

Консультация для родителей.

«Музицирование – это возможно».

Музыкальный руководитель Семков Р.В.

Известно, что музыка влияет на души людей, развивает эмоциональную отзывчивость, мышление и способствует личностному росту ребёнка.

Дети хорошо чувствуют эмоциональную выразительность музыки, понимают красоту звуков. Родителям необходимо помогать развитию музыкальных способностей ребёнка с помощью музицирования дома. В основе любого образования лежит, в первую очередь интерес. Для развития интереса к музыке советую создать дома условия: музыкальный уголок, где бы ребёнок мог послушать музыку, поиграть в музыкально – дидактические игры, попробовать на звук детские музыкальные инструменты. Будет хорошо, если родители присоединятся к этим играм, ведь совместное творчество способствует созданию атмосферы радости и сплочению семьи.

Музыкальные игрушки и инструменты способствуют формированию творческой личности ребёнка: развиваются слуховые представления, чувство ритма, тембровое восприятие. Приобщение ребёнка к музицированию лучше всего начинать с группы ударных инструментов: барабан, деревянные ложки, трещотки, колокольчики, бубен, треугольник. Примерно с 3-4-х лет можно добавить металлофон, ксилофон (ударный музыкальный инструмент в виде ряда деревянных брусочков, по которым ударяют деревянными палочками) и др. На ударных инструментах хорошо отбивать ритмический рисунок, метрическую пульсацию (чередование сильных и слабых звуков), которую дети начинают осознавать с того момента, когда начинают маршировать под музыку. Метрическую пульсацию легко показать на бубне, барабане: дети с удовольствием стучат ладошкой по бубну или палочкой ударяют в барабан.

Метр и ритм дети легко усваивают и через жанры произведения. Например, полька характеризуется следующей ритмоформулой – (раз-два), а вальс – (раз-два-три). Быстро и легко освоить навыки игры на ударных инструментах помогают образные сравнения: предложите ребёнку изобразить деревянными палочками бег лошадки. Нежный перезвон колокольчиков хорошо получится при извлечении звука лёгким встряхиванием кисти правой руки. Металлофон – самый доступный для детей инструмент, вызывающий интерес почти у всех без исключения. Поэтому начинать знакомство с инструментом лучше всего с «обследования», т.е. самостоятельного манипулирования: ребёнок быстро поймет, что звук извлекается посредством удара молоточком по пластине. Металлофон лучше всего положить на небольшую подставку, находящуюся на уровне колен ребёнка, и объяснить, что молоточек должен лежать на указательном пальце, а большой палец придерживал бы его сверху. Удар должен приходиться на середину пластины и быть лёгким (следите за свободой кисти). Отдельно поупражняйте маленького музыканта в передаче ритма. Похлопайте в ладошки: «Та-ня, Та-неч-ка, Ан-дрей, во-ро-бей, не гоняй го-лу-бей». А после предложите выполнить эти же задания на пластине металлофона. Закрепив в течение некоторого времени музицирование на одном звуке переходите к освоению двух звуков разной высоты: «Дождик, до-ждик, пол-но лить, на-ших де-ту-шек мо-чить» (используются две соседние пластины металлофона). Постепенно дети осваивают звукоряд (пластины металлофона могут быть разного цвета, что облегчает задачу освоения звукоряда) и овладевают навыками игры. Поощряйте инструментальные импровизации. Пусть ваш ребёнок подражает звукам окружающего мира и свободно проявляет свою музыкальную индивидуальность.

Взрослые могут исполнять знакомые для детей мелодии, а дети слушать. Постарайтесь выбрать мелодию, интересную для вашего ребёнка, предложите вместе её украсить различными музыкальными инструментами.

Ребёнок может присоединиться к вам, а затем попробовать исполнить мелодию самостоятельно. Самостоятельная музыкальная деятельность развивает музыкальные и творческие способности дошкольника.

Перечень музыкальных игрушек.

Колокольчики, погремушки, музыкальная шкатулка, шарманка, барабан, бубен, дудочка, металлофон, гармошка, деревянные ложки и т.д.

И ещё лучше сделать инструменты своими руками и обязательно привлечь к этому процессу своего ребёнка. Ведь совместный труд - объединяет. И вы не представляете, как будет рад ваш ребёнок тому, что вы уделили ему время, и притом изготовленные вместе музыкальные «штучки» будут извлекать какие-либо звуки. Возможно ваше первое приобщение ребёнка к музыке, таким образом, принесут рано или поздно свои плоды, и мотивирует ребёнка на профессиональное обучение музыке.

Какие же инструменты можно изготовить своими руками, и из какого бросового материала, чтобы они имели яркий и эстетичный вид? Я хочу представить вашему вниманию несколько вариантов:

- шуршалка из пластиковой бутылки малого размера;
- погремушка из пластиковой бутылки (внутренность заполнить разноцветным бисером, внешне украсить узорами из самоклеящейся цветной бумаги);
- цветные трещотки (собираются разноцветные колпачки от отслуживших фломастеров, приклеиваются на жесткий картонный лист размером 6x20 см, звук извлекается при помощи ещё одного колпачка, проведя им сверху вниз по приклеенной в ряд дорожке из колпачков);
- музыкальные ключи (собрать, примерно 5-6 штук плоских ключей от дверных замков, собрать их вместе в кольцо и вдеть в приготовленное отверстие деревянного брусочка, размером 1x10 см);

- колотушки (изготавливаются, путём склеивания 2-х стаканов от йогурта, предварительно положив внутрь один орех фундука, внешне, также, оформить узорами из самоклеящейся цветной бумаги).

Рекомендации!!!

1. Знакомьте детей с инструментами поочередно, выбирая по принципу «от простого к сложному».

2. Качество музыкальных инструментов должно соответствовать музыкальным стандартам, они не должны звучать фальшиво или издавать неприятные звуки.

3. Во время занятия на глазах у ребёнка не должно быть много инструментов, это притупляет внимание и желание научиться играть.