППО) [7, с. 82]	реализует единства ОППО

Нами использовано определение, данное Егориной В.С. [4]: под дидактическими условиями подразумевает «обстоятельства обучения, которые являются результатом отбора, конструирования и применения элементов содержания, форм, методов и средств обучения, способствующих эффективному решению поставленных задач». Следовательно, МПС как дидактическое условие обстоятельства обучения, которые являются результатом отбора, конструирования и применения элементов содержания (межпредметные знания), форм (межпредметные лекции, семинары, лабораторные занятия) методов (межпредметные задачи) и средств обучения, способствующих эффективному решению поставленных задач.

Мы опирались на определение, данное В. Н. Максимовой [8]: «Наиболее полная реализация возможностей межпредметных связей, проявление всех их функций в единстве достигаются, когда межпредметные связи функционируют в процессе обучения как самостоятельный принцип».

В дидактической системе обучения, построенной на основе межпредметной связи, изменяются все компоненты данной системы: мотив, цель, содержание, методы и формы, контроль, результат [8]. По мнению В. Н. Максимовой результатом обучающей деятельности преподавателя, построенной на основе принципа межпредметности является приобретение или совершенствование его умений осу-

ществлять межпредметные связи. Тогда как результатом учебной деятельности студентов, построенной на основе принципа межпредметности является освоение умений решать межпредметные (профессиональные и профессионально ориентированные) задачи физики.

В таблице 2 отражена дидактическая система обучающей деятельности преподавателя, построенной на основе межпредметной связи физики и электроникой.

Таблица 2

Дидактическая система обучающей деятельности преподавателя, построенной на основе межпредметной связи физики и электроникой

Компонентов	Содержание компонентов
мотив	осуществление межпредметной связи физики с электроникой как требование преподавателю, обучающего студентов втуза, обязанности которых электронизация производственных процессов
цель	формирование качественных знаний студентов, умеющих решать профессиональные задачи, сформулированные в виде межпредметных задач, требования которых связаны с раскрытием физической сущности электронных устройств или их конструированием
содержание	использование межпредметных понятий и терминов, общие для физики и электроники: электросветовые, фотоэлектрические, термоэлектрические и др. электронные приборы; общие теории для физики и электроники: электронная теория, зонная теория полупроводников и др.
методы и формы	применение компьютерных технологий при изучении физики, которое позволяет сделать наглядными физических процессов, протекающих в электронных устройствах, использование межпредметных задач, чтение межпредметной лекции и проведение лабораторно-практические занятия межпредметного содержания и др.
контроль	использование инновационной методики диагностики межпредметных связей физики и электроники, основанная на применении современных математических методов
результат	приобретение преподавателями физики умений осуществлять МПС физики с электроникой

системы: мотив, цель, содержание, методы и формы, контроль, результат деятельности преподавателя и студентов разные.

Преподавателями физики нашего университета проведены занятия, на основе МПС физики и электроники по данной методике обучения. В результате проведения таких занятий студенты приобретают качественные знания и умения решать межпредметные задачи, а у преподавателей совершенствуются умения осуществлять МПС, образованные из действия преподавателя физики, отраженные в содержании компонентов дидактической системы обучающей деятельности преподавателя, построенной на основе межпредметной связи физики и электроникой.

Список источников

1. Реализация межпредметных связей при изучении общепрофессиональных дисциплин в военном вузе. Дисс. канд. пед. наук. -Орел, 2007. -227с.
2. Масленникова Л.В., Родиошкина Ю.Г. Математическое моделирование как основа вариативного компонента курса физики в техническом вузе // Учебный эксперимент в образовании: научно- методический журнал. – Саранск: МПГУ им. М.Е Евсевьева, 2011. №4. С. 21-30.
3. Титушина Н.В. Профессиональное развитие студентов вузов нефтегазовой отрасли. Диссертация к.п.н., 13.00.08 - Теория и методика профессионального образования. - Москва, 2008. 240 с.
4. Егорина В.С. Формирование логического мышления младших школьников в процессе обучения. - Автореф. дисс. к.п.н. - Брянск, 2001. - 236 с.

5. Межпредметные связи курса физики в средней школе / под ред. Ю. И. Дика, И. К. Турышева. М.: Просвещение, 1987. 153 с.
6. Усова А. В. Самостоятельная работа учащихся в процессе изучения физики. М.: Высшая школа, 1984. 168 с.
7. Берулава М. И. Интеграция естественнонаучных и профессионально-технических дисциплин // Сов. педагогика. 1987. № 8. - 59 с.
8. Максимова В. Н. Межпредметные связи в процессе обучения. М.: Просвещение, 1988. -192 с.

© О.У. Мусабеков, 2022

УДК 330

АКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ БИОЛОГИИ В СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СПО

КАМЫШЕВА ЛАРИСА НИКОЛАЕВНА

преподаватель

ГПОУ ЯО Пошехонский аграрно-политехнический колледж

Аннотация: преобразующий характер деятельности всегда связан с активностью субъекта. Знания, полученные в готовом виде, вызывают затруднения в их применении у учащихся в плане объяснения наблюдаемых явлений и решении конкретных задач. Чтобы каждый учащийся на занятиях смог продемонстрировать свои способности, принять участие в обсуждении материала, ответить на вопросы, следует уделить пристальное внимание активным методам обучения.

Ключевые слова: активные методы обучения, учебно-познавательная деятельность, стимулирование и мотивация.

ACTIVE METHODS OF TEACHING BIOLOGY IN THE SYSTEM OF EDUCATIONAL ACTIVITIES OF SECONDARY VOCATIONAL EDUCATION

Kamysheva Larisa Nikolaevna

Annotation: the transformative nature of the activity is always associated with the activity of the student. The knowledge obtained in a ready-made form causes difficulties in their application for students in terms of explaining the observed phenomena and solving specific problems. In order for each student in the classroom to be able to demonstrate their abilities, take part in the discussion of the material, answer questions, close attention should be paid to active teaching methods.

Key words: active teaching methods, educational and cognitive activity, stimulation and motivation.

Рассматривая обучение как организованный и целенаправленный, процесс сотрудничества и взаимодействия преподавателя и обучающихся, призванный вооружить их научным мировоззрением, знаниями и умениями, возникает необходимость в совершенствовании методов и средств обучения на научной основе. Воспринять – осмыслить – запомнить – применить – проверить результат – это основной закон усвоения педагогической психологии. Все названные этапы усвоения знаний и умений должны выполняться под руководством преподавателя лично каждым обучающимся, его умственным трудом, их нецелесообразно разрывать, потому что они взаимосвязаны: восприятие, осмысливание и запоминание расширяются, углубляются и закрепляются в процессе их самостоятельного применения и проверки на практике. Процесс активизации обучения студентов является одной из ключевых проблем в повышении качества и эффективности преподавания. Значимость его состоит в том, что обучение направлено не столько на восприятие учебного материала, сколько на формирование отношения обучающихся к самой познавательной деятельности. Именно с активностью самого субъекта связан преобразующий характер деятельности. А что подразумевается под активностью?

В «Толковом словаре живого великорусского языка» В. Даля дано следующее определение активности: «Активный — это деятельный, действующий, жизненный, живой, не кос-

ный». Активностью называется «активная, энергичная деятельность».

В словаре русского языка под редакцией А.П. Евгеньевой АКТИВНОСТЬ, -и, ж. Свойство по прил. активный¹ (в 1 знач.); деятельное участие в чем-л., энергичная деятельность; Проявлять активность.

В познавательной деятельности активность обучающихся должна выражаться не просто в стремлении учиться, а главным образом в проявлении энергичных усилий в умственной работе, творческом мышлении и динамическом развитии. Важно, чтобы каждый студент на занятии смог продемонстрировать свои способности, участвовать в обсуждении материала, высказывать своё мнение, отвечать на поставленные вопросы и задавать свои. При использовании активных методов происходит включение обучающихся в процесс «добывания знаний» и развития мышления, так как данные методы позволяют: стимулировать мыслительную деятельность их, развивать речь, совершенствовать коммуникативные навыки, формировать опыт взаимодействия в коллективе, приобретать уверенность в себе и увеличивают развивающий эффект обучения. В дальнейшем происходит повышение эмоционального отклика студентов на мотивацию учебной деятельности, интерес на овладение новыми знаниями, умениями и практическом их применении, на процесс познания в целом. В конечном итоге применение активных методов способствует развитию таких приоритетных ценностей, как самостоятельность, критичность мышления, толерантность, положительная активная жизненная позиция.

Биология – это один из учебных предметов, при освоении которого ведущей является познавательная деятельность. Объяснять, сравнивать, анализировать, систематизировать, уметь характеризовать различные процессы, выявлять зависимость, устанавливать закономерности – это основные виды учебных действий обучающихся. Одним из основных путей достижения не только предметных, но и метапредметных результатов обучения в биологии являются практические работы. Особенность этого учебного предмета предполагает обязательную практико-направленную деятельность на занятиях: при изучении нового материала, повторении, закреплении, обобщении и проверке знаний. Чтобы студенты привыкали добывать знания сами, и этот процесс для них стал деятельностью и интересным, я в своей педагогической работе стала применять разнообразные методы и формы обучения, направленные на развитие мотивации и стимулирования к процессу познания. Непосредственное вовлечение обучающихся в познавательную деятельность в ходе изучения биологии как раз и связано с применением методов активного обучения.

Как показывает практика, именно на таких занятиях, которые ориентированы на достижение конкретных целей и хорошо организованы, учащиеся наиболее полно и осмысленно усваивают материал с пользой для себя. Использование активных методов на занятиях можно применять для достижения следующих дидактических целей. На этапе первичного овладения знаниями (развитие навыков активного слушания) это могут быть проблемная лекция, эвристическая беседа, учебная дискуссия, создание проблемных ситуаций и др. На этапе формирования умений и навыков - самостоятельная работа с дидактическими материалами, самостоятельная работа с текстом учебника по преобразованию его в таблицу, кластер, схему, план и другие формы записи в тетради, тренинги, деловая игра. В процессе закрепления или контроля знаний может использоваться тестирование, групповая дискуссия, тематический зачет или занятие-семинар. Развитие способностей к самообучению, принятию решений и работе в группе - проектная деятельность, анализ практических ситуаций, ролевые игры.

Итак, все активные методы можно объединить в три основные группы.

1. Словесные:

- Дискуссии, требующие размышления, свободного высказывания и внимательного слушания.

Примерная тема дискуссии: Эксперты ООН отмечают следующее: пандемия показала, что все достижения по сокращению бедности, голода, по обеспечению здравоохранения и по повышению благосостояния людей могут быть утрачены если, мировое сообщество не предпримет таких же решительных действий по достижению целей устойчивого развития (далее ЦУР), как по борьбе с коронавирусной инфекцией. Обличив проблемы программы «Повестка-2030», пандемия требует решительных действий от правительств и граждан всех стран. Какие положительные экологические эффекты пандемии Вы можете назвать?

- Самостоятельная работа с текстом учебника - преобразование текста в таблицу, схему, план, кластер и делают записи в тетради (рис. 1)
- Самостоятельная работа с дидактическим материалом, когда обучающиеся по заданию преподавателя письменно выполняют работу по биологии творческого характера (рис.2)
- Написание эссе, его целью является написание небольшого по объёму сочинения, выражающего индивидуальное отношение или точку зрения по конкретному вопросу и не претендующего на абсолютную правильность суждений. Например, «Роль биологии в современном мире», «ГМО - за и против», «Здоровый образ жизни и человек XXI века», «Как превратить отходы в доходы» и др.
- Самостоятельное решение расчётных и логических задач молекулярно-биологического, экологического и генетического содержания, которые дают возможность не только закрепить знания, но и активизировать познавательную деятельность. Решение задач разного уровня сложности не только способствует усвоению материала, но также развивает умение самостоятельно излагать и обосновывать свои мысли, приводить доказательства, делать выводы, анализировать биологическую информацию, применять полученные знания в новых нестандартных ситуациях (рис.3). Для самостоятельного изучения материала или при подготовке домашнего задания можно использовать преобразование текста в таблицу (таблица 1)

2. Наглядные:

- Демонстрационный, когда преподаватель демонстрирует опыты, микропрепараты, модели или натуральные объекты, просматриваются и обсуждаются кино- и видеофильмы, а обучающиеся путём наблюдения получают часть новых знаний и решают проблемный вопрос.
- Опорные сигналы – демонстрируются плакаты с опорными сигналами с пояснением к ним; обучающиеся воспринимают, прорабатывают и копируют их.

3. Практические:

- Лабораторный метод направлен на решение проблемного вопроса посредством самостоятельного выполнения и обсуждения эксперимента, самонаблюдения или работы с натуральным раздаточным материалом. При проведении лабораторных работ на занятиях удобнее распределять задания по группам. Это способствует, во-первых, эффективной организации биологического практикума; во-вторых, сокращению времени на выполнение работы; в-третьих, развитию у обучающихся общих учебных умений и навыков индивидуально-групповой познавательной деятельности.
- Кейс-технология - ориентирована на создание проблемных заданий, которые нацелены на практическую ситуацию, не имеющую однозначного ответа. Решение предполагает вариативность ответов. Применение кейс-технологии в учебном процессе даёт возможность развивать у обучающихся самостоятельность мышления, умение слушать других, учитывать альтернативную точку зрения и обосновывать собственную.
- Экскурсия, главная цель которой заключается в систематизации представлений о биологических процессах в целом, умении видеть и анализировать жизнь природы.
- Компьютерные технологии позволяют в полной мере раскрыть и реализовать возможности проектного метода, широко использовать презентации, просмотр видеофильмов, ЦОРы и иные электронные ресурсы.

Они дают возможность расширить диапазон операционных действий обучающихся при выполнении практических и самостоятельных работ, развивают умение добывать информацию из разнообразных источников, обрабатывать её с помощью компьютерных технологий, чётко и кратко формулировать свою точку зрения.

Нельзя не отметить, что биологические экскурсии служат базой для воспитания экологической культуры у обучающихся, развивают эстетическое восприятие окружающей действительности, формируют материалистическое мировоззрение и целостную картину мира. Тематика экскурсий может быть разной: экология города, антропогенные и естественные биоценозы, природа и городская среда, результаты антропогенного воздействия на природу своей местности и т.д.

Формой отчёта об экскурсии может быть **лабораторная работа «Выявление антропогенных изменений в экосистемах своей местности»**

Цель работы: формирование природоохранных представлений, умение использовать причинно-следственные связи как приём анализа.

Материалы и оборудование: видеозапись или фотографии природных объектов, изменённых в результате хозяйственной деятельности человека.

Подготовительный этап

Во время проведения экскурсии студенты делают видеосъёмку и фотографии отобранных преподавателем объектов или экологических систем: лесопарк или сад в черте города, отдельно растущих деревьев вблизи проезжей части дороги, несанкционированных свалок, клумб и цветников, стихийных тропинок на территории колледжа.

Практическая часть

Инструктивная карточка лабораторного исследования

1. Рассмотреть и проанализировать отснятые видео и фотографии.
2. Обсудить, какой из представленных материалов наиболее точно и качественно отражает изменения, произошедшие в результате хозяйственной деятельности человека.
3. Используя знания по экологии, проанализировать материал и дать предположительное описание антропогенной сукцессии, приведшей к изменениям.
4. Записать основные тезисы в тетрадь
5. Сделать вывод об антропогенных изменениях в экосистемах вашей местности.

Через кейсы обучающиеся имеют возможность продемонстрировать и улучшить свои оценочные, аналитические навыки. **Примером такого задания может быть следующее:** Предложите порядок агротехнических мероприятий по выращиванию пшеницы на засоренных борщевиком Сосновского полях. Опишите его достоинства.

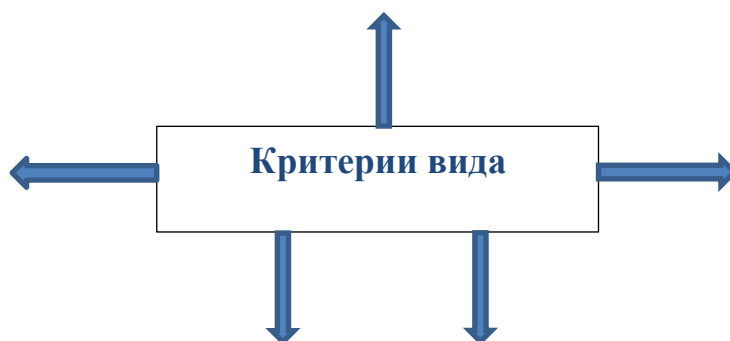


Рис. 1. Составьте кластер критерии вида

Таблица 1

Стадии эмбриогенеза		
Стадия	Происходящие изменения	Особенности организма на данной стадии
Дробление		
Бластула		
Гаструла		
Закладка мезодермы		
Формирование органов и тканей		

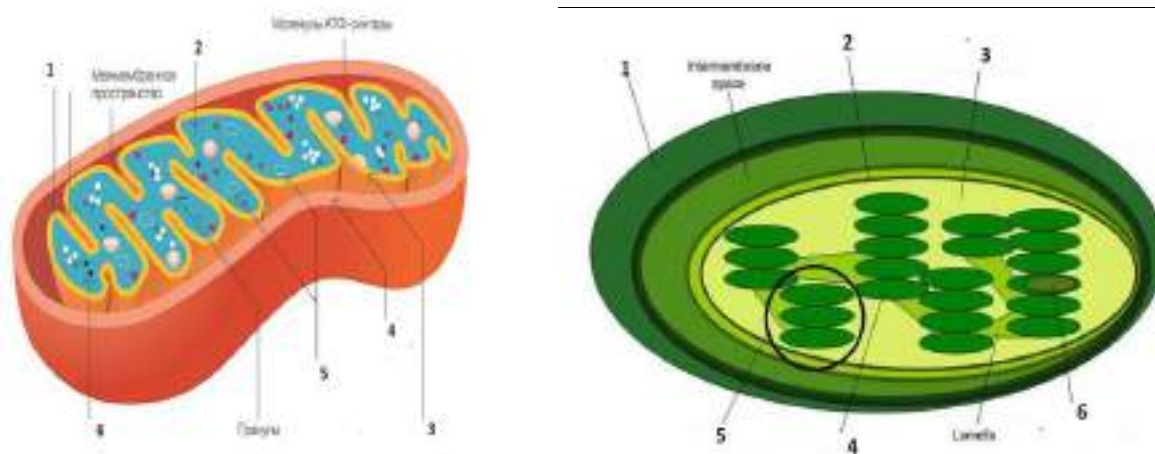


Рис. 2. Напишите названия и значение органоидов, обозначенных стрелками

Решение задач разного уровня сложности не только способствует усвоению материала, но также развивает умение самостоятельно излагать и обосновывать свои мысли, приводить доказательства, делать выводы, анализировать биологическую информацию, применять полученные знания в новых нестандартных ситуациях (рис.3).

Пример: на основании родословной установите характер наследования признака (доминантный или рецессивный, сцеплен или не сцеплен с полом), генотипы детей в первом и во втором поколении.

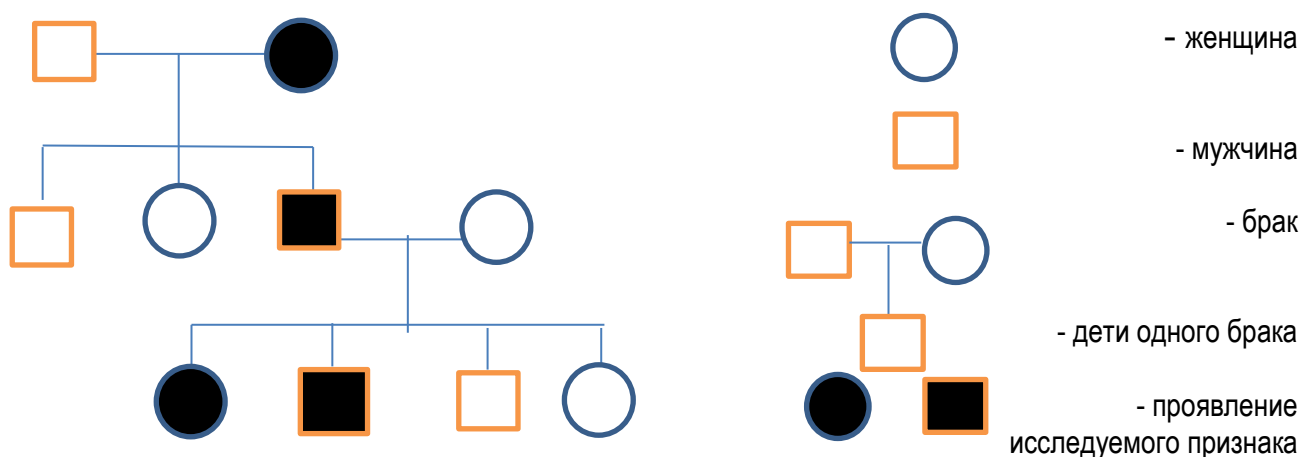


Рис. 3. Составьте схему решения задачи. Ответ поясните

Раздел «Клетка: химический состав, строение и метаболизм и деление» «красной нитью» проходит через весь курс биологии, является одним из важнейших для понимания биологического смысла основных биологических процессов и закономерностей, протекающих в клетке, последовательность их этапов и фаз. Поэтому структурирование в виде схем, таблиц, кластеров и рисунков с комментариями отвечает психологическим особенностям восприятия обучающихся. Подобные задания, выполняемые студентами, дают возможность интенсифицировать процесс обучения, организовать самостоятельную работу с текстом учебника (таблица 1), повторение и обобщение материала, осуществлять эффективный контроль усвоения материала (таблица 2).

В качестве контрольного задания может быть предложена для заполнения таблица на сравнение процессов дыхания и фотосинтеза по параметрам:

- отношение к солнечному свету;
- место осуществления;
- основные этапы процесса;

- исходные вещества;
- конечные продукты;
- место образования АТФ;
- превращение энергии.

Таблица 2

Параметры сравнения	Дыхание	Фотосинтез

Безусловно, степень познавательной активности обучающихся зависит от них самих, их воспитанности, волевых усилий, ведь они являются не только объектом, но и субъектом учебного процесса. В обязательном порядке при выборе методов, приёмов и средств обучения, направленных на повышение эффективности учебной деятельности, следует учитывать содержание учебного материала, возрастные особенности студентов, материально-техническую базу учебного заведения в целом и кабинета биологии в частности.

В результате использования активных методов в обучении биологии повышается эмоциональный отклик обучающихся на процесс познания, мотивацию учебной деятельности, интерес на овладение новыми знаниями, умениями и практическом их применении. Такие занятия стимулируют познавательный интерес, вносят разнообразие в учебно-воспитательный процесс, расширяют кругозор, укрепляют личность, помогают в развитии творческих способностей, а также создают благоприятную психологическую атмосферу, «ситуацию успеха», в которой обучающиеся готовы реализовать свои способности и возможности. Поэтому выбор активных методов обучения следует рассматривать как одно из важных требований к современному занятию.

Список источников

1. Колесников С.И. Биология. Раздел «Экология»// Теория, тренировочные задания, Легион, Ростов-на-Дону, 2016
2. Кириленко А.А. Молекулярная биология// учебно-методический комплекс, Легион, Ростов-на-Дону, 2016
3. Моргачёва Н. В., Использование кейс-технологий в практике профессионального естественного обучения// Успехи современной науки и образования 2016. №7, Том 1. С.185-187
4. Сенникова Л. В., преподаватель ГАПОУ ТО «Западносибирский государственный колледж» город Тюмень//Сборник разноуровневых заданий по биологии для СПО «Академия педагогических проектов Российской Федерации» 2019
5. Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) среднего общего образования по специальности среднего профессионального образования (далее СПО) 35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство по укрупненной группе специальностей 35.00.00 Сельское, лесное и рыбное хозяйство.
6. Словарь русского языка: В 4-х т. / РАН, Ин-т лингвистич. исследований; Под ред. А. П. Евгеньевой. — 4-е изд., стер. — М.: Рус. яз.; Полиграфресурсы, 1999; (электронная версия): Фундаментальная электронная библиотека

УДК 376.1 + 378.147.004

ЦИФРОВИЗАЦИЯ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ: ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ

МОКРЕЦОВА ЛЮДМИЛА АЛЕКСЕЕВНА,

доктор педагогических наук, профессор

ПОПОВА ОЛЬГА ВИКТОРОВНА,

доктор педагогических наук, профессор

ДОВЫДОВА МАРИНА ВАСИЛЬЕВНА

кандидат педагогических наук, доцент

Алтайский государственный гуманитарно-педагогический университет имени В.М. Шукшина,
г. Бийск, Россия

Аннотация: В статье рассматриваются проблемы и перспективы включения цифровизации в инклюзивное образование и предлагаются варианты применения различных инновационных образовательных технологий обеспечивающих внедрение цифровых ресурсов в практику работы с лицами с ограниченными возможностями здоровья при реализации инклюзивного подхода к организации образовательной деятельности

Ключевые слова: инклюзия, инклюзивное образование, цифровизация, персонификация, инновационные образовательные технологии.

DIGITALIZATION OF INCLUSIVE EDUCATION: PROBLEMS AND PROSPECTS

Mokretsova Ludmila Alekseevna,**Popova Olga Viktorovna,****Dovydova Marina Vasilievna**

Abstract: The article discusses the problems and prospects for including digitalization in inclusive education and suggests options for using various innovative educational technologies that ensure the introduction of digital resources into the practice of working with people with disabilities in the implementation of an inclusive approach to organizing educational activities

Keywords: inclusion, inclusive education, digitalization, personification, innovative educational technologies

Key words: inclusion, inclusive education, digitalization, personification, innovative educational technologies.

Современная Россия делает только первые шаги по организации полноценного инклюзивного образования. Много из того, что уже пройдено на уровне многих стран, пока еще не в полной мере реализовано в России. Каждый человек в нашей стране имеет право на образование, в том числе и человек с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Успешное введение инклюзивного образования возможно лишь в обществе, обладающем здоровой нравственной основой. А в данный момент, сложилась ли такая нравственная основа в России? Готово ли сейчас молодое поколение к такому ответственному шагу, как инклюзия? Данными вопросами задаются многие социологи, психологи, педагоги, что говорит нам о повышенном интересе к данной теме и об актуальности исследований в данном направлении [1].

Однако прежде чем говорить об инклюзивном образовании хотелось бы рассмотреть понятийно-терминологическое поле самого понятия инклюзия. Исходное понятие ведет начало от французско-

го *inclusif* «включающий в себя» от латинского *include* «включаю». Буквальное значение инклюзива – это «мы (я) с тобой / с вами» [3]. Тогда инклюзия – это процесс реального включения людей с инвалидностью в активную общественную жизнь. Инклюзия предполагает разработку и применение конкретных решений, которые позволят каждому человеку равноправно участвовать в общественной жизни [1].

В редакции Федерального закона «Об образовании в РФ» от 23.07.2013 инклюзивное образование определяется как основа «обеспечения равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей» [4].

Инклюзивный подход, в том числе и в образовании, отличается от всех других тем, что делает акцент не просто на равных возможностях в получении образования, а настаивает на возможности всех учиться вместе [3].

Исходя из вышесказанного, нами была поставлена задача, предложить в данной статье один из вариантов реализации инклюзивного образования через цифровизацию образовательного пространства и использование инновационных образовательных технологий на этой основе.

В мировой практике существуют различные подходы к организации образования людей с ОВЗ, из которых наиболее успешными считаются:

1. Создание образовательных организаций (классов, групп студентов и обучаемых) специализированного направления деятельности, в которой объединяются только люди с ОВЗ. Такие специально организованные, образовательные организации или группы обучаемых могут быть объединены для обучения людей с общими физическими ограничениями (по слуху, зрению, опорно-двигательному аппарату и других направлений), так и по формированию обучаемых с различными ОВЗ в общие группы. Такой подход базируется преимущественно на коррекционных и лечебных задачах.

2. Применение инклюзивного подхода, который предлагает изменение самой образовательной деятельности таким образом, чтобы обучаемые с ОВЗ были включены в образовательную деятельность вместе со всеми другими обучаемыми, не имеющими отклонений. Такое включение обучаемых с ОВЗ в обычные образовательные организации считается наиболее полным вариантом реализации инклюзивного образования.

3. Формирование различных комбинаций первого и второго подходов, когда для совместного обучения выделяется лишь определенное время в образовательной деятельности и создаются персонализированные образовательные траектории. Такие персонализированные образовательные траектории позволяют обучаемым с ОВЗ в индивидуальном режиме осваивать необходимый им учебный материал, участвовать в совместной образовательной и проектной деятельности, объединяться в команды по интересам, что делает такую персонализированную образовательную деятельность основой, полноценной в социализации обучаемых с ОВЗ.

Проводимые в Алтайском государственном гуманитарно-педагогическом университете им. В.М. Шукшина (далее АГГПУ им. В.М. Шукшина) исследования в области инклюзивного образования позволяют нам сделать некоторые обобщения, которые мы излагаем в данной статье. Многолетняя практика показала, что выводы, сделанные академическим сообществом полностью, подтверждаются в практике АГГПУ им. В.М. Шукшина. Различные исследования в области инклюзивного образования и взгляды с разных точек зрения (философской, психологической, социальной, педагогической) показали, что, несмотря на интерес педагогической общественности к практике включения в социально-образовательную среду лиц с различными нарушениями развития, эта проблема остается недостаточно разработанной и в теоретическом, и практическом плане. Об этом свидетельствует ряд моментов: малочисленность серьезных практико-ориентированных исследований; противоречивость взглядов педагогов на внедрение инклюзивного образования в массовую общеобразовательную школу и на отказ от сложившейся привычной системы специального и коррекционного образования; фрагментарность, бессистемность практической реализации разработок по инклюзивному образованию в современной России [2, с. 155].

Кроме того исследования АГГПУ им. В.М. Шукшина показали, что все подходы к организации образования людей с ОВЗ, которые считаются наиболее успешными должны применять цифровизацию

образовательной среды и использовать такие инновационные технологии как: электронное обучение (ЭО), дистанционные образовательные технологии (ДОТ), цифровые образовательные технологии (ЦОТ), применение роботизированных технологий обучения и оценивания и другое, наработанное педагогикой XXI века и ставшие практикой деятельности практически для всех обучаемых (школьников, студентов, магистрантов, аспирантов, обучаемых дополнительного образования).

Многие цифровые технологии, ставшие уже привычными будничными для решения различных образовательных задач не нашли пока должного применения в инклюзивном образовании [5]. А ведь, на наш взгляд, они могут и должны внести огромный вклад в преодолении барьеров в ситуации инклюзивного образования. Потому что вышеперечисленные технологии, обеспечивающие цифровизацию инклюзивного образования, должны быть вспомогательными технологиями для обучаемых с ОВЗ, и для педагогов с ними работающих. Не вызывает сомнения, что даже цифровые инструменты в образовательной деятельности не могут отменить те проблемы, которые есть у обучаемых с ОВЗ, но они могут помочь таким обучаемым нуждающимся в особых условиях учиться с этими проблемами. Поэтому мы считаем, что инновационные технологии, базирующиеся на цифровых форматах должны стать в инклюзивном образовании вспомогательными технологиями. Поскольку эти технологии высокотехнологичны, то их вспомогательное действие существенно повысит эффективность инклюзивного образования и поможет в реализации персонализированных образовательных траекторий для каждого обучаемого, нуждающегося в особом режиме организации образовательной деятельности.

Особое место в инклюзивном образовании в условиях цифровизации образования должны занять цифровые технологии, формы, методы и средства. Цифровизацией охвачены все сферы человеческого бытия. Сегодня огромное количество стран имеет положительный опыт использования данных технологий в образовании. Особую роль они играют в образовании людей с особыми потребностями, имеющими ОВЗ и людей с инвалидностью [1,2].

Совершенствование технических возможностей, высокотехнологичное оборудование позволяет провести усовершенствование и модернизацию образовательной среды, и сочетание информационно-коммуникационных технологий и цифровых устройств. Такое сочетание обеспечивает постоянное применение в практике как основной образовательной деятельности обучаемых с ОВЗ, так и при организации их самостоятельной работы. Благодаря исследованиям в области инклюзивного образования в АГГПУ им. В.М. Шукшина в электронную информационную образовательную среду (ЭИОС) включены такие цифровые элементы, используемые при формировании инклюзивной образовательной среды как личный кабинет, электронное портфолио, единая электронная библиотека, система академического администрирования.

Другой аспект цифровизации инклюзивного образования – это создание такой среды, в которой все обучающиеся были бы не просто вместе, а на равных условиях участвовали в жизни образовательной организации.

В данном варианте необходимо включение в ЭИОС различных дополнительных учебных платформ и цифровых элементов, которые выполняют функции превращения ЭИОС в полноценную среду для инклюзивного образования. В АГГПУ им. В.М. Шукшина созданы и реализуются следующие структурные элементы, выполняющие данную функцию: Образовательные модули для лиц с ОВЗ и подготовки педагогов, для работы с обучающимися, имеющими физиологические проблемы: Цифровые технологии для инклюзивного образования; психолого-педагогическое сопровождение детей с ОВЗ в условиях образовательной организации; тактильная книга в психологическом развитии детей с ОВЗ; электронная библиотечная система, оснащенная спецоборудованием; лаборатория «Специальное инклюзивное образование и социальная помощь».

Для того чтобы все обучающиеся были бы не просто вместе, а на равных условиях участвовали в жизни образовательной организации в рамках внеучебной работы проводятся ежегодно: Всероссийский реабилитационный образовательный форум для инвалидов по зрению и форум «Вместе к успеху». В этих форумах принимают участие не только студенты с ОВЗ, но и вместе с ними все студенты. В рамках форумов проводятся инклюзивные игры, тренинги по письму и по ходьбе, спортивные и культурно-массовые мероприятия.

Следующий важный аспект при повышении эффективности инклюзивного образования это применение электронного обучения (ЭО) и дистанционных образовательных технологий (ДОТ) с использованием цифровых и роботизированных образовательных ресурсов. Работа по использованию ЭО и ДОТ при работе обучающимися, имеющими ОВЗ, направлена именно на решение таких задач как: создание условий для получения полноценного образования без каких-либо ограничений, обеспечение индивидуального образовательного сопровождения на основе инклюзивных подходов. Получение полноценного безбарьерного образования людьми с особыми образовательными потребностями в свою очередь является залогом успешной социализации на всех ступенях образования от школьного до профессионального, важны такие элементы цифровизации инклюзивного образования и в системе дополнительного образования. В АГГПУ им. В.М. Шукшина имеется образовательный контент с цифровыми источниками информации, обеспечивающий включение ЭО и ДОТ в инклюзивную образовательную среду. Кроме того имеются цифровые и роботизированные элементы, которые обеспечивают: синхронное взаимодействие педагогов и обучающихся, в том числе и с ОВЗ через специально организованный чат; асинхронное взаимодействие педагогов через модуль «Задания» для размещения файлов с заданиями студенту и (или) группе, модуль «Готовое» для размещения и проверки преподавателем выполненных заданий и примечаний к ним и систему обратной связи преподаватель – студент. Кроме того университет имеет постоянно пополняемую систему отслеживания успехов обучающихся, которая отображает: освоение образовательного процесса и учебных элементов образовательной программы; участие в научно-исследовательской деятельности; участие в общественной, культурно-творческой, спортивной деятельности в университете и за его пределами.

Наши исследования в области цифровизации инклюзивного образования продолжаются, но уже сейчас можно сделать выводы:

1. Овладение педагогическими работниками современными информационными и цифровыми технологиями – это не дань моде, но острейшая необходимость при организации учебного процесса в инклюзивных условиях;
2. Целенаправленное использование возможностей современных цифровых технологий педагогом будет способствовать эффективной работе по преодолению нарушений психофизического развития и полноценного включения обучающегося в образовательную деятельность;
3. Совершенствование технических возможностей цифровых технологий позволит персонализированно, с учетом потребностей каждого обучающегося с ОВЗ решить вопросы успешного обучения и адаптации в социуме.

Список источников

1. Гребенникова В.М. Развитие инклюзивного образования в российской федерации: проблемы и перспективы // Фундаментальные исследования. 2015. – № 2-19. С. 4292-4297
2. Пургина Е.И. Философские основы инклюзивного образования в контексте специального федерального государственного образовательного стандарта для детей с ограниченными возможностями здоровья // Педагогическое образование в России. 2014. № 2. С.152-156
3. Сидорова М. М. Проблемы готовности к инклюзивному образованию [Электронный ресурс] // Концепт : научно-методический электронный журнал. 2016. Т. 43. С. 211-214. URL: <http://e-koncept.ru/2016/76455.htm> (дата обращения: 05.03.2020).
4. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». [Электронный ресурс] // Портал ГАРАНТ.РУ (Garant.ru). URL: <http://ivo.garant.ru/#/document/70291362/paragraph/1:0> (дата обращения: 17.02.2020)
5. Шеманов А.Ю. Цифровые технологии в контексте инклюзии [Электронный ресурс] // Современная зарубежная психология. 2016. Том 5. №3. С. 66—74.

ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

УДК 330

СОВРЕМЕННЫЙ ПОДХОД К ФИЗИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ И НЕОБХОДИМОСТЬ СПОРТИВНОГО ИНВЕНТАРЯ

СИГИДА ВАЛЕНТИНА ПЕТРОВНАстарший преподаватель кафедры «ФКиСОТ»
ФГБОУ ВО «Донской государственный технический университет»

Аннотация: в данной теме рассматриваются современные подходы к физическому воспитанию, необходимость качественного спортивного инвентаря, здоровье подрастающего поколения и факторы, которые на это влияют.

Ключевые слова: физическое воспитание, здоровье, здоровый образ жизни, спортивное оборудование, подходы, бюджет.

MODERN APPROACH TO PHYSICAL EDUCATION AND THE NEED FOR SPORTS EQUIPMENT

Sigida Valentina Petrovna

Abstract: this topic discusses modern approaches to physical education, the need for high-quality sports equipment, the health of the younger generation and the factors that affect it.

Key words: physical education, health, healthy lifestyle, sports equipment, approaches, budget.

Введение. Мы живем в постоянно развивающемся мире, но мы не должны забывать так же и про физическое воспитание. Значительную роль в жизни играет физическое состояние поколений и именно с юного возраста начинается физическое воспитание, и оно продолжается в процессе всей жизни. Таким образом восстановление тренажерных комплексов и использование новых более эффективных форм и методов работы может дать необходимые результаты для повышения общего уровня физического состояния и здоровья. Так для достижения цели повышения качества физического воспитания - обучение в учебных заведениях должно быть гибким, подстраиваемым под обучающихся, включающие в себя стандарты подготовки. Кроме того, обучение физической культуре не должно нравственно ограничивать, ущемлять людей с ограниченными возможностями. Именно поэтому довольно важно в процессе преподавания применять новые формы работы, нацеленные на формирование у растущего поколения полезных привычек.

Здоровье подрастающего поколения

Для начала нужно проанализировать и выяснить какое состояние здоровья на данный момент. Состояние здоровья учащихся учебных заведений – является важной и актуальной проблемой современного общества. Подготовка квалифицированных кадров, которые обеспечат устойчивое развитие страны, связано с укреплением здоровья, повышением работоспособности новых поколений. По данным Росстата в течение 2019 года лишь 12% граждан вели здоровый образ жизни (ЗОЖ). Так в (табл. 1.) приведены официальные условия здорового образа жизни по Росстату, а также в (рис. 1.) наиболее высокая доля людей ведущая здоровый образ жизни.

Таблица 1

Пять официальных условий ЗОЖ по Росстату

1.	Отсутствие курения
2.	Потребление овощей и фруктов ежедневно в количестве не менее 400 г.
3.	Адекватная физическая активность (не менее 150 минут умеренной или 75 минут интенсивной физической нагрузки в неделю).
4.	Нормальное потребление соли (не выше 5 г в сутки).
5.	Употребление алкоголя не более 168 г чистого спирта в неделю для мужчин и не более 84 г для женщин.

Регионы с наиболее высокой долей людей, ведущих здоровый образ жизни

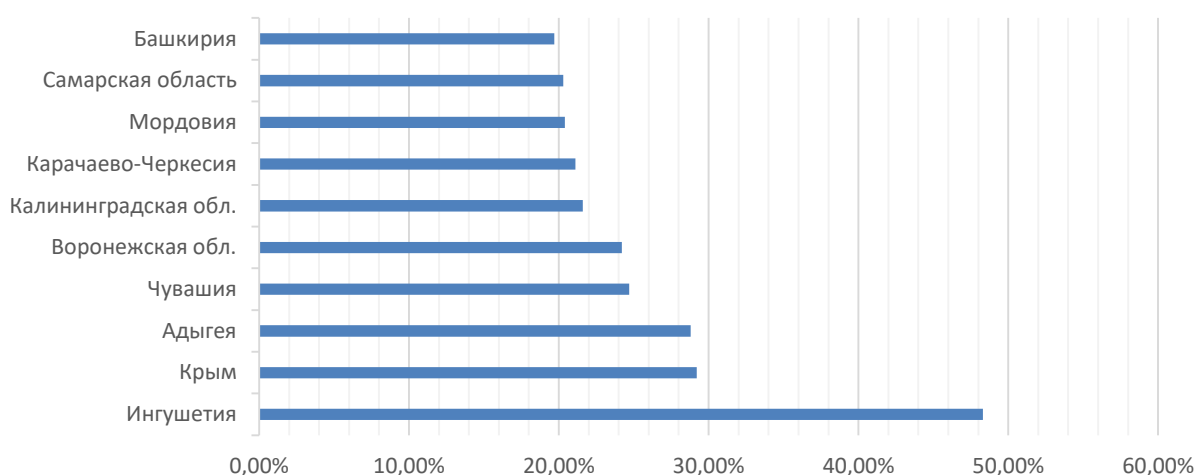


Рис. 1. Регионы здорового образа жизни

Основным фактором, из-за которого многие регионы не попали в список ведущих здоровый образ жизни, является отсутствие возможностей для потребления ежедневно 400г фруктов или овощей. Но здоровое питание имеет одно из важных значений.

Спортивный инвентарь

Был произведен опрос среди студентов в результате которого выяснилось, что многие, а именно 60% недовольны обустройством спортивных залов, 20% не устраивает чистота спортивных залов и 20% устраивает полностью все.

Во многих учебных заведениях в процессе физической подготовки постоянно используется различный спортивный инвентарь, который к сожалению, с годами становится хуже или вовсе приходит в негодность, и для поддержания уровня здоровья надо периодически производить обслуживание и замену спортивных принадлежностей. Таким образом для улучшения физического воспитания необходимо увеличить финансирование. 30 сентября 2020 года на сайте Государственной думы РФ было предложено увеличить бюджет для физической культуры и спорта и данный бюджет будет составлять на 2021-2023 год суммарно 183 млрд. рублей [1. Электронный ресурс] Что может существенно ускорить восстановление спортивных комплексов.

Современные подходы к физическому воспитанию

Физическое состояние является важной проблемой не только для физического воспитания молодежи, но и в целом. Ведь лишь около 10% подростков имеют уровень физического состояния и здоро-

вья, близкий к норме. За время обучения в вузе увеличивается количество студентов, имеющих отклонения в состоянии здоровья, и к концу обучения оказывается ниже, чем у абитуриентов. [2, с. 1] именно из-за этого необходимо пересмотреть физическое образование в высших учебных заведениях.

Таблица 2

Факторы для более эффективного подхода к образованию

1.	Личностный подход необходимо рассматривать как главный
2.	Преподаватели физической культуры должны моделировать новую систему способов реализации личностно-направленного здоровья сберегающего педагогического подхода
3.	Личностно-направленный просветительский процесс будет проектироваться преподавателем физической культуры на основе обследования здоровья учащихся и собственной профессиональной подготовленности

Так же следует не забывать про мотивацию, ведь это один из важных факторов для побуждения к действиям и повышения эффективности физкультурно-спортивной деятельности. Мотивация - это процесс, управляющий поведением человека; побуждение его к действию. Основными преобладающими мотивами [3. с.79] среди молодежи являются: эстетический (22%), оздоровительный (18%) и психологический (16%) мотив.

Вывод. Суть вышеизложенного сводится к тому, что для улучшения подхода к физическому образованию необходимо: правильное питание, восстановление спортивного инвентаря, изменение подхода к воспитанию.

Список источников

1. Росстат впервые назвал число ведущих здоровый образ жизни россиян [электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://www.rbc.ru/society/08/11/2019/5dc41d349a7947456b9d9bca>. – (16.03.2022)
2. Бюджет на физкультуру и спорт на 2021-2023 годы может составить 183 млрд рублей [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://tass.ru/sport/9592849>. – (19.03.2022)
3. Столяров В. А. Теория и методология современного физического воспитания. – 2015. – С. 1-16.
4. Современные подходы к совершенствованию физического воспитания и спортивной деятельности учащейся молодежи. Материалы всероссийской научно-практической конференции. – Город Владимир – 2020. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: http://ktmbofk.vlsu.ru/fileadmin/news/2020/konf_dec/Materialy_vserossiiskoi_nauchno-prakticheskoi_konferencii.pdf. - (20.03.2022)

УДК 796.011.3

САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ЗАНЯТИЯ СТУДЕНТОК ОБЩЕЙ ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКОЙ В УСЛОВИЯХ ПАНДЕМИИ

КРЮКОВА ТАТЬЯНА КОНСТАНТИНОВНА,мастер спорта международного класса, заведующая кафедрой «Физическое воспитание»
Дипломатическая академия МИД РФ, г. Москва**АМУРСКАЯ ЕЛЕНА НИКОЛАЕВНА**мастер спорта международного класса, ст. преподаватель, кафедра "Физическое воспитание"
НИЯУ МИФИ г. Москва

Аннотация: общая физическая подготовка решает задачи совершенствования физических качеств, поддержания здоровья и высокой работоспособности в условиях дефицита физической активности во время пандемии. Рекомендации направлены на расширение возможностей применения различных комплексов и систем физических упражнений в процессе самостоятельных занятий.

Ключевые слова: общая физическая подготовка (ОФП), физические упражнения, разминка, заминка, комплексы упражнений, основная часть занятия.

SELF-STUDY OF FEMALE STUDENTS IN GENERAL PHYSICAL TRAINING IN A PANDEMIC

**Kryukova Tatiana Konstantinovna,
Amurskaya Elena Nikolaevna**

Abstract: general physical training solves the problem of improving physical qualities, maintaining health and high performance in conditions of hypokinesia during a pandemic, using physical exercises in a complex way. The recommendations are aimed at expanding the possibilities of using various complexes and systems of physical exercises during self-study.

Key words: general physical training (GPP), exercise, warm-up, hitch, sets of exercises, the main part of the lesson.

Особенности самостоятельных занятий ОФП

Физическая подготовка – одна из сторон подготовки в физическом воспитании, спорте, связанная с воспитанием физических качеств. Общая физическая подготовка – процесс совершенствования физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и координационных способностей) направленный на всестороннее развитие человека. В основе ОФП может быть любой вид спорта или отдельный комплекс упражнений (гимнастика, бег, единоборства, плавание, спортивные игры, шейпинг и т.д.). Главное, чтобы занятия физическими упражнениями имели комплексный характер. При подборе комплексов упражнений для занятий девушек учитывалось, что фактор пола предопределяет выбор видов спорта и систем физических упражнений. Для юношей главное в занятиях физподготовкой – спортивное совершенствование, социально-моральные мотивы (не подвести команду). Для девушек основными мотивами являются: желание придать телу рельеф, тонус, получить положительные эмоции. У девушек высокие показатели гибкости, пластичности, чувства ритма, ловкости, высокий показатель выносливости, но ниже, чем у юношей, показатели силы и быстроты. Девушкам не рекомендуются поднятие зна-

чительных тяжестей, упражнения с излишним напряжением мышц, с задержкой дыхания. Самостоятельные занятия, которые проходят в домашних условиях, ограничиваются небольшим пространством, выбор спортивного инвентаря также ограничен. Это влияет на подборку комплексов упражнений. Если есть возможность заниматься ОФП на свежем воздухе, то надо подобрать соответствующие погоде одежду и обувь. Сложность для занимающихся состоит в том, что надо самому настроиться на занятие, мотивировать себя и приступить к занятию без контроля преподавателя. Эмоциональному настрою способствует музыка.

Самоконтроль

При проведении очных занятий преподаватель обязан следить за самочувствием студентов и корректировать в течении занятия нагрузку в зависимости от группы здоровья и медицинского диагноза, обучить занимающихся самоконтролю. В данном случае необходимый самоконтроль самочувствия проводится самостоятельно. Объективный метод самоконтроля - это измерение частоты сердечных сокращений (ЧСС). Следует в процессе тренировки измерять пульс за 10 сек сразу после нагрузки, через 1 мин, через 2 мин после нагрузки. При правильно подобранной нагрузке пульс должен восстанавливаться. После окончания занятия, если нагрузка была адекватной, пульс восстанавливается до первоначального за 5-10 мин. Субъективными показателями самоконтроля являются самочувствие (физическое состояние), настроение (психическое состояние), качество сна, аппетит, работоспособность, переносимость нагрузок. От этих показателей будет зависеть построение самостоятельного занятия по ОФП. Студенткам необходимо учесть свои медицинские противопоказания и рекомендации при имеющихся заболеваниях.

Структура занятий ОФП с девушками не отличается от структуры занятий любым видом физической подготовки и состоит из разминки, основной части и заключительной части. В комплексах упражнений, предложенных ниже, учитывались предпочтения девушек при очных занятиях ОФП.

Начало тренировки. Варианты разминки

Занимаясь самостоятельно, надо уделить особое внимание разминке, задачи которой оптимально возбудить центральную нервную систему, органы кровообращения и дыхания, двигательный аппарат, повысить температуру тела, ускорить обмен веществ. Разминка занимает от 10 до 30 мин в зависимости от задач основной части. Последовательность упражнений: разогревающие (бег; прыжки); разминка суставов и мышц, проводимая сверху вниз (шея, плечевой пояс, поясница, таз, колени, стопы). Разминка проводится без чрезмерной усталости, как подготовка к основной части занятия.

1-ый вариант разминки. Для открытого воздуха

Чередование бега с ходьбой: различные виды бега и беговых упражнений: бег правым боком вперед, приставными шагами, руки на поясе, то же левым боком; бег правым боком вперед скрестными шагами, руки на поясе; то же левым боком; бег спиной вперед; бег с высоким подниманием бедра; бег с закидыванием голени.

Следующие упражнения выполняются во время ходьбы: ходьба на носках, на пятках, на наружном своде стопы, руки на поясе, спина прямая, подбородок поднят; на каждый шаг подтянуть колено к груди, на каждый шаг - наклон к ноге, делающей шаг; на каждый шаг выпад, поворот туловища в сторону ноги, делающей шаг; на каждый шаг наклон в сторону ноги, делающей шаг; руки на поясе: ходьба в полуприседе, ходьба в полном приседе, подскоки в приседе; расслабляющее встряхивание ног; ходьба обычным шагом, руки в стороны с вращением кистей, затем рук в плечевых суставах, ходьба, переходящая в подскоки с вращением рук; ходьба обычным шагом, сгибание и разгибание пальцев рук, руки вперед, в стороны, вверх.

- и. п. - стоя, ноги на ширине плеч, различные виды наклонов вперед, назад, в стороны, вращения тазом по 10 раз в каждую сторону;

- и. п. - стоя, ноги на ширине плеч, упражнения для разминки рук плечевого пояса (различные вращения, рывки в разных плоскостях);

- и. п. - стоя, ноги на ширине плеч, руки на поясе. Наклоны головы вперед, назад, в стороны по 10 раз. Повороты головы вправо, влево, по 10 раз.

2-ой вариант разминки. Для домашних условий

- чередование бега с ходьбой на месте;

- и. п. - стоя, ноги на ширине плеч, руки на поясе, поднимание на носки, перекаты на стопах с пятки на носок.

Суставная гимнастика (упражнения для разминки)

- и. п. - стоя, поднять пр. ногу, согнуть в колене, руки в стороны или на поясе, вращения в голеностопном суставе, то же другой ногой; вращения ногой в коленном суставе, то же другой ногой; вращение ногой в тазобедренном суставе, то же другой ногой;

- и. п. - стоя, ноги вместе, руки в стороны, вращения кистями рук вперед-назад; вращение рук в локтевом суставе внутрь. наружу; вращения рук вперед-назад в плечевых суставах; руки в стороны,

- и. п. - стоя, ноги на ширине плеч, руки на поясе, вращение тазом, плечи неподвижны по 10 раз в каждую сторону; вращение корпусом, таз неподвижен в каждую сторону.

Другие упражнения: приседания, махи каждой ногой вперед, назад, в стороны; наклоны головы вперед, назад, в стороны, повороты головы вправо, влево, вращения вправо-влево.

Основная часть самостоятельного занятия ОФП

Основная часть занятия длится до одного часа. В данном случае, в зависимости от поставленных самостоятельно перед собой задач, выбирается комплекс упражнений. Надо принять во внимание, что вначале целесообразно заняться разучиванием новых упражнений и комплексов, затем - совершенствование и закрепление приобретённых навыков. Упражнения должны оказывать разностороннее влияние на организм.

Примерные комплексы упражнений для основной части занятия**Комплекс упражнений с гимнастической палкой**

Ходьба на носках: поднять палку вверх - вдох. опустить палку за голову - выдох; ходьба на пятках, палка сзади за спиной зажата локтевыми сгибами; ходьба с передачей палки из одной руки в другую в различных положениях.

Бег правым боком приставными шагами, палка на лопатках, левым боком; два шага правым боком, два шага левым боком; бег с вращением палки («пропеллер») на вытянутых руках,

- и.п. – палка сверху; на каждый шаг - опустить палку вперед, поднять согнутую в колене ногу;

- и.п. – палка внизу; поднять палку вверх, вдох; опустить палку вниз, выдох;

- и.п. – палка сверху, рывки руками назад; под каждый шаг;

- и.п. – основная стойка, палка в опущенных руках. Поднимая палку вверх, сделать шаг лев. ногой вперед, прогнуться в пояснице – вдох, опуская палку, приставить ногу – выдох, то же с пр. ноги;

- и.п. – ноги на ширине плеч, палка в опущенных руках. Поднять палку вверх, опустить палку за голову на плечи, поднять палку вверх, и.п.;

- и.п. – палка перед грудью, вращение палки перед корпусом вперед, назад;

- и.п. – ноги на ширине плеч, палка в опущенных руках. Круговые движения прямыми руками влево, вправо;

- и.п. – ноги на ширине плеч, палка в опущенных руках, хват широкий. Плавно поднять палку вверх, прокрутить руки с палкой назад, вперед;

- и.п. – ноги на ширине плеч, палка в опущенных руках. Медленно сгибая руки в локтях, положить палку на грудь, локти в стороны – вдох, опустить руки – выдох;

- и.п. – ноги шире плеч, палка сверху. Вращения туловища вправо. влево;

- и.п. – ноги на ширине плеч, палка горизонтально сверху, хват широкий. Пружинящие повороты влево, вправо;

- и.п. – ноги на ширине плеч, палка горизонтально сверху, хват сверху шире плеч. Пружинящие наклоны в сторону влево, вправо;

- и.п. – ноги на ширине плеч, палку поставить перед собой на пол на расстояние большого шага, держать палку за верхний конец. Наклон вперед вниз, перехватывая попеременно палку руками, затем также, перехватывая руками выпрямиться;

- и.п. – наклон прогнувшись в широкой стойке, палка горизонтально на лопатках. Пружинящие по-

вороты влево, вправо;

- и.п. – широкая стойка, палка на лопатках. Наклоны вперед. назад;

- и.п. – широкая стойка, палка в руках за спиной снизу горизонтально, хват сверху шире плеч.

Пружинящие наклоны корпуса вперед с подниманием рук вверх;

- и.п. – ноги на ширине плеч, палка сверху. Поднять ногу, согнутую в колене, опустить палку, подтягивая ногу за голень бедром к животу и удерживать в этом положении; и.п.; то же с др. ноги;

- и.п. – то же; поднимание прямой ноги вперед с одновременным опусканием палки вперед, касаясь палкой носка ноги; то же др. ногой;

- и.п. – ноги вместе, палка в опущенных руках. Поднимая левую ногу в сторону, отвести правую руку с палкой в сторону вправо; приставить ногу, опустить палку; то же с правой ногой;

- и.п. – ноги вместе, палка сверху; поднять левую ногу вперед, затем в сторону, затем назад; и.п.; то же другой ногой (носком не касаться пола);

- и.п. – ноги вместе, палка в опущенных руках. Выпад правой ногой вперед, руки вверх; и.п.; то же левой ногой;

- и.п. – то же. Выпад левой ногой влево, палку горизонтально перевести к левому плечу; то же вправо;

Следующие упражнения выполняются босиком и на гимнастическом коврике.

- и.п. – сед ноги врозь, палка заведена под икроножные мышцы, хват сверху. Наклон к левой ноге; наклон вперед; наклон к правой ноге; и.п.;

- и.п. – сед, ноги согнуты в коленях, палка на полу под ступнями, хват снизу. Перекат на спину, выпрямляя ноги за голову с упором палкой о подошвы ступней; и.п.;

- и.п. – сед согнув ноги, палка под стопами. Прокатывать палку вперед-назад;

- и.п. – лежа на спине ноги вместе, палка поднята вертикально вверх. Поднять прямые ноги вверх, коснуться палки ногами – выдох; и.п. – вдох;

- и.п. – то же. Наклон вперед, палкой коснуться носков ног; и.п.;

- и.п. – лежа на животе, палка под подбородком. Приподнять верхнюю часть туловища, выпрямить руки. Вращение палкой перед собой и от себя;

- и.п. – лежа на животе, палка впереди поставлена как флаг, хват двумя руками одна над другой.

Перехваты рук вверх (живот от пола не отрывать), то же вниз;

- и.п. – то же. Поднять правую ногу; левую; удерживать обе ноги на вису; и.п.;

- и.п. – лежа на животе, палка в вытянутых руках. Оторвать руки и ноги от пола и раскачиваться на животе («Лодочка»);

- и.п. – стоя на коленях, палку поставить перед собой, держа палку руками за верхний конец.

Держась за палку, сесть на пятки – выдох; выпрямиться – вдох;

- и.п. – то же. Держась за палку, сесть на пол слева от голени – выдох; выпрямиться – вдох; то же вправо;

- и.п. – стоя, палка на полу, руки за головой. Ходьба по палке босиком «елочкой», туда и обратно. Ходьба по палке только носками ног, пятки на полу. Затем пятки на палке, носки на полу;

- и.п. – встать к палке боком. Руки за головой. Прыжки через палку вправо-влево;

- и.п. – то же, с продвижением вперед.

Примечание: обязательно в течение занятия выполнять все упражнения с гимнастической палкой. Целесообразно начать с самых простых и постоянно от занятия к занятию разнообразить этот комплекс, включая более сложные и интересные упражнения. Многообразие представленных упражнений позволяет сделать это. Дозировка упражнений выбирается индивидуально.

Примерный комплекс упражнений с эспандером

1. и.п. – лежа на спине, упереться ногами в середину ленты эспандера, стопы плотно сомкнуты, ручки эспандера держать в руках, руки по бокам туловища. Одновременно согнуть ноги в коленях и поднять на 20 см от пола, поднять голову и торс- выдох; и.п.- вдох;

2. и.п. – стоя на середине ленты эспандера, его ручки держать в руках. Руки постепенно сгибаем в локтях; и.п.;

3. и.п. – стоя, эспандер за спиной, левая рука внизу, правая вверх, согнута в локте. Выпрямить правую руку, вернуться в и.п.; то же левой рукой;

4. и.п. – сидя, ноги полусогнуты, стопы держат середину ленты эспандера, держать эспандер в руках на уровне груди. Медленно отклониться назад, растягивая эспандер и сохраняя спину прямой, руки не отрывать от груди; и.п.; 5. и.п. – лежа на спине, упереться сильно согнутыми ногами в середину ленты эспандера, ручки эспандера в руках. Выпрямить ноги не касаясь пола; и.п.;

6. и.п. – лежа на правом боку, правая нога согнута в колене и продета в петлю сложенного вдвое эспандера, правой рукой держим ручки эспандера. Правую ногу отвести как можно дальше назад; вернуться в и.п.; то же левой ногой;

7. и.п. – стоя, эспандер в руках перед грудью. Растянуть эспандер, разводя руки как можно дальше за спину; и.п.;

Примечание. Для занятий с эспандером практически нет противопоказаний. Основное правило – это посильная нагрузка без форсирования и переутомления.

Примерный комплекс упражнений с гантелями

1. и.п. – основная стойка (о.с.). Поднять прямые руки вперед-вверх, вставая на носки. Опустить прямые руки через стороны вниз;

2. и.п. – о.с., одна рука вверх. Вращение попеременное прямыми руками вперед-назад;

3. и.п. – выпад правой ногой, гантели прижаты к груди, локти согнуты. Попеременное выпрямление рук вперед. То же в выпаде левой ногой;

4. и.п. – выпад правой ногой, движение рук как при беге. То же левой ногой;

5. и.п. – стоя в наклоне, спина прогнута, руки внизу. Махи прямыми руками вперед-вверх;

6. и.п. – широкая стойка, руки над головой соединены вместе и держат обе гантели. Наклоны вперед, направляя гантели между ног;

7. и.п. – ноги на ширине плеч, гантели внизу. Наклоны в стороны;

8. и.п. – сед, руки в стороны. Поднять правую ногу, перекрестить руки под ногой. То же левой ногой;

9. и.п. – о.с. Приседания, пятки оторвать от пола, руки вперед;

10. и.п. – сед на пятках, руки отведены назад. Поднять прямые руки вперед-вверх с переходом в стойку на коленях. Вернуться в и.п.;

11. и.п. – ноги на ширине плеч, руки вытянуты вперед. Горизонтальные и вертикальные «ножницы»;

12. и.п. – ноги на ширине плеч, руки в стороны. Одновременные короткие движения рук вперед-назад;

13. и.п. – ноги на ширине плеч, руки в стороны ладонями вверх. Попеременное сгибание и разгибание рук в локтевых суставах;

14. и.п. – лежа на животе, руки вдоль туловища. Пронести правую руку вперед, вернуться в и.п. То же левой рукой. То же обеими руками;

15. и.п. – сед, сложив ноги «по-турецки», гантели к плечам. Наклон вперед, коснуться гантелями пола. Вернуться в и.п.;

16. и.п. – широкая стойка, руки в стороны. Наклон вправо, левую ногу согнуть в колене, правая рука двигается за спину, левая – за голову, и.п. То же – влево;

17. и.п. – сед, оторвать ноги от пола («уголок»), руки в стороны. Опустить ноги, наклониться вперед, руки к груди;

18. и.п. – ноги на ширине плеч, руки в стороны. Одновременные короткие движения рук вверх-вниз. То же – руки вперед. То же – руки вверх;

19. и.п. – лежа на животе, руки вытянуты вперед; поднять руки, развести в стороны; вернуться в и.п.;

20. и.п. – наклон вперед, ноги врозь, руки опущены вниз. Мах руками в стороны с поворотом туловища вправо, прогнуться; и.п.; то же влево;

21. и.п. – широкая стойка, руки вверх. Наклоны в стороны;

22. и.п. – лежа на спине, руки в стороны. Подняться в сед с наклоном вперед, гантели к груди; и.п.;

23. и.п. – о.с. Руки в стороны, с выпадом правой ноги назад сделать два коротких вращения руками, левую ногу согнуть в колене; и.п.; то же с другой ноги;

24. и.п. – ноги на ширине плеч, гантели к плечам. Повороты туловища в стороны с выпрямлением рук в стороны;

25. и.п. – ноги на ширине плеч, руки вверх. Правая рука вращается вперед, левая – назад, и по-менять направление;

26. и.п. – лежа на животе, руки вверх. Поднимать и опускать туловище;

27. и.п. – стоя на правом колене, левая нога в сторону на носок, руки вверх. Наклон в сторону левой ноги; и.п.; наклон к носку левой ноги с поворотом туловища влево; и.п.; то же, стоя на левом колене в правую сторону;

28. и.п. – сед, правая нога впереди, левая – согнута в колене и отведена в сторону, руки впереди. Повороты туловища влево. То же вправо.

Примечание. Упражнения с гантелями весом в 1 кг просты и доступны всем девушкам. Каждое упражнение с этим весом может быть выполнено не менее 10 раз. Необходимо следить за правильностью дыхания во время выполнения упражнений: вдох – при расширении грудной клетки, при выпрямлении туловища, при подъеме рук вверх и отведении их назад; выдох – при сужении грудной клетки, при наклоне, при опускании рук вниз и скрещивании их перед грудью. Начало движения должно совпадать с началом вдоха (выдоха), а окончание движения – с окончанием вдоха (выдоха). Задерживать дыхание во время выполнения упражнений не следует. Упражнения надо выполнять точно, красиво, не допуская небрежности.

Комплекс упражнений со скакалкой

1. Прыжки ноги вместе.

2. Попеременные прыжки, меняя ногу на каждый счет, через каждые 2 прыжка, через каждые 3 прыжка.

3. Попеременные прыжки с высоким подниманием бедра.

4. Попеременные прыжки, одна нога впереди, другая сзади на расстоянии 20 см. Менять ноги при каждом прыжке.

5. Прыжки ноги вместе с полуповоротом вправо-влево на каждый прыжок, сохраняя фронтальное положение плеч.

6. Прыжки ноги вместе, 3 прыжка вперед, 3 прыжка назад.

7. Прыжки ноги вместе (или попеременные прыжки) с ускорением. 10 сек – спокойный темп, 10 сек – ускориться. Несколько серий в зависимости от самочувствия.

8. Прыжки со сменой ног в максимально медленном темпе.

Примечание: во время прыжков туловище находится в определенном зафиксированном положении, задействованы ноги, предплечья и запястья, высота прыжков небольшая, кисти рук вращаются на уровне талии, локти согнуты и плотно прижаты к телу, ноги хорошо пружинят при каждом прыжке, отталкиваться только стопой, пятки пола не касаются, скакалка во время прыжка максимально ровная.

8 лучших упражнений от Джейн Фонды

Выполняя различные задачи занятия ОФП, желательно применять упражнения и комплексы упражнений, разработанные специально для женщин.

1. и.п. – лежа на левом боку, опереться на локоть левой руки. Правая нога согнута в колене, стоит на стопе перед выпрямленной левой ногой. Правая рука лежит на правом колене. Медленные подъемы левой ноги вверх. То же на другом боку;

2. и.п. – о.с., ноги шире плеч, левая рукаверху, правая внизу. Наклон вправо, тянуться левой рукой, правая рука тянется к левому бедру. Поменять руки;

3. и.п. – наклон вперед, ноги шире плеч, туловище параллельно полу.левой рукой тянуться через голову вправо, правой – к левой стопе. Поменять руки;

4. и.п. – стоя на коленях, опираясь на прямые руки. Поднять согнутую в колене левую ногу, отво-

дя ее в сторону до положения параллельно полу, то же др. ногой;

5. и.п. – выпад вперед левой ногой, бедро параллельно полу, руки согнуты, кисти к плечам. Повороты туловища вправо-влево; наклоны туловища вперед-назад; наклоны туловища вправо-влево; Затем поменять ногу;

6. и.п. – лежа на полу на спине, руки вытянуты вдоль тела, колени согнуты. Подъемы туловища;

7. и.п. – ноги шире плеч, руки в стороны. Вращение кистей рук вперед, переваливаясь с одной ноги на другую, поочередно сгибая колени. То же, вращая кисти рук назад;

8. и.п. – стоя на коленях, опираясь на прямые руки. Подтянуть левое колено к груди; отвести ногу назад, подняв ее и выпрямив; левое колено к груди; и.п.; затем правой ногой;

9. и.п. – сидя на полу, опираясь на согнутые в локтях руки. Поднимая и опуская прямые ноги, скрещивать ноги, сначала левую над правой, потом наоборот.

Стретчинг

Стретчинг - это комплекс упражнений на растяжку для развития эластичности мышц, гибкости и подвижности суставов. Стретчинг можно применить в основной части занятия после хорошей разминки или после выполнения силовых упражнений в зависимости от задач занятия.

Примечание: каждое упражнение выполнять медленно и аккуратно. Каждую позу выдерживать от 10 до 30 сек, пока не исчезнет напряжение. Растяжку делать по своим силам. Дышать медленно, глубоко, ровно, не задерживать дыхание. Сохранять устойчивое положение и концентрировать внимание во время выполнения упражнения.

1. и.п. – о.с., ноги на ширине плеч, голова слегка запрокинута назад. Поднять вверх правую руку, потянуться. То же левой рукой;

2. и.п. – о.с., ноги на ширине плеч, левая рука на поясе. Правой рукой обхватить голову и наклонить ее вправо, зафиксировать на 10-20 сек. Вернуться в и. п. То же другой рукой;

3. и.п. – о.с. спиной к стене, ладони на стене. Медленно присесть, зафиксировать присед на 10-20 сек. Вернуться в и. п.;

4. и.п. – о.с. выпад правой ногой вперед, правую руку в сторону, левую за голову, медленно наклониться вправо и зафиксировать положение на 20-30 сек. Вернуться в и.п., отдых 20 сек. То же с левой ноги;

5. и п - сед на полу, ноги в стороны, ладони на затылке. Медленный наклон корпуса вперед к правому колену. И. п. То же к левой ноге;

6. и п - сед на полу, ноги скрещены «по-турецки», подбородок опирается на согнутые в локтях руки, локти в стороны. Подбородок давит на руки;

7. и.п. – на полу с опорой на колени и прямые руки. Вытянуть вперед правую руку и назад левую ногу в горизонтальной плоскости, потянуться; затем потянуться левой рукой и правой ногой;

8. и.п. – лежа на спине, руки в стороны. Поднять прямую правую ногу до прямого угла, положить ее влево, повернуть голову направо. То же левой ногой;

9. и.п. – лежа на спине, прямые руки за головой. Поднять прямые ноги вверх, захватить стопы руками, подтянуть ноги к голове, зафиксировать на 20 сек. И п.;

10. и.п. – лежа на животе, согнуть колени и взяться руками за щиколотки. Прогнувшись в пояснице, поднять ноги вверх, держать 30 сек. И.п.

Упражнения для мышц пресса

1. и.п. – лежа на спине, руки вверх. Медленно поднять вертикально ноги, дотянуться руками до носков ног, приподняв верхнюю часть туловища. И.п.;

2. и.п. – лежа на животе, ноги прямые, прямые руки вытянуты вперед; поднять ноги, держать 20 сек. И.п.; поднять руки, держать 20 сек. И.п.;

3. и.п. – лежа на животе, ноги прямые, прямые руки вытянуты вперед. Поднять правую ногу и левую руку, и наоборот;

4. и.п. – лежа на спине, руки вдоль тела, ноги прямые приподняты на 10 см от пола. Приподнять туловище, правую ногу согнуть в колене и подтянуть к груди, левую руку согнуть в локте и поднять вверх. И.п. То же с другой ноги;

5. и.п. – лежа на спине, руки в стороны, прямые ноги подняты вертикально. Не отрывая спину от пола, положить ноги на пол влево. И.п. То же вправо;

6. и.п. – о.с. Выпад правой ногой вперед, левое колено касается пола, поворот туловища вправо. И.п. То же влево;

7. и.п. – лежа на спине, руки за головой. Согнуть правое колено и дотянуться до него локтем левой руки. И.п. То же другой ногой;

8. и.п. – лежа на спине, ноги согнуты в коленях, руки держат щиколотки. Поднять таз. И.п.;

9. и.п. – лежа на правом боку, правая рука на полу, левая за головой, прямые ноги лежат на полу под углом 30 градусов. Одновременный подъем ног и туловища. То же на другом боку;

10. и.п. – лежа на животе, ноги прямые, руки согнуты в локтях и прижаты к телу, кисти рук у плеч. Подняться в упор лежа на локтях и носках стоп, держать 15 сек. И.п.;

11. и.п. – лежа на животе, ноги прямые, прямые руки вытянуты вперед. Поднять одновременно руки и ноги, удерживать положение 15 сек; и.п.;

12. и.п. – упор на полу правым боком на правой руке и внешней стороне стопы правой прямой ноги, левая рука на поясе. Поднять таз вверх, не сгибая опорные руку и ногу. То же на другом боку;

13. и.п. – лежа на спине, руки вдоль тела, ноги согнуты, стопы ног вместе. Подъем и опускание ног;

14. и.п. – упор лицом вниз на прямых руках и носках стоп прямых ног, таз поднят вверх. Голова тянется к коленям. Опустить таз, прогнуться назад, не сгибая рук и ног, голова тянется к стопам;

15. и.п. – упор лицом вверх на прямых руках и стопах прямых ног, таз поднят вверх. Опустить таз, не сгибая рук и ног.

Упражнения для мышц рук и груди

1. и.п. – о.с., в руках гантели весом 1 кг. Попеременное сгибание и разгибание рук в локтях, касаясь плеч;

2. отжимания от пола;

3. и.п. – о.с., в руках гантели весом 1 кг. «Боксирование»;

4. и.п. – сед спиной к скамейке с упором рук о скамейку, ноги согнуты (как более сложный вариант – ноги выпрямлены); отжимания;

5. и.п. – о.с., в руках гантели весом 1 кг., кисти к плечам. Попеременно поднимать руки вверх и опускать к плечам;

6. и.п. – о.с., в руках гантели весом 1 кг., руки вытянуты вперед тыльной стороной ладони вниз. Быстрые, с малой амплитудой вращения прямых рук внутрь, затем наружу. То же, тыльной стороной кистей вверх;

7. и.п. – о.с., прямые руки впереди, кисти рук повернуты тыльной стороной друг к другу. Выполнить 4 быстрых коротких параллельных движения руками; 4 скрестных движений, развернув ладони к полу. То же, развернув ладони вверх;

8. и.п. – о.с., руки перед грудью, локти согнуты, ладони сложены пальцами вверх. С усилием давить ладонью на ладонь, не опуская локтей;

9. и.п. – о.с., прямые руки впереди. Развести руки в стороны, вернуться в и.п. Можно с гантелями;

10. и.п. – о.с., прямые руки в стороны. Круговые движения руками вперед, затем назад. Можно с гантелями;

11. и.п. – о.с., прямые руки в стороны. Согнув руки в локтях, выполнять круговые движения предплечий внутрь-наружу;

12. и.п. – о.с., руки вверх, согнуты в локтях, ладони на затылке. Тянуть руки вперед, стараясь соединить локти, затем назад;

13. и.п. – о.с. Поднимание и опускание прямых рук вверх через стороны. Можно с гантелями;

14. и.п. – наклон вперед, ноги в широкой стойке. Махи прямыми руками в стороны;

15. и.п. – о.с., правая рука согнута в локте, кулак подпирает подбородок. Рука и подбородок одновременно давят друг на друга. То же левой рукой.

Упражнения для ног и ягодиц

1. и.п. – лежа на правом боку, правый локоть опирается на пол, голова опирается на правую руку, левая нога согнута в колене и находится впереди на полу. Подъемы левой ноги вверх. То же на другом боку;
2. и.п. – стоя, ноги чуть шире плеч, руки за головой. Медленные приседания;
3. и.п. – лежа на правом боку, правый локоть опирается на пол, голова опирается на правую руку. Подъем прямой левой ноги вверх. То же на другом боку;
4. и.п. – то же, но левая нога прямая вытянута вперед и лежит на полу под углом 90 градусов. Подъем левой ноги вверх. То же на другом боку;
5. и.п. – широкая стойка. Присесть на правую ногу, левую выпрямить, стопы не отрывать от пола, руки направлены в пол, спина прямая, таз отведен назад, голову поднять. Задержаться в этом положении на счет 8. То же с другой ноги;
6. и.п. – упор на прямые руки спиной к полу, туловище, таз, ноги составляют прямую линию, пальцы рук направлены вперед. Поднять вверх правую ногу, вернуться в и.п. То же с левой ноги;
7. и.п. – лежа на спине, прямые ноги подняты вверх под углом 90 градусов. Отвести правую ногу в сторону-вниз. То же левой ногой. Затем обеими ногами одновременно;
8. и.п. – о.с. Подняться на носки стоп. Опустить. То же на каждой ноге;
9. и.п. – о.с., колени слегка согнуты. Перекатиться с носка стопы на пятку. Перекатиться с внешней стороны стопы на внутреннюю;
10. и.п. – о.с., развернуть носки внутрь, пятки наружу. Подняться на носки стоп. Опустить;
11. и.п. – о.с., руки на поясе. Шаг скрестно левой ногой назад, согнуть колени под 90 градусов. Вернуться в и.п. То же с другой ноги;
12. и.п. – упор на колени и предплечья спиной вверх. Махи прямой правой ногой вверх, затем в сторону. То же другой ногой;
13. и.п. – о.с., руки в стороны. Правой прямой ногой описать полукруг справа налево и слева направо. То же другой ногой;
14. и.п. – о.с., руки в стороны. Поочередные подъемы ног в стороны, затем вперед, затем назад;
15. и.п. – сидя на коленях на ягодицах, руки в замке перед грудью. Подняться вверх, вернуться в и.п.;
16. и.п. – сед на пятках, руки в замке перед грудью. Подняться вверх. Сесть на правое бедро, и.п. То же в другую сторону;
17. и.п. – лежа на спине, колени согнуты. Опираясь на стопу правой ноги, поднять таз и вытянуть вверх левую ногу. Вернуться в и.п. То же с другой ноги;
18. и.п. – о.с. Выпад правой ногой вперед, спина прямая, бедро параллельно полу. То же другой ногой;
19. и.п. – лежа на спине, колени согнуты. Опираясь на стопы ног, поднять таз. Вернуться в и.п.;
20. и.п. – упор на колени и кисти рук спиной вверх. Поднять согнутую в колене правую ногу, перенести ее через левую, положить на пол за голень левой ноги. То же другой ногой;
21. и.п. – о.с. Выпад правой ногой назад, правая рука старается коснуться внешней стороны левой стопы. То же другой ногой;
22. и.п. – о.с. Наклон вперед, стоя на правой ноге, левая нога прямая отведена назад параллельно полу, левая рука вытянута вперед. То же другой ногой;
23. и.п. – о.с., руки в стороны. Выпад правой ногой вперед, наклон туловища вперед со скручиванием его влево. Вернуться в и.п. То же с другой ноги;
24. и.п. – упор на колени и кисти рук спиной вверх. Поднять правую ногу параллельно полу и выполнять круговые движения с малой амплитудой вправо, затем влево. Вернуться в и.п. То же с другой ноги;
25. и.п. – о.с., руки на поясе. Приседания с отведением назад туловища и таза;
26. и.п. – лежа на животе, ноги прямые, согнутые руки подо лбом. Поднять бедра, согнуть колени и выполнить удары стопами друг о друга; и.п. Поднять бедра, согнуть колени и постараться достать

стопами до ягодиц; и.п.;

27. и.п. – лежа на правом боку, правая рука лежит на полу, продолжая линию тела, левая рука на полу перед грудью. Поднять левую ногу и выполнить круговые движения с малой амплитудой в одну, потом в другую стороны. Вернуться в и.п. То же на другом боку;

28. и.п. – о.с., руки на поясе. Приседания на правой ноге, руки вперед. То же на левой;

29. и.п. – лежа на животе, ноги согнуты, согнутые руки подо лбом. Поднять бедра. Вернуться в и.п.;

30. и.п. – сед на полу с прямой спиной. Ходьба на ягодицах;

31. и.п. – сед с опорой на правую согнутую ногу перед собой и правую руку. Левая нога согнута в колене, ее бедро отведено в левую сторону, голень – назад, левая рука на поясе. Махи левой ногой назад. То же другой ногой;

32. и.п. – стоя на правой ноге, левую голень положить на правое колено, руки на поясе. Полуприседы. То же на другой ноге;

33. и.п. – упор присев. Выпрыгивания.

Окончание тренировки

Заминка – это последняя, но обязательная часть занятия. Ставятся задачи снижения уровня нагрузки с целью постепенно снизить функциональную активность организма, обеспечить переход к другим видам деятельности или отдыху. Применимы медленный бег, ходьба, упражнения на расслабление, внимание, равновесие, упражнения для формирования правильной осанки. Стретчинг (см. выше) может быть применен на разминке, в основной части занятия и в заключительной части. Идеальный вариант растяжки на заминке – растяжка всего тела. Заминка длится приблизительно 10-20 мин.

Упражнения для хорошей осанки

1. и.п. – стоя на коленях, прямые руки вверх ладонями внутрь. Сесть на пятки, наклониться вперед, руки на полу вытянуты вперед, ладони на полу, голова опущена, шея расслаблена;

2. и.п. – о.с., правая нога впереди на 3-4 стопы. На выдохе сгибаем правую ногу, руки вверх, ладони вместе, тянуться вперед-вверх. То же с другой ноги;

3. и.п. – упор руками в пол в полушпагате с согнутой правой ногой впереди. На выдохе лечь туловищем на правую ногу. То же с другой ноги;

4. и.п. – лежа на спине, колени согнуты, прямые руки вверх перпендикулярно полу. На вдохе поднять таз, тянуться вверх. Выдох – возвратиться в и.п.

Упражнения на равновесие

1. и.п. – о.с., колени и ступни плотно вместе, руки на поясе. Закрывать глаза и простоять 20-30 сек., считая про себя. Задача – не сойти с места;

2. и.п. – о.с., правая нога впереди, стопы на одной линии, носок левой ноги касается пятки правой ноги, руки на поясе. Стоять 20 сек. То же с другой ноги.

3. и.п. – о.с., колени и ступни плотно вместе, руки на поясе. Подняться на носки, стоять 20 сек.;

4. и.п. – стоя на носках, колени и ступни плотно вместе, руки на поясе. Не сходя с места медленно наклониться вперед (не ниже горизонтального положения туловища), руки с пояса не снимать. Медленно выпрямиться;

5. и.п. – о.с., правая нога впереди, стопы на одной линии, носок левой ноги касается пятки правой ноги, руки на поясе. Медленные, плавные наклоны в стороны не сходя с места. То же – другая нога впереди;

6. и.п. – о.с., колени и ступни вместе, руки на поясе. Приподнять правую ногу, стоять на левой 20-30 сек. То же с другой ноги;

7. и.п. – о.с., правая нога впереди, стопы на одной линии, носок левой ноги касается пятки правой ноги. Поднять прямые руки вверх через стороны, опустить. То же – левая нога впереди;

8. и.п. – стоя на носках, колени и ступни плотно вместе, руки на поясе. Приподнять правую ногу, стоять на левой 10 сек. То же с другой ноги;

9. и.п. – о.с. Повороты вправо, затем влево, мелко переступая ногами. Делать по самочувствию, не допуская головокружения;

10. и.п. – стоя на носках, колени и ступни плотно вместе, руки на поясе. Не сходя с места, поворачивать шею вправо, влево, вверх, вперед.

Список источников

1. Виленский М.Я. Физическая культура и здоровый образ жизни студента (для бакалавров) / М.Я. Виленский, А.Г. Горшков. – М.:Кнорус, 2018. – 256 с.
2. Физическая культура и физическая подготовка: Учебник / Под. ред. Кикотия В.Я., Барчукова И.С. – М.:Юнити, 2017. – 288 с.
3. Бишаева А.А. Физическая культура: Учебник / А.А. Бишаева. - М.: Академия. -2018. – 256 с.
4. Воробьев О.И. Применение гимнастической палки на занятиях ОФП студентов основной и специальной медицинской группы [Электронный ресурс]. учебно-методическое пособие к практическим занятиям / О. И. Воробьев. - Москва, 2019 - с. 50. - Режим доступа : <http://library.mii.ru/>.

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

УДК 379.822

МУЗЕЙНАЯ ПЕДАГОГИКА И ЕЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ В КУЛЬТУРНОМ ВОСПИТАНИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

КИРПИЩИКОВА АННА КОНСТАНТИНОВНА

Студент

ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет»

Научный руководитель: Коротаева Евгения Владиславовна

профессор, доктор педагогических наук

ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет»

Аннотация: Материал статьи посвящен обзору образовательных возможностей, которые осуществимы на стыке музея и педагогики. Область музейной педагогики позволяет поднимать вопросы полноценного культурного развития младших школьников, богатого содержания, хранимого в музеях, нетривиальные способы обучения, связи эмоций и познавательной деятельности, организации самостоятельной деятельности детей и т.д. Очевидно, что образовательные возможности формируют особое культурное пространство для разностороннего развития ребенка.

Ключевые слова: музейная педагогика, младшие школьники, образование, возможности, культурное воспитание.

AND IT'S EDUCATIONAL OPPORTUNITIES IN THE CULTURAL EDUCATION OF YOUNG SCHOOLCHILDREN MUSEUM PEDAGOGY

Kirpishchikova Anna Konstantinovna*Scientific adviser: Korotaeva Evgenia Vladislavovna*

Annotation: The material of the article is devoted to an overview of educational opportunities that are feasible at the intersection of the museum and pedagogy. The field of museum pedagogy makes it possible to raise questions of the full-fledged cultural development of younger schoolchildren, the rich content stored in museums, non-trivial ways of learning, the connection of emotions and cognitive activity, the organization of children's independent activities, etc. Obviously, educational opportunities form a special cultural space for the versatile development of the child.

Key words: museum pedagogy, junior schoolchildren, education, opportunities, cultural education.

На сегодняшний день важно говорить о формировании культуры подрастающего поколения. Многие научные деятели в своих трудах поднимали вопрос о культурном воспитании. Например, известный русский ученый начала XX века, связавший психологию и педагогику, Л. С. Выготский, в своем труде, подчеркивал, что воспитание – это условие, процесс и результат вхождения человека в культуру [1, с. 6]. Он писал о том, что ребенок усваивает культуру как на генетическом уровне, так и в процессе

воспитания, и именно здесь на первый план выходит взрослый – учитель и родитель. Несомненно, школа вносит огромный вклад в развитие культуры подрастающего поколения, но далеко не во всех семьях это поддерживается и закрепляется.

В современном образовании, в культурном становлении и развитии досуга ребенка играет огромную роль не только семья и школа, но и внеурочная деятельность, дополнительное образование в целом. Поэтому возникает важный вопрос: как правильно организовать досуговую деятельность младшего школьника, чтобы воспитать интеллектуально развитую, культурную личность, чтобы данная деятельность носила социально полезный характер?

Мы полагаем, что в поисках ответ на этот вопрос уместно обратиться к музейной педагогике.

Сегодня музей является особой образовательной средой, которая формирует у ребёнка целостное представление о мире, развивает мышление, логику, воспитывает нравственность и патриотизм. Поэтому музей как культурно-образовательный центр создает условия для всестороннего развития детей младшего школьного возраста. При этом значимым направлением деятельности музея становится именно образовательная деятельность. Вот поэтому на стыке музееведения и педагогики появляется такая научная дисциплина, как музейная педагогика.

Многие отечественные ученые-исследователи – В. А. Новожилова, Т. Н. Панкратова, А. М. Разгон, Б. А. Столяров, М. Ю. Юхневич и др. – изучали развитие и становление музейной педагогики.

М.Ю. Юхнечев подчеркивает, что сам термин музейная педагогика послужил для обозначения новой научной дисциплины, которая находится в стадии становления и развития. Он определяет музейную педагогику как научную дисциплину на стыке музееведения, педагогики и психологии, которая рассматривает музей как образовательную систему [2, с. 7].

Какие же образовательные возможности содержит музейная педагогика?

Сегодня многие дети в возрасте от 6-ти до 9-ти лет приобщаются к систематическому и регулярному посещению музея и к музейным формам обучения. Им предлагаются экскурсионные циклы, в процессе реализации которых решаются конкретные педагогические цели и задачи, имеющие развивающий и образовательный характер. Их содержание и методика обусловлены психологическими особенностями соответствующего возраста.

Так, по мнению Б.А. Столярова, обучение младших школьников в музее должно базироваться не столько на памяти ученика, сколько на осмыслении им полученных сведений, на самостоятельном поиске ответов на поставленные перед ним вопросы и т.п. [3, с. 152].

В этом процессе может помочь детский поисковый путеводитель, основной задачей которого является стимулирование ребенка к самостоятельному открытию, нахождение нужной информации, сравнения экспонатов и их анализ.

Отсюда можно выделить первую образовательную возможность музейной педагогики – музей с помощью необычных и интересных заданий может создать для ребенка особое поле, где он выступает в главной роли и самостоятельно занимается проектной, творческой деятельностью.

Помимо уникальной наглядности, необходимой для процесса обучения, музейная педагогика предлагает и иные формы «обучения»: различные увлекательные экскурсии, игры, музейные занятия и др.

Например, организовывая дидактическую игру, ребенок изучает разнообразные экспонаты, проводит определенное исследование. Здесь все зависит от творческого и оригинального подхода педагога. Так, кроме детского поискового путеводителя можно создать детский игровой путеводитель по музею.

М.Ю. Юхневич обращает внимание на то, что хорошо продуманные путеводители пользуются большим успехом у детей, поскольку превращают пространство любого музея в пространство игры. Благодаря этому в голове у ребенка создается положительный образ музея: здесь можно не только смотреть на экспонаты и слушать монотонный текст, но и играть, рисовать, смеяться, совершать открытия [4, с. 30].

И именно здесь уместно обратиться к другой образовательной возможности музейной педагогики – обеспечении связи эмоций, которые ребенок получает через игру, с познавательной деятельностью. Эмоции оказывают влияние на процессы запоминания, сохранения и воспроизведения младшего

школьника. Следовательно, правильно организованная музейная игра, которая будет эмоционально окрашена, сделает запоминание более интересным и продуктивным для ребенка.

Музейная педагогика оказывает огромное воздействие на младшего школьника и влияет на развитие личностных характеристик: познавать мир, быть любознательным, уважать и принимать ценности общества; владеть основами умения учиться, способность к организации собственной деятельности; развивать воображение; отстаивать свою позицию, высказывать свое мнение.

Для поколения школьников значимым мотивом посещения музея может стать желание получить толчок, импульс к собственному творчеству, попробовать себя в художественной области, особенно если в музее состоялась встреча с произведениями искусства, созданными их сверстниками [5, с. 45].

Вариантов развития творческого потенциала младших школьников с помощью музейной педагогики огромное множество. Таковым может стать такое творческое событие, как «В поисках тайн музея». На данном мероприятии дети не только применяют полученные знания, но и творчески подходят к решению задач – написать письмо «тайным шрифтом», восстановить текст, отреставрировать предмет искусства и т. д. Чем интереснее, нетривиальнее и необычнее будут задания, тем увлекательнее пройдет творческое развитие детей. Это и составляет еще одну образовательную возможность музейной педагогики – развитие творческого потенциала младших школьников, посредством музейных предметов.

Таким образом, говоря о культурном развитии детей, нельзя не учитывать тех возможностей, которые имеются в музейной педагогике. Она содержит колоссальный потенциал для образования, лишь малая часть которых была приложена в этой статье. Но помимо названных, существуют и другие, которые также направлены на то, чтобы сделать культурное развитие ребенка разнообразным, интересным, запоминающимся и полезным.

Список источников

1. Выготский Л. С.. Проблема культурного развития ребенка (1928)// Вестн. Моск. ун-та. Сер. 14, Психология. 1991. N4. С. 5-18.
2. Юхневич, М. Ю. Я поведу тебя в музей: учеб пособие по музейной педагогике /м-во культуры РФ. Росс. – М. : Ин-т культурологи : 2001. – 153 с.
3. Столяров, Б. А. Музейная педагогика. История, теория, практика: учебное пособие – М. : Высшая школа, 2004. – 216 с.
4. Юхневич М. Ю. Музейный путеводитель: как это делается в России // Сборник статей «Игра-путешествие “Я иду искать” — партнерский проект петербургских музеев». СПб, 2007. С. 29-31.
5. Шипулина Н.Б. Музей: хранилище всеобщих ценностей или личный локус памяти, социальный институт или «лирический мемориал» частной жизни? // Музей в твоей жизни / Нижний Новгород: «Юнион Принт», 2009. С. 43-48.

УДК 796.856.2

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИИ ПРИ ОБУЧЕНИИ ТХЭКВОНДО ВТ

ШЕВЕЛЕВА ЕЛЕНА СТЕПАНОВНА

педагог дополнительного образования
МБУДО «Районный центр внешкольной работы»
с. Вильгорт Сыктывдинский район, Республика Коми

Аннотация: статья посвящена использованию различных методик здоровьесберегающих технологий на занятиях по тхэквондо, таким как: дыхательная гимнастика, массаж, йога, корригирующая гимнастика, активно-изолированная растяжка, закаливание спортсменов. Каждый год увеличивается количество детей с хроническими заболеваниями, что связано с малоподвижным образом жизни, неправильном питанием, большим количеством учебных часов. Использование здоровьесберегающих технологий на занятиях по тхэквондо способствует профилактике различных заболеваний.

Ключевые слова: здоровьесберегающие технологии, обучение, тхэквондо ВТ, дополнительное образование, спортсмены.

USE OF HEALTH-SAVING TECHNOLOGIES WHEN LEARNING TAEKWONDO WT

Sheveleva Elena Stepanovna

Annotation: the article is devoted to the use of various methods of health-saving technologies in Taekwondo classes, such as: breathing exercises, massage, yoga, corrective gymnastics, active-isolated stretching, hardening of athletes. Every year the number of children with chronic diseases increases, which is associated with a sedentary lifestyle, poor nutrition, a large number of school hours. The use of health-saving technologies in Taekwondo classes contributes to the prevention of various diseases.

Key words: health saving technology, training, Taekwondo VT, additional education, sportsmans.

Ежегодно растёт количество детей с хроническими заболеваниями, болезней сердечнососудистой, эндокринной, опорно-двигательной системы. Основными причинами являются: малоподвижный образ жизни, неправильное питание, перегрузка учебного процесса, отсутствие культуры здорового образа жизни. В сложившейся ситуации основной задачей для нас становится сбережение и укрепление здоровья учащихся, формирование мотивации детей к здоровому образу жизни.

Тхэквондо – древнейшее искусство, известное средство самовыздоровления. Регулярные занятия тхэквондо дают уникальный эффект для физического развития ребёнка [1]. Стандартный режим тренировок связан с разнообразной работой всего тела, повышает обмен кислорода в легких и сердце, развивает координацию движений [2]. Применение на занятиях тхэквондо здоровьесберегающие технологии (организационно-педагогические технологии) способствует снижению нервных и физических перегрузок, профилактике различных заболеваний, снижению гиподинамии и улучшению метаболизма детского организма, что в целом позволяет достичь ребёнку высоких образовательных результатов в спортивной секции.

Целевой аудиторией являются дети школьного возраста от 6 до 17 лет.

Целью здоровьесберегающих образовательных технологий является обеспечение обучающихся возможности сохранения здоровья.

Задачи:

- сформировать необходимые знания, умения, по здоровому образу жизни и использование полученных знаний в повседневной жизни;
- воспитывать потребности в здоровом образе жизни;
- развивать физические качества и обеспечить нормальный уровень физической подготовленности в соответствии с возможностями и состоянием здоровья ребенка.

Здоровьесберегающие технологии – это совокупность приемов, методов, методик, средств обучения и подходов к учебно-тренировочному процессу, который помогает снимать чрезмерность изнуряющих физических, а также эмоциональных нагрузок во время учебно-тренировочного процесса. Здоровьесберегающие педагогические технологии учитывают индивидуальные особенности обучающихся. Обеспечение такого подхода к учебно-тренировочному процессу, способствует поддержанию физического и благоприятного морально-психологического климата в группе.

Для достижения целей здоровьесберегающих образовательных технологий обучения применяются следующие группы средств:

- 1) средства двигательной направленности;
- 2) оздоровительные силы природы;
- 3) гигиенические факторы.

Комплексное использование этих средств решает задачи педагогики оздоровления.

К средствам двигательной направленности относятся такие двигательные действия, которые направлены на реализацию задач здоровьесберегающих образовательных технологий обучения. Это – движение; физические упражнения; корригирующая гимнастика, подвижные игры; йога; массаж, активно-изолированный стретчинг; и др.

Использование оздоровительных сил природы оказывает существенное влияние на достижение целей здоровьесберегающих образовательных технологий обучения. Закаливание на свежем воздухе способствует активизации биологических процессов, вызываемых процессом обучения, повышают общую работоспособность организма, замедляют процесс утомления и т.д. Как относительно самостоятельных средств оздоровления можно выделить воздушные ванны [3].

К гигиеническим средствам достижения целей здоровьесберегающих образовательных технологий обучения, содействующим укреплению здоровья и стимулирующим развитие адаптивных свойств организма, относятся: выполнение санитарно-гигиенических требований; личная гигиена (чистота тела, чистота мест занятий, воздуха и т.д.); проветривание помещений для занятий; соблюдение общего режима двигательной активности, режима питания и сна; привитие обучающимся элементарных навыков при мытье рук, гигиена одежды и обуви и т.д., обучение детей элементарным приемам здорового образа жизни (ЗОЖ), простейшим навыкам оказания первой медицинской помощи (при порезах, ссадинах, ожогах); ограничение уровня учебно-тренировочной нагрузки во избежание переутомления, нарушение методики преподавания.

Несоблюдение гигиенических требований к проведению занятий снижает положительный эффект здоровьесберегающих образовательных технологий обучения.

Методы здоровьесберегающих технологий

Под **методами** здоровьесберегающих образовательных технологий обучения понимаются способы применения средств, позволяющих решать задачи педагогики оздоровления. В здоровьесберегающих образовательных технологиях обучения применяются две группы методов:

1. Общепедагогические (применяемые во всех случаях обучения и воспитания).
2. Специфические (характерные только для процесса технологии оздоровления).

Оптимальное сочетание специфических и общепедагогических методов в соответствии с методическими принципами может дать реализацию комплекса задач здоровьесберегающих образовательных технологий обучения. Общепедагогические методы: рассказ, беседа, демонстрация, упражнения, игровой метод.

Специфические методы: защитно-профилактические (личная гигиена и гигиена обучения); компенсаторно-нейтрализующие (оздоровительная, корригирующая, дыхательная гимнастика); стимулирующие.

рующие (элементы закаливания, физические нагрузки и др.). Использование методов во многом зависит от профессионализма педагога и его личной заинтересованности [4]. Только при условии, что все отдельные методы будут объединены в единое целое, можно рассчитывать, что будет сформирован здоровьесберегательный эффект.

Методики обучения здоровьесберегающих технологий. На занятиях тхэквондо мы используем различные методики для сохранения и укрепления здоровья:

1. Дыхательная гимнастика

Дыхательные упражнения используются для восстановления и совершенствования навыков дыхания, укрепления дыхательной мускулатуры, способствуют росту объема грудной клетки.

В хапкидо (корейская система приёмов самообороны) существует уникальный комплекс дыхательных техник, который называется Тан Джон Хоп. Эти специальные дыхательные упражнения развивались и практиковались в Корее в течение более чем 2000 лет. Дыхательный комплекс позволяет улучшить своё физическое и умственное состояние, а также развить огромную силу и выносливость. Дыхание является основной составляющей хапкидо, некоторые корейские мастера, говоря о его значении, утверждают: «Выбросьте из Хапкидо все техники и движения, оставьте Тан джон хоп, и это уже будет Хапкидо» [5].



Рис. 1. Восстановительные упражнения по дыхательной гимнастике

Данная система дыхания используется в качестве разогревающего упражнения, дополнения к различным физическим дисциплинам и в качестве основы для хорошего самочувствия и здоровья вообще. Она легка для изучения, но в то же время очень эффективна, дыхание «тан джон хоп» является неотъемлемым составляющим любой практики боевых искусств. Эта система дыхания фундаментальна для хапкидо, потому что является источником большой внутренней энергии. Дыхательные упражнения выполняются и в положении сидя или стоя на месте для восстановления после физических упражнений, а также при отработке ударов ногами и руками, акцентируя внимание спортсменов на брюшном способе дыхания. Дыхательные упражнения используются на каждом занятии.

2. Массаж

Мы используем массаж, как механическое воздействие специальными приемами на поверхность тела или какого-либо органа с лечебной и гигиенической целью. Массаж усиливает потоотделение, улучшает крово- и лимфообращение, обмен веществ, является хорошей разгрузкой для мышечной и нервной системы, способствует расслаблению и состоянию комфорта занимающихся [6].

Юные спортсмены на занятиях используют тайский массаж, проводим один раз в конце учебной недели, после основной тренировки.

Эта техника массажа берет свое начало из древнего тайского учения, используемого целителями многие века назад. Особое внимание в этой технике уделяется ногам, ведь в восточной философии ноги – это средоточие всех органов человеческого тела. Последовательность нажатий на различные участки ног приводит к высвобождению жизненной энергии и оздоровлению организма.



Рис. 2. Элементы тайского массажа

Тайский массаж ног полезен для людей, подверженных постоянному физическому напряжению, стрессам. Ведь дело в том, что посредством данной методики достигается гармоничная работа всех функционирующих систем человеческого тела, его обновление [7].

А именно:

- улучшение циркуляции крови в тканях;
- снятие отеков на ногах;
- повышение тонуса мышц;
- избавление от болей во всех отделах позвоночника;
- нормализация артериального давления у гипертоников;
- благотворное влияние на органы пищеварительной системы;
- уменьшение аллергии.

3. Закаливание

Знакомое всем слово «закаливание» несет в себе глубокий смысл [8]. Закаливающие мероприятия подразумевают под собой комплекс определенных процедур, которые активно стимулируют естественный иммунитет, повышают устойчивость ко всем неблагоприятным факторам среды обитания, улучшают терморегуляцию и формируют жизненный тонус [9].

На занятиях по тхэквондо мы используем как способ закаливания продолжительные проветривания помещения, а также для стимуляции нервных окончаний, расположенных на стопах, наши занятия проводятся босиком, что способствует снижению заболеваемости острыми респираторными заболеваниями. Спортивные занятия босиком проводятся круглый год, у старших детей по желанию используется обтирание снегом ног в холодное время в помещении или на улице при температуре до -10°C в течение 30-40 секунд.

4. Корректирующая гимнастика

Упражнения корректирующей гимнастики используются с целью укрепления мышц, исправления позвоночных дефектов и опорно-двигательного аппарата [10]. Кроме того, все оздоровительные упражнения выполняются в комплексе с дыхательной гимнастикой. Помимо воздействия на опорно-двигательный аппарат, корректирующая гимнастика положительно влияет на органы дыхания, сердце, сосуды и зрение [11].

Использование упражнений из лечебной гимнастики является хорошим подспорьем для педагога как инструмент по профилактике различных заболеваний и получил хороший отклик как от самих спортсменов, так и от родителей.

Данные методы являются также одними из наиболее эффективных способов снятия эмоционального напряжения на занятиях в спортивной секции, и могут применяться при подготовке к соревнованиям.



Рис. 3. Корригирующие упражнения

Вышеупомянутые методы систематически используются нами во время тренировочного процесса. Регулярное использование данных методик на занятиях в спортивных секциях, в частности в секции тхэквондо, несёт в себе кумулятивный эффект, что способствует профилактике заболеваний, а также повышению интереса к спортивным занятиям у молодых спортсменов.

5.Йога. Очень полезно использовать на занятиях элементы йоги. Йога может быть использована для улучшения всех сторон спортивной подготовки: физической, технической, тактической, психологической. Начальная ступень (хатха-йога) в основу которой положен комплекс последовательно усложняющихся физических статических упражнений или поз, в которых используется принцип чередования напряжения и расслабления мышечной системы. Динамический эффект этих статических поз достигается увеличением числа их повторений и усложнением с увеличением амплитуды движений [12].



Рис. 4. Упражнения из комплекса «хатха-йоги»

Важный элемент хатха-йоги – это мышечное расслабление, и приемами дыхания, а также методами концентрации внимания, что является аутогенной тренировкой. Упражнения и позы йоги используются для исправления дисбаланса мышц, появляющегося при односторонних тренировках, так как идет последовательная проработка всех групп мышц. Йога также используется при восстановлении спортсменов после перенапряжения и травм, восстановления сил и здоровья вследствие пребывания организма спортсменов под давлением, физических и стрессовых ситуаций соревнований. Упражнения позволяют снизить монотонность в тренировочном процессе, уравнивают тренировочную нагрузку элементом «активного отдыха» и обеспечивают гармоничное физическое и развитие.

6. Активно-изолированный стретчинг (англ. – stretching) в переводе с английского – растягивание. Это упражнения, направленные на растягивание суставов и мышц, укрепление сухожилий и, как следствие, на увеличение гибкости всего тела. Стретчинг так же обладает общим оздоровительным эффектом для всего организма. Стретчинг, как составная часть, всегда включается в различные системы спортивной подготовки, в то же время он может применяться как специальная оздоровительная и лечебная методика. По степени нагрузки и продолжительности воздействия стретчинг подразделяют на мягкий и более глубокий. Кроме того, для разных видов спорта составляется свой курс упражнений [13].

Мягкий стретчинг: мышцы растягиваются на величину, не превышающую первоначальную длину мышцы. Длительность упражнения 30-40 секунд. Глубокий стретчинг: мышцы растягиваются на величину, превышающую первоначальную длину мышцы. Длительность упражнения от 1 до 5 минут.

Стретчинг удлиняет мышцы и делает более эластичными соединяющие их связки. Благодаря ему спортсмен двигаться более свободно с сохранением стабильности в суставах. Лишняя гибкость часто приводит к нестабильности суставов, а ее нехватка - к невысокой амплитуде движений. Когда ваши мышцы имеют идеальную длину, вы двигаетесь, не чувствуя напряжения.



Рис. 5. Упражнение из комплекса активно-изолированного стретчинга

Активно-изолированный стретчинг: активно стимулирует нервную систему и помогает ослабить мышечное напряжение. С его помощью можно безопасно освоить комплекс растяжки за короткий срок. Стретчинг широко рекомендуют для предотвращения травм и снижения болей в мышцах.

Основной показатель, отличающий все здоровьесберегающие образовательные технологии – регулярная диагностика состояния обучающихся и отслеживание основных параметров развития организма в динамике (начало-конец учебного года), что позволяет сделать соответствующие выводы о состоянии здоровья обучающихся.

Исходя из вышесказанного, мы провели мониторинг заболеваемости ОРЗ в объединениях «Тхэквондо», «Здоровячок», «Корё» за последние 3 года в осенне-весенний период. Полученные данные представлены в таблице.

Таблица 1

Уровень заболеваний ОРЗ в объединениях за 3 года в осенне-весенний период

Учебный год	Общее количество занимающихся в объединении «Тхэквондо» n=41		Общее количество занимающихся в объединении «Здоровячок» n=67		Общее количество занимающихся в объединении «Корё» n=74	
	осень	весна	осень	весна	осень	весна
2016-2017	6	6				
2017-2018			13	6		
2018-2019					9	8

В среднем осенью и весной уровень заболеваемости составлял 12-14 %, лишь осенью 2017 года уровень простудных заболеваний составил 19%, что можно объяснить большим количеством в первый раз записавшихся детей (26 человек), весной показатель заболеваемости снизился до 9%. За последние 9 лет обращений в медицинские учреждения по поводу физических травм, полученных во время тренировочного процесса, не было.

Итак, здоровье рассматривается как полное физическое, психическое и социальное благополучие, как гармоничное состояние организма, которое позволяет человеку быть активным в своей жизни, добиваться успехов в различной деятельности.

Очень важным на сегодняшний день является формирование у детей мотивов, понятий, убеждений в необходимости сохранения своего здоровья и укрепления его с помощью приобщения к здоровому образу жизни.

В заключении мы можем сделать вывод о том, что использование здоровьесберегающих технологий позволяет сформировать необходимые знания, умения и навыки здорового образа жизни, которые применяются учащимися в повседневной жизни, а также развивать физические качества и обеспечивать нормальный уровень физической подготовленности в соответствии с возможностями ребенка.

По мере использования технологии здоровьесбережения мы выявили улучшение показателей здоровья обучающихся; повышение информированности обучающихся в области здоровьесбережения в соответствии с возрастом; повышение мотивации к ведению здорового образа жизни.

Список источников

1. Тара А.Е. Боевые искусства. 200 школ боевых искусств Востока и Запада: традиционные и современные боевые единоборства Востока и Запада: энциклопедический справочник. - Мн.: Харвест, 1996. - 640 с.
2. Карамов, С.К. Корейские боевые искусства. /С.К. Карамов. - М.: АСТ, 2003. - 160 с.
3. Епифанов В.А. Естественные факторы природы. Лечебная физическая культура / В.А. Епифанов.- М.: Гэотар-Медиа, 2006. - 568 с.
4. Матвеев Л. П. Теория и методика физической культуры: Учеб. для ин-тов физ. культуры. - М.: Физкультура и спорт, 1991. - 543 с
5. Ким Ли Кван. Хапкидо. Путь сосредоточения жизненной энергии / пер. с корейск. А. В. Коваленко. - Х.: Ритм Плюс, 2006. - 192 с.
6. Меркати М. Тайский массаж: шаг за шагом по пути к исцелению. - М.: ФАИР-ПРЕСС, 2002.
7. Асокананда, Гаральд. Искусство традиционного тайского массажа. - М.: Крон-Пресс, 1999.
8. Улащик В.С. Закаливание. Физиотерапия. Универсальная медицинская энциклопедия. / В.С. Улащик - Мн.: Книжный дом, 2008. - 640 с.
9. Закаливание // Большая медицинская энциклопедия / Под ред. Б.В. Петровского. 3-е изд. - М.: Советская энциклопедия, 1988.
10. Дейли, Д. Лечебная гимнастика. Энциклопедия / Д. Дейли. - М.: Эксмо, 2015 - 224 с.
11. Артамонова, Л.Л. Лечебная и адаптивно-оздоровительная физическая культура / Л.Л. Артамонова, О.П. Панфилов, В.В. Борисова. - М.: Владос-Пресс, 2010 - 777 с.
12. Лах Ман Чунг Г.Е. Эта замечательная йога, или Взгляд в себя / Г.Е.Лах Ман Чунг, - М.: Физкультура и спорт, 1992. - 174 с
13. Кудрявцева А. Растяжка для всех видов спорта / А. Кудрявцева. - М.: Эксмо, 2012. - 288 с.

МУЗЫКАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

УДК 784

АССОЦИАТИВНЫЙ МЕТОД В ПРЕПОДАВАНИИ ПЕДАГОГА-ВОКАЛИСТА

ШАРИФУЛЛИНА АРИНА АЛЬБЕРТОВНАпреподаватель
МБУ ДО «Тимофеевская ДШИ»

Аннотация: В данной статье рассматривается, насколько важен ассоциативный метод в обучении, не только начинающего певца, но профессионала. Этот метод отмечают многие именитые педагоги-исполнители. Каждый преподаватель ищет индивидуальный подход к ученику, подбирая ассоциации по степени жизненного опыта исполнителя, что помогает и упрощает дальнейшую работу. Автор считает, такой метод обучения помогает преодолеть вокальные зажимы. Также помогает передать художественную и эмоциональную сферу произведений.

Ключевые слова: вокал, обучение вокалу, музыкальное мышление.

ASSOCIATION METHOD IN TEACHING OF A TEACHER-VOCALIST

Sharifullina Arina Albertovna

Abstract: This article discusses how important the associative method is in teaching, not only for a beginner singer, but for a professional. This method is noted by many eminent teachers-performers. Each teacher is looking for an individual approach to the student, selecting associations according to the degree of life experience of the performer, which helps and simplifies further work. The author believes that this method of teaching helps to overcome vocal jams. It also helps to convey the artistic and emotional sphere of the works.

Key words: vocals, vocal training, musical thinking.

Для музыкантов и любителей музыки большое значение имеет художественное и творческое мышление. Поэтому учитель должен учитывать это в любом месте, где он работает (школа, колледж, университет).

Любой одаренный человек, как правило, обладает ярким ассоциативным мышлением. Писатель К. Паустовский сказал: «любая мысль, любая тема, случайный объект вызывают неиссякаемый поток ассоциаций» - это необходимое условие для рассмотрения, поскольку без такого мышления искусство невозможно.

Интересен тот факт, что известный скрипач Ю. Башмет не думает о своей работе без внутренних ощущений, вызванных воображением.

Вот как говорит сам Ю. Башмет: «Для меня, как для музыканта, мои внутренние идеи - образные видения, картины, художественные порывы всегда играли большую роль, я не знаю, как выразить себя здесь более точно. Они существенно влияют на мое общее состояние и, следовательно, на мою работу. Я помню, еще в школе, когда я играл сюиту Баха, я представлял огромный орган; его гигантские трубы уходили куда-то высоко в бесконечность. Как будто я стоял у подножия величественного памятника, поражая меня своими колоссальными размерами и мощью. Это внутреннее видение было настолько ярким и сильным, что я даже пытался от него избавиться, отвлечься от чего-то другого. Я боялся, что это мешает мне играть, что я забуду текст. В конце концов, когда вы играете музыкальное произведение, вы все равно должны быть полностью сосредоточены на своих действиях, игровом процессе. »

Конечно, ассоциативное мышление само по себе не имеет ничего общего с художественным та-

лантом. Но настоящий художник не может творить без ассоциаций, без творческого мышления. Внутренняя жизнь человека-музыканта становится глубже и красочнее благодаря ассоциациям.

Метод ассоциативного мышления широко используется в вокальной педагогике. Эффективность ассоциаций в обучении вокальной технике давно известна певцам и исследователям певческого искусства.

Использование ассоциаций помогает учителю вокала активизировать эмоциональную сферу ученика и отвлечь его внимание от различных мышечных зажимов, которые появляются в его теле.

Вот как пишет В. П. Морозов в своей книге "Секреты вокальной речи": "многие рекомендации рождаются внезапно в процессе работы. Один опытный учитель, видя, что ученик не получает высокой ноты, советует: "Костенька, прежде чем ты возьмешь эту высокую ноту, подготовь большое пустое место в своей голове и пой с этого места! Костенко-врач. Он прекрасно знает, что звук рождается в гортани, а не в этом месте. Но эффект поразительный: звучит нота, звук в резонаторах и высокое положение, одним словом, примерно то, что вам нужно. Теперь просто вспомните это чувство и то, как оно вызвано...." -А учитель? "Он также прекрасно понимает, что готовить большое пустое место в голове и петь с этого места - чистейший абсурд не только с точки зрения физиологии, но и здравого смысла. Однако стоит отвлечь внимание певца от чрезмерного напряжения горла...."

Многие учителя рекомендуют иметь дело с такими чувствами, как боль, плач, смех, радость и гнев, чтобы управлять процессом пения и достигать хороших результатов. Это неудивительно, ведь пение - это выражение эмоций, и с помощью эмоций легче контролировать процесс пения.

Певец не видит своего инструмента, он может чувствовать его, чувствовать его, слышать звук своего голоса.

Учитель использует ассоциации в обучении, потому что ассоциация дает целостное представление о всей совокупности условий работы той или иной части певческого инструмента. Например, на уроках Е. Образцова объясняет вокальный термин "напряжение": говорит о парашюте, сравнивая резонаторы с куполом парашюта, а диафрагму-с кольцом, удерживающим ее ноги.

Как пишет В. И. Юшманов в своей книге "вокальная техника и ее парадоксы", нетрудно представить, как трудно сочетать работу дыхания, диафрагмы и резонаторов без ассоциаций с воющим сознанием. Каждый учитель и воспитатель начинает представлять работу всех этих принципов как жизненные ассоциации, с которыми они сталкиваются ежедневно.

Эта ассоциация позволяет певцу избежать соблазна контролировать мышечную систему. Ассоциативный метод обучения помогает преодолеть вокальные зажимы. Для того чтобы в неразвитом теле певца возникли ясные чувства, ассоциации должны быть яркими и эмоционально запоминающимися.

Существуют различные упражнения для начинающих вокалистов, чтобы ученик мог почувствовать свое тело, свой инструмент. Вот одно из них.

Зажим. Сядьте в кресло, но в заведомо неудобную позу, например, не поворачивая плеч и туловища, оглянуться, прижать подбородок к ключице и т.д. При этом в определенных мышцах возникает локальное напряжение, зажим. Вам нужно, в течении нескольких минут максимально точно выделить область возникшего зажима, сконцентрировать в этой области свое внимание и снять зажим усилием боли. Это упражнение можно проделывать в классе со своими учениками. После него необходимо провести беседу, задать вопросы о преодолении трудностей в снятии зажимов. Пусть каждый попробует проанализировать свой опыт. С таких простых упражнений вокалист начинает учиться чувствовать свой организм, свой инструмент.

Такие упражнения помогут ему в дальнейшем представлять свой инструмент. Ведь для певца важно уметь раскрепощать свое тело, ощущать его гибким и пластичным.

Список источников

1. Морозов В.П. Тайны вокальной речи. Л., Наука. 1967
2. Паустовский К.Г. Золотая роза // Избранные произведения – М., 1977
3. Цыпин Г.М. Психология музыкальной деятельности – М., 1994
4. Юшманов В.И. Вокальная техника и ее парадоксы – СПб: Издательство ДЕАН, 2001

КОРРЕКЦИОННАЯ ПЕДАГОГИКА

УДК 376

ТЕАТРОТЕРАПИЯ В РАБОТЕ С ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ОВЗ

ТЕПЛЯКОВА НАТАЛИЯ ВЛАДИМИРОВНА

педагог-психолог
ГКОУ ЦИО «Южный»

Аннотация: театротерапия – продуктивное и результативное направление с обучающимися С ОВЗ, так как отличается от других методов своей универсальностью, многосторонностью и интегративностью. В данном направлении используется метод проектирования; который разделен на отдельные проекты, состоящий из работы над различными театральными формами. Проект включает несколько этапов. Каждый из этапов может быть различной продолжительности. Театротерапия способствует развитию вербальной и невербальной коммуникации, смягчению социальных фобий, развитию творческих способностей, повышению уровня самооценки, освоению контроля над своими эмоциями, уменьшению социальной изоляции. Для таких детей очень важно, чтобы спектакли разыгрывались для публики. Наличие зрителей мобилизует их, повышает самооценку, дает уверенность в себе.

Ключевые слова: театротерапия, эмоции, эмпатия, обучающиеся, коммуникация, социализация, проект, импровизация, альтерация.

THEATER THERAPY IN WORKING WITH STUDENTS WITH DISABILITIES

Teplyakova Natalia Vladimirovna

Abstract: theater therapy is a productive and effective direction with students with disabilities, as it differs from other methods in its universality, versatility and integrativity. In this direction, the design method is used; which is divided into separate projects, consisting of work on various theatrical forms. The project includes several stages. Each of the stages can be of different duration. Theater therapy promotes the development of verbal and nonverbal communication, the mitigation of social phobias, the development of creative abilities, increasing self-esteem, mastering control over their emotions, reducing social isolation. For such children, it is very important that the performances are played out for the public. The presence of viewers mobilizes them, increases self-esteem, gives self-confidence.

Key words: theater therapy, emotions, empathy, students, communication, socialization, project, improvisation, alterations.

Обучающиеся с ОВЗ не способны дифференцировать эмоции и чувства как собственные, так и чужие, сопереживать, проявлять эмпатию, контролировать свое поведение. Все это снижает коммуникативные возможности детей и затрудняет социальную адаптацию.

Театротерапия – наиболее продуктивное и результативное направление для детей ОВЗ, так как является междисциплинарной в ряду других экспрессивных подходов, состоящей в целостной подготовке театральной постановки и ее последующего разыгрывания перед зрителями.

Отличительные особенности театротерапии:

универсальность - применима к самым различным целевым группам, болезням и нарушениям;

многосторонность – развивает различные составляющие личности, виды деятельности весьма разнообразны и воздействуют на познавательные, аффективные и психомоторные аспекты личности человека;

интегративность - способствует развитию коммуникативных и творческих способностей, позволяет оптимально освоить мир социальных связей и отношений, обеспечивает успешную социальную адаптацию.

ЦЕЛЬ педагога-психолога: развивать эмоциональную и волевую сферы обучающихся с ОВЗ через театральную деятельность.

ЗАДАЧИ:

1. формировать представление об основных эмоциях и расширять знания детей о способах выражения эмоций;
2. развивать умение различать и анализировать эмоции;
3. воспитывать положительное эмоциональное отношение к взрослым, сверстникам и самому себе;
4. социализировать детей в реализации полученных навыков через театрализованную деятельность.

Занятия проводятся в групповой форме, наполняемость групп от 6 до 10 человек. Эффективность групповых занятий в том, что участники занятий приобретают ценный опыт осознания и контроля эмоциональных состояний, опыт выстраивания гармоничных взаимоотношений с коллективом, опыт групповой коммуникации, а это является важным условием социализации участников.

Основой содержания программы является знакомство с основными эмоциями, их проявлениями. На занятиях развиваются умения узнавать, понимать, дифференцировать и воспроизводить эмоциональные состояния, формирование невербальных средств (мимики, жестов, пантомимики), а также работа над передачей эмоционального состояния интонацией. Формирование умения применения полученных навыков в театрализованной деятельности.

Результаты реализации программы систематически определяются в течение учебного года относительно исходного уровня знаний и умений учащихся на начало обучения. Эффективность проводимой работы с детьми в рамках театральной деятельности определяется с помощью наблюдения, публичных выступлений.

В театротерапии используется метод проектирования; который разделен на отдельные проекты, состоящий из работы над различными театральными формами. Проект включает нескольких этапов. Каждый из этапов может быть различной продолжительности. В работе с детьми некоторые этапы пропускаются и реализуются педагогом-психологом. Например, 1 этап - **выбор и редактирование произведения**. Этот этап включает в себя – выбор произведения, деление его на этюды, подбор упражнений. Для постановки можно выбрать любое произведение, интересное детям, но нужно внести в них что-то новое – сделать героев современными, отправить их в новые путешествия. Чаще всего использую драматизацию детских сказок и произведений, которые позволяют учиться невербальному выражению эмоциональных состояний, постепенно драматические постановки усложняются и разрабатываются какие-то специфические темы (страх, агрессия). Немаловажно правильно подобрать музыкальное сопровождение спектакля, которое сможет улучшить восприятие художественного произведения. Музыка должна акцентировать внимание на важных моментах постановки, усиливать настроение.

На этапе – **разбор и изучение произведения** при подготовке занятий следует определенным образом упрощать содержание: некоторые сложные трактовки и методы недоступны обучающимся с ограничениями по здоровью, поэтому драматический и эстетический уровень работы снижается. Дети не смогут передать на сцене то, что не понимают, сыграть чувства с которыми незнакомы.

Как правило, работа строится по фиксированному сценарию, поскольку возможности импровизации у этих детей невелики, но любая их конструктивная активность заслуживает поощрения, ее нельзя оставлять без внимания и тем более пресекать, настаивать на точном воспроизведении текста. Ребенку сложно запомнить большое количество в тексте длинных, заковыристых реплик, поэтому он теряет интерес к постановке.

На этом этапе осуществляется работа над формированием средств выразительности (мимика, жесты, пантомима, движения и интонация).

Для тренировки мимики сначала внимание детей привлекается к какому-то одному компоненту

выразительности, например, следует тренировать мышцы, отвечающие только за брови, лоб, потом только мышцы носа (наморщивание) и губ. Постепенно объем внимания ребенка надо расширить. Такие тренировки помогают им осмысливать сцепление определенных движений мускулов лица с определенными переживаниями. Одновременно ребенок учится называть свои чувства.

Помощь детям с маловыразительной пантомимикой состоит из проигрывания этюдов с последовательным изучением поз, походки и других выразительных движений.

Работа с голосом и интонацией в рамках актерской подготовки является очень важным компонентом. Актеру необходимо сосредоточиться на структуре речи, ее акцентах, контрастах.

Следующий этап – **перевод произведения в театральную форму**.

В рамках театротерапии можно добиться хорошего эффекта, если сценический характер создает сам актер, например, если при этом он обращается к своему жизненному опыту. Здесь для нас раскрываются возможности для безопасного изучения жизненных обстоятельств клиента, результаты которого мы можем впоследствии использовать в работе над инсценировкой.

Разыгрывание различных сюжетов часто осуществляется в форме импровизации, которая является важнейшим элементом многих паратеатральных систем. Импровизация предполагает наличие определенной степени смелости и развивает творческие способности.

Произведение должно быть таким, чтобы в нем были задействованы все учащиеся. Для этого используют работу в парах, увеличение числа героев. Стараюсь, чтобы роли проиграли и смогли передать эмоциональное состояние все учащиеся. При распределении ролей необходимо учитывать пожелания ребенка, его особенности. Использую уровень вхождения в роль – симуляция, когда обучающийся играет сам себя в смоделированной и в настоящий момент не отвечающей действительности ситуации. Следующий уровень вхождения в роль – альтерация, игра в новой роли. Обучающимся предлагается поменяться ролями для того, чтобы каждый смог прочувствовать не только собственного персонажа, в большей степени отражающего внутренние симпатии исполнителя, но и других персонажей, обладающих иными характерами, качествами и поведением. Скрамнику дать попробовать себя в роли сорванца или героя. А слишком активному ребенку – образ спокойного и рассудительного героя. Это позволяет детям примерить на себя различные образы, испытать новые эмоции

Последний этап – **публичное представление театрального продукта**.

Для таких детей очень важно, чтобы спектакли разыгрывались для публики. Наличие зрителей мобилизует их, повышает самооценку, дает уверенность в себе. Дети очень ответственно относятся к участию в спектаклях.

Успех финальной постановки зависит от каждого члена группы, занятия учат их прислушиваться друг к другу, чтобы добиться общей цели. Работа в паре и коллективная помогает научить детей работать в команде и осознавать, что кроме их мнения существует еще и другие.

Дети учатся адекватно воспринимать свои и чужие успехи и неудачи, осознавать, что у них получается лучше, а что хуже, формируя таким образом восприятие своих сильных и слабых сторон. Занятия позволяют развивать лидерские качества, так как они обычно пассивны и безынициативны.

Успех представления влияет на развитие уверенности в себе, приобретенное умение войти в роль предоставляет возможность расширить репертуар жизненных ролей. Усилия, направленные на повышение художественного качества, придают черты искренности, профессионализма, что позитивно влияет на мотивацию. Постепенно речевые и пантомимические действия исполнителей ролей становятся более выразительными, разборчивыми, разнообразно окрашенными интонационно и эмоционально.

Таким образом, театротерапия способствует развитию вербальной и невербальной коммуникации, смягчению социальных фобий, развитию творческих способностей, повышению уровня самооценки, освоению контроля над своими эмоциями, уменьшению социальной изоляции.

Список источников

1. Е. А. Медведева, И. Ю. Левченко, Л. Н. Комиссарова, Т. А. Добровольская «Артпедагогика и арттерапия в специальном образовании». Учеб. для студ. сред. и высш. пед. учеб. заведений /— М.: Издательский центр «Академия», 2001. — 248 с. [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://psychlib.ru/mgppu/MAaso2001/AML-001.HTM#Sp1> (20.12.2021)
2. М.И. Долженкова, О.А. Дорожкина, Л.А. Романина, О.Г. Прохорова «Технологии театротерапии в современной социальной реабилитации» [Электронный ресурс]. — Режим доступа: URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/tehnologii-teatroterapii-v-sovremennoy-sotsialnoy-reabilitatsii/viewer> (12.01.2022)
3. Валента Милан «Драматерапия» [Электронный ресурс]. — Режим доступа: URL: <https://psy.wikireading.ru/23700> (24.11.2021)
4. Чистякова М.И. Психогимнастика / Под ред. М.И. Буянова. -- 2-е изд. - М.: Просвещение: ВЛАДОС, 1995. - 160 с. [Электронный ресурс]. — Режим доступа: URL: https://pedlib.ru/Books/2/0338/2_0338-110.shtml#book_page_top (20.11.2021)

ПСИХОЛОГИЯ

УДК 1174

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ АРТ-ТЕХНОЛОГИЙ В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ПРОЦЕССЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

МАКАРЕНКО ВАЛЕНТИНА АЛЕКСЕЕВНА

Воспитатель

ФГКОУ «Ставропольское президентское кадетское училище»

Аннотация: в статье рассматривается использование арт-технологий в педагогическом процессе образовательного учреждения. Рассказывается применение арт-педагогических технологий и возможностей данных технологий для решения ряда психолого-педагогических задач.

Ключевые слова: арт-технологии, формы и приемы современных арт-технологий, метода арт-технологий.

THE USE OF ART TECHNOLOGIES IN THE PEDAGOGICAL PROCESS OF AN EDUCATIONAL INSTITUTION

Makarenko Valentina Alekseevna

Abstract: the article discusses the use of art technologies in the pedagogical process of an educational institution. The article describes the application of art-pedagogical technologies and the capabilities of these technologies to solve a number of psychological and pedagogical tasks.

Key words: art technologies, forms and techniques of modern art technologies, methods of art technologies.

Основная задача образовательного процесса в современном мире – это сформировать у учащихся желание учиться, умение видеть проблему с разных сторон, находить ответ на вопрос и применять знания и умения в различных ситуациях. Благодаря этому в настоящее время, когда образовательные организации перешли на новый ФГОС, обычная форма организации обучения кардинальным образом начали изменяться.

Копытин А.И. в своем исследовании говорит, что арт-технологии - это инновационная педагогическая технология, которая еще не получила широкого признания и распространения в России, арт-технологии в образовательном процессе находится только на этапе обучения, чаще всего используется с детьми дошкольного и младшего школьного возраста, но опыт внедрения технологии искусства в современное образование показывает ее преимущества при работе с учащимися. Уникальность художественной технологии заключается в том, что она основана на достижениях искусства и науки [2].

Начиная с конца XX века, педагогика с особым вниманием изучает возможности арт-технологий в рамках изо-терапии. В России основателем школы арт-терапии является Копытин А.И. В книге «Арт-терапия детей и подростков» данный термин раскрывается как «совокупность психологических методов воздействия, применяемых в контексте изобразительной деятельности клиента и психотерапевтических отношений и используемых с целью лечения, психокоррекции, психопрофилактики, реабилитации и тренинга лиц с различными недоразвитиями, эмоциональными и психологическими расстройствами, а также представителей групп риска» [3].

Верховодова Р.А., Галустова Р.А. подчеркивают, что арт-технология в педагогическом процессе

образовательного учреждения различной формы предлагает не только художественное воспитание, но и все компоненты коррекционно-развивающего процесса посредством искусства. Важную роль искусства в коррекционной работе указывали представители зарубежной педагогики Э. Сеген, Ж. Демор, О. Декроли, а также отечественные ученые Л. С. Выготский, А. И. Граборов, Е. А. Екжанова, Т. С. Комарова и др. Они утверждают, что художественная деятельность детей обеспечивает их сенсорное развитие, формирует мотивационно-потребительскую сторону их продуктивной деятельности, способствует развитию восприятия, внимания, воображения, речи, мелкой моторики руки, а так же коммуникации. Осознание произведений искусства может приносить приятные воспоминания и содействует изменению отрицательных эмоций в положительные. Образы художественного творчества отражают все виды подсознательных действий, в том числе страхи, внутренние конфликты, воспоминания детства [1].

Арт-технология в педагогическом процессе образовательного учреждения предлагает различные формы работы с обучающимися. Участников образовательного учреждения выделяют:

1. Индивидуальная форма работы с учащимися подразделяется непосредственным взаимодействием учителя с обучающимся.

2. При групповой форме работы обучающиеся разделяются на группы, которые формируются со временем на различных основаниях.

3. Коллективная форма подразумевает в себя работу воспитателя, учителя со всем классом.

Активность учащихся разделяется по степеням:

1. Пассивная форма работы обосновывается на формировании учащихся употреблять художественные произведения, которые были основаны ранее, исходя из этого, это могут быть произведения музыки, живописи и литературы.

2. Активная форма предполагает у основания учащихся для создания собственных произведений различной направленности.

3. Смешанная форма используются, когда учащийся обращается к произведениям искусства (сказки, картины, скульптуры и т.п.) для создания чего-то нового в своих собственных произведениях творчества.

Формы и приемы современных арт-технологий разнообразны, что дает возможность применять их на различных этапах урока: его начало, изложение нового информационного блока, закрепление пройденного, домашнее задание.

Основными этапами проектирования арт-технологии являются:

- 1) подготовительный этап;
- 2) организационный этап;
- 3) деятельностный этап;
- 4) этап рефлексии.

Подготовительный этап заключается в осмыслении необходимости этой технологии на конкретном уроке или внеклассном мероприятии. Затем учитель выбирает подходящую форму работы с учащимися и подбирает необходимые материалы.

Цель подготовительного этапа заключается в сообщении участникам информации о теме арт-занятия, цели, задачах, содержании деятельности.

Прежде всего, на занятиях искусством необходимо объяснить школьникам, какой будет их следующая работа, чтобы назвать правила командной работы. Если занятия проводятся не со всем классом, а только с определенной группой, учителю следует заранее подумать о том, как тактично объяснить ученику, почему он выбрал такое название для занятий искусством. И учитель также должен позаботиться о месте художественного образования. Выбор места проведения занятий по арт-технологиям зависит от целей и задач, поставленных преподавателем. Место проведения занятий искусством должно способствовать созданию непосредственной обстановки, атмосферы доброжелательности и доверия. В основном, получение добровольного согласия ребенка на участие в занятиях искусством и установление заботливых отношений с учениками, создание атмосферы безопасности и терпимости.

Деятельностный этап позволяет обучающимся, работая конкретно над темой урока, проявить себя, свои возможности и возможности в конкретной творческой работе.

Основные задачи педагога на данном этапе следующие:

- обеспечение высокой степени эмпатии;
- четкое обозначение задания, круга предметов и используемых материалов;
- контроль со стороны педагога за ходом выполнения задания.

Учителю важно внимательно наблюдать за тем, как ученики выполняют свое задание, какие эмоции отражаются на их лицах и какие уточняющие вопросы они задают. Полученная информация полезна учителю для подведения итогов преподавания.

Этап рефлексии ориентирован на получение информации о эффективности проведения занятия. Преподавателю нужно сделать условия для выражения школьниками собственных переживаний, эмоций, чувств, которые они испытали в процессе выполнения задания [4].

Исходя из сказанного, выполняя различные арт-технологические задания в образовательном процессе учреждения, используются разнообразные материалы, и исходя из этого можно диагностировать, корректировать, воспитывать и развивать рефлексивную культуру, чувство внутреннего самоконтроля, необходимого в процессе образования.

Задачи выполняемые с детьми школьного возраста, которые используются классическими и современными художественными техниками, а также нестандартными подходами в проявлении собственных произведений. Исходя из сказанного, процессе исследования воздействия художественных материалов на детей, выполняли задачи, которые были направлены на предотвращение у детей агрессии, тревожности, страхов, как одну из главных эмоциональных несовершенств, через возможность выразить её в общественно применимой форме – арт-технологического занятия.

Список источников

1. Верховодова Р.А., Галустова Р.А. Зарубежный опыт арт-педагогике как система интегрированного применения элементов искусства в образовательном процессе / Верховодовой Р.А., Галустова Р.А. // Вестник Адыгейского государственного университета. Серия 3: Педагогика и психология. – 2011. – № 1.
2. Копытин А. И. Арт-терапия в общеобразовательной школе. Методическое пособие. СПб.: Академия Постдипломного педагогического образования, 2005.
3. Копытин А.И. Арт-терапия детей и подростков/ Копытин А.И., Свистовская Е.Е. – Москва: Когито-Центр, 2007.
4. Копытин А.И. Теория и практика арт-терапии. – СПб: Питер, 2002.

НАУЧНОЕ ИЗДАНИЕ

ОБРАЗОВАНИЕ, ВОСПИТАНИЕ И ПЕДАГОГИКА: ТРАДИЦИИ, ОПЫТ, ИННОВАЦИИ

Сборник статей

Международной научно-практической конференции

г. Пенза, 25 марта 2022 г.

Под общей редакцией

кандидата экономических наук Г.Ю. Гуляева

Подписано в печать 26.03.2022.

Формат 60×84 1/16. Усл. печ. л. 7,6

МЦНС «Наука и Просвещение»

440062, г. Пенза, Проспект Строителей д. 88, оф. 10

www.naukaip.ru