

## *Проблемы при постановке свистящих звуков и способы их преодоления*

К 4 годам у ребенка формируется определенная база звуков простых по артикуляции (М, Н, Т, П, Д, В, Ф). Однако некоторые дети не могут правильно произносить все звуки речи, так как нет четкого представления о правильной артикуляторной позе. Чаще всего наблюдается неправильное произношение трудных по артикуляции звуков: свистящих, шипящих, сонорных.

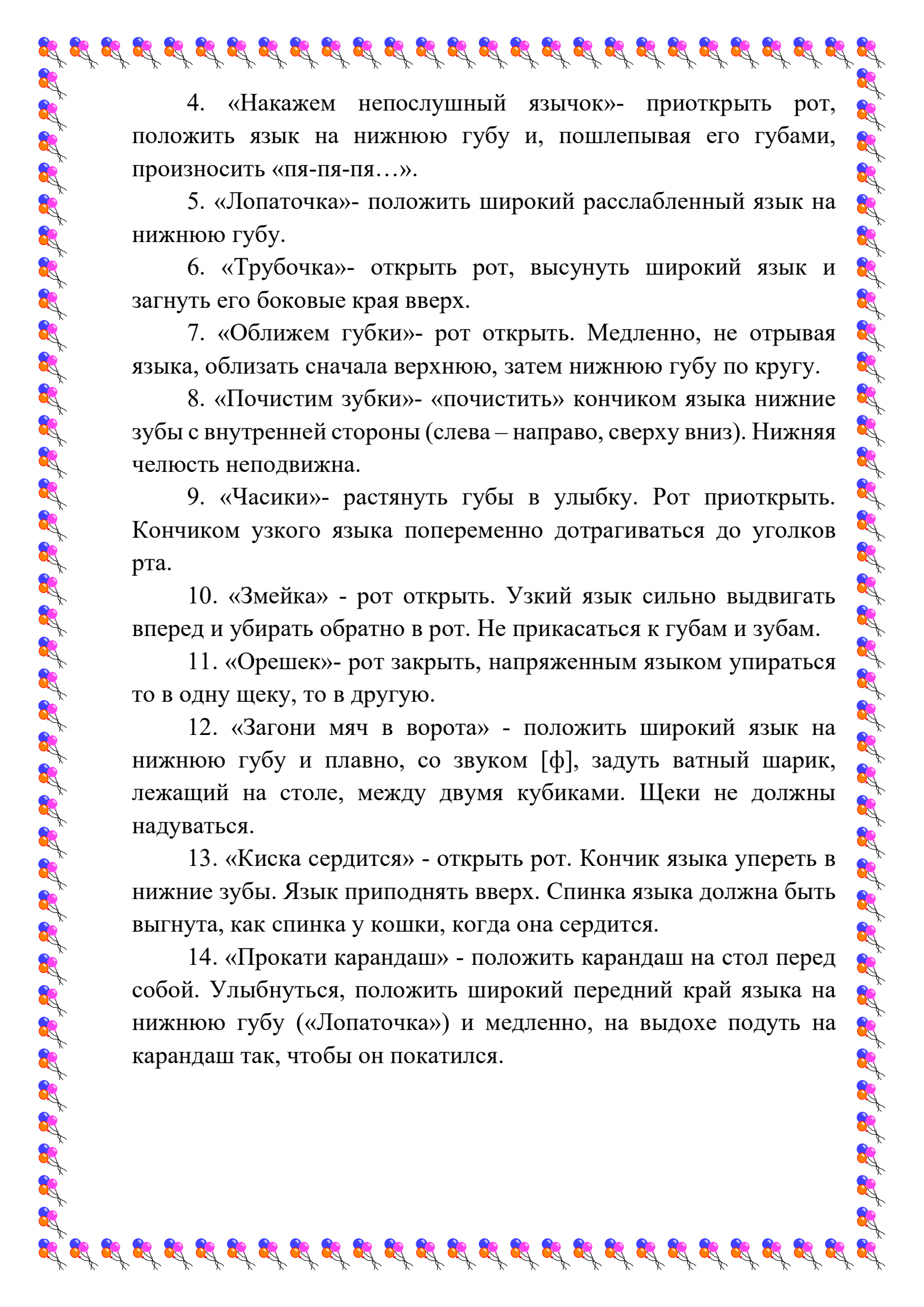
Начинать работу по улучшению произношения трудных звуков следует со свистящей группы [с], [с'], [з], [з'], [ц].

**Как помочь ребенку, если он неправильно произносит свистящие звуки? Могут ли родители помочь малышу?**

Как правило, родители ждут 5-летнего возраста и ведут затем малыша к учителю-логопеду. Хотя иногда достаточно одного толчка, который вызовет правильный звук у ребенка и поможет закрепить его в речи, не дожидаясь пятилетнего возраста. И этот «толчок» нужно делать не в 5-6 лет, а гораздо раньше – **в 4-летнем возрасте**. А самое главное, что дать такой толчок могут сами родители, выполняя с детьми определенные артикуляционные и дыхательные упражнения.

**Примерный комплекс артикуляционных и дыхательных упражнений при нарушенном произношении свистящих звуков:**

1. «Улыбочка»- удерживать сильно растянутые губы в улыбке. Зубы не видны.
2. «Заборчик»- улыбнуться (зубы видны). Удерживать губы в таком положении.
3. «Птенчик» - широко открыть рот, как можно дальше разведя уголки губ. Язык лежит во рту спокойно и неподвижно.



4. «Накажем непослушный язычок»- приоткрыть рот, положить язык на нижнюю губу и, пошлепывая его губами, произносить «пя-пя-пя...».

5. «Лопаточка»- положить широкий расслабленный язык на нижнюю губу.

6. «Трубочка»- открыть рот, высунуть широкий язык и загнуть его боковые края вверх.

7. «Оближем губки»- рот открыть. Медленно, не отрывая языка, облизать сначала верхнюю, затем нижнюю губу по кругу.

8. «Почистим зубки»- «почистить» кончиком языка нижние зубы с внутренней стороны (слева – направо, сверху вниз). Нижняя челюсть неподвижна.

9. «Часики»- растянуть губы в улыбку. Рот приоткрыть. Кончиком узкого языка попеременно дотрагиваться до уголков рта.

10. «Змейка» - рот открыть. Узкий язык сильно выдвигать вперед и убирать обратно в рот. Не прикасаться к губам и зубам.

11. «Орешек»- рот закрыть, напряженным языком упираться то в одну щеку, то в другую.

12. «Загони мяч в ворота» - положить широкий язык на нижнюю губу и плавно, со звуком [ф], задуть ватный шарик, лежащий на столе, между двумя кубиками. Щеки не должны надуваться.

13. «Киска сердится» - открыть рот. Кончик языка упереть в нижние зубы. Язык приподнять вверх. Спинка языка должна быть выгнута, как спинка у кошки, когда она сердится.

14. «Прокати карандаш» - положить карандаш на стол перед собой. Улыбнуться, положить широкий передний край языка на нижнюю губу («Лопаточка») и медленно, на выдохе подуть на карандаш так, чтобы он покатился.